

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

20 Geschichten zum Weitermalen - 3. bis 4. Klasse

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

• Ideen für den Einsatz im Unterricht	Seiten 4 - 5
• Die freche Chita	Seiten 6 - 7
• Sarahs Washtag	Seiten 8 - 9
• Freischwimmer im Erbsenteich	Seiten 10 - 11
• Die Fischmusikanten	Seiten 12 - 13
• Verrückte Menschen	Seiten 14 - 15
• Opas Computerm Maus	Seiten 16 - 17
• Liebe macht blind	Seiten 18 - 19
• Gärtner Grünmanns Rollo	Seiten 20 - 21
• Ein leichter Job	Seiten 22 - 23
• Der verliebte Konditor	Seiten 24 - 25
• Die Unverbesserlichen	Seiten 26 - 27
• Gummiboot mit Raketenantrieb	Seiten 28 - 29
• Der Konkurrenzkampf	Seiten 30 - 31
• Anmache vor`m Affenhaus	Seiten 32 - 33
• Die Fönfrisur	Seiten 34 - 35
• Paulas Rache	Seiten 36 - 37
• Maulwurf im Elfmeteraum	Seiten 38 - 39
• Die Mäuseparade	Seiten 40 - 41
• Igel-Lotse	Seiten 42 - 43
• Der Einkaufsmarathon	Seiten 44 - 45
• Die Lösungen	Seiten 46 - 48

Ideen für den Einsatz im Unterricht

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

die vorliegenden Geschichten zum Weitermalen bieten Ihnen einen reichhaltigen Einsatz im Unterricht. Mit den Geschichten und den passenden Bildern stärken Sie die Konzentrationskraft und die Lesefertigkeit Ihrer Schüler. Dabei wurde das Heft bewusst so gestaltet, dass ein vielfältiger Einsatz vom 1. bis zum 6. Schuljahr möglich ist.

Im 1. Schuljahr setzen Sie nur die Bilderseite der Vorlagen ein. Die Geschichte kann von Ihnen vorgelesen werden. Die Schüler müssen dabei besonders sorgfältig der Geschichte lauschen, denn einige Malanweisungen werden in der Geschichte genau beschrieben. Dabei geht es nicht darum, möglichst schnell mit dem Ausmalen des Bildes fertig zu sein, sondern das vorliegende Bild besonders konzentriert und kreativ zu ergänzen und zu gestalten. Zudem eignet sich diese Seite auch für eine etwas andere Kunststunde.

Im 2. Schuljahr kann der Einsatz wie im ersten Schuljahr erfolgen. Je nach Leistungsstand der einzelnen Schüler können sie die dazu gehörenden Geschichten selbst lesen und nach den Malanweisungen das Bild gestalten. Besonders starke Schüler können auch schon einzelne oder alle Aufgaben der Aufgabenblätter, da sie bestens zur Differenzierung geeignet sind, erarbeiten.

Im 3. und 4. Schuljahr werden beide Aufgabenblätter erarbeitet. Dabei sind die Übungen auf die Sinnerfassung und das vielfältige Üben von Rechtschreib- und Grammatikübungen ausgelegt. Die Aufgaben können bei einigen Arbeitsblättern aber auch ohne die Geschichte und das Bild erarbeitet werden. Diese Blätter sind so unabhängig gestaltet, dass dazu nicht die Vorerfahrung der Geschichten nötig ist. Diese Aufgabenblätter sind für den unabhängigen Einsatz geeignet:

- Die Fischmusikanten (Seite 13)
- Opas Computermaus (Seite 17)
- Liebe macht blind (Seite 19)
- Gärtner Grünmanns Rollo (Seite 21)
- Ein leichter Job (Seite 23)
- Die Unverbesserlichen (Seite 27)
- Anmache im Affenhaus (Seite 33)
- Die Fönfrisur (Seite 35)
- Paulas Rache (Seite 37)
- Maulwurf im Elfmeteraum (Seite 39)
- Die Mäuseparade (Seite 41)
- Der Einkaufsmarathon (Seite 45)

Dabei ist auch ein Einsatz über den regulären Unterricht hinaus denkbar. Sie dienen zur besonderen Leseförderung im Förderunterricht oder zum Unterstützen der Rechtschreibung.

Mit den vorliegenden Blättern lässt sich aber auch hervorragend eine Vertretungsstunde gestalten. Hinzu kommt, dass die Bilder und Geschichten genügend Sprachanlässe bieten. Außerdem kann man die Kurzgeschichten als Diktatvorlagen benutzen und besondere Lernwörter zur Übung aus ihnen herausarbeiten.

Die Geschichten eignen sich auch für den Aufsatzunterricht. Sie lassen sich nacherzählen oder weiter erzählen. Einige bieten schöne Ideen für Fantasieerzählungen.

Nach all diesen Ideen und Hinweisen werden Sie beim Erarbeiten sicher noch auf andere Einsatzmöglichkeiten und Ideen stoßen. So bleibt uns nur noch, Ihnen und den Kindern viel Spaß mit dem vorliegenden Material zu wünschen.

Ihr Kohl-Verlagsteam und

Ulrike Stolz & Stefanie Kraus

Ein ganz herzliches Dankeschön gilt auch Sylvia Voss, die uns mit vielen kreativen Ideen tatkräftig zur Seite stand!

Die freche Chita

1

- 1** Suche alle Wiewörter (Adjektive) aus der Geschichte heraus und schreibe sie auf die Linien! Bei Adjektiven fragt man immer, „wie“ etwas ist. Adjektive schreibt man immer klein, es sei denn, sie stehen am Satzanfang.



• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____

- 2** Sortiere die oben angegebenen Adjektive (Wiewörter) nach dem Alphabet von links nach rechts! Vergleiche anschließend mit deinem Partner!



• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____

- 3** Mit der folgenden Wörterliste hat der Affe Chita schon wieder sein Unwesen getrieben! Mit dem Streichholz hat er viele Löcher in das Papier gebrannt. Sicher kannst du erraten, wie die Wörter heißen, ohne im Text nachzulesen! Schreibe die Wörter vollständig auf die Linien. Diktieren Sie die Hälfte der Wörter Ihrem Partner. Die andere Hälfte diktiert er Ihnen. Anschließend umgekehrt, damit auch jeder von euch alle Wörter geschrieben hat. Korrigiert euch gegenseitig!



Eomlar

Seilnerin

Zirkudiretor

Wasio

Vorsteung

Nuoer

Schnüsenkel

Waerfontene



Saraha Washtag

Es war Samstagmorgen. Sarah schlich sich leise aus dem Bett, zog sich an und schlüpfte unbemerkt aus der Wohnung hinunter in die Waschküche. ‚Mutti werde ich eine Freude machen‘, dachte Sarah. Die hatte sich erst letzte Woche darüber beklagt, dass sie immer mit dem ganzen Haushalt alleine wäre. Jeden Samstag türmten sich die Wäscheberge und die Familienmitglieder türmten auch. ‚Diesmal werde ich die große Hilfe sein und schon einmal die Waschmaschine füllen‘, nahm Sarah sich vor. Dass man Wäsche sortieren musste, wusste sie schon. Also suchte sie alle blauen Kleidungsstücke zusammen und stopfte sie in die Maschine. Ordentlich sauber sollte es werden; deshalb stellte sie die Temperatur auf 90 Grad. Das grüne Licht der Waschmaschine leuchtete und Sarah setzte sich unter die rote Wäsche, die schon vom Vorabend auf der Leine baumelte. Sie las ein Buch und wartete. Sie merkte gar nicht, wie die Zeit verging, denn schon war die Wäsche fertig. Das Buch legte sie auf die Waschmaschine und sie öffnete voller Erwartung die Tür. War die Wäsche auch sauber geworden? Noch während sie entsetzt auf die Hose in puppengröße starrte, stand ihre Mutter in der Tür. An Saraha entsetztem Blick sah die Mutter, dass die wohl nicht ihre Puppenwäsche gewaschen hatte. Die Mutter schlug die Hände vors Gesicht und stöhnte mit gequälter Stimme: „Danke für deine Hilfe.“

Malanweisungen:

- 1.) Zeichne die Mutter, die entsetzt in der Tür steht, so, wie sie im Text beschrieben wurde!
- 2.) Färbe die Kleidungsstücke! Zeichne auch das Licht an der Waschmaschine!
- 3.) Lege das Buch an die richtige Stelle und zeichne Saraha Sitzplatz ein!

Sarahs Washtag

2

1 Jeden Samstag türmten sich die Wäscheberge und die Familienmitglieder türmten auch.

Erkläre den Begriff ‚türmen‘, einmal auf die Wäscheberge bezogen und einmal auf die Familienmitglieder gemünzt! Versuche andere Begriffe, die dem gleichen Sinn entsprechen, einzusetzen!

a) ‚türmen‘ (auf die Wäscheberge bezogen): _____

b) ‚türmen‘ (auf die Familienmitglieder bezogen): _____

c) Jeden Samstag _____ sich die Wäscheberge und die Familienmitglieder _____ auch.

2 Mit -i- oder mit -ie-? Ergänze die Lücken, ohne nochmals im Text nachzulesen!

(Beispiel: schießen) _____

schl__ch

h__nunter

__mmer

Fam__l__nm__tgl__der

d__smal

H__lfe

sort__ren

n__cht

ordentl__ch

L__cht

verg__ng

fert__g

Bl__ck

Ges__cht

Waschmasch__ne



3 Unterstreiche alle Namenwörter (Substantive, Nomen) im Text! Schreibe sie mit dem bestimmten Artikel (der, die, das) in dein Heft! (Beispiel: der Washtag)

4 Setze die folgenden Begriffe mit dem bestimmten Artikel in die Einzahl (in den Singular) bzw. in die Mehrzahl (in den Plural)!

• die Wäscheberge — _____

• die Familienmitglieder — _____

• die Hände — _____

• das Gesicht — _____

• die Erwartung — _____

• das Buch — _____

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

20 Geschichten zum Weitermalen - 3. bis 4. Klasse

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

