

SCHOOL-SCOUT.DE

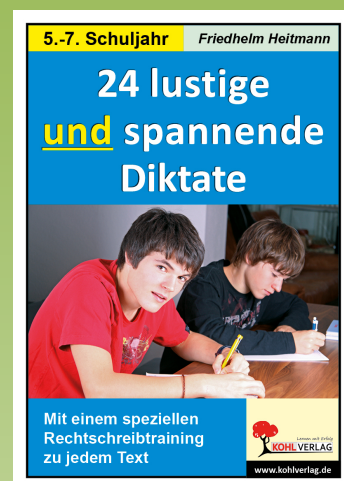
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

24 neue lustige und spannende Diktate (5.-7. Schuljahr)

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

Vorwort	S. 4 - 5
<u>Groß- und Kleinschreibung</u>	
1.) Die Leiche in dem Wasser	S. 6 - 7
2.) Nicht erreichbar	S. 8 - 9
3.) Eine merkwürdige Kreissäge	S. 10 - 11
<u>Getrennt- und Zusammenschreibung</u>	
4.) Vom Himmel hoch	S. 12 - 13
5.) Pups-Töne vor Gericht	S. 14 - 15
6.) So ein Pech!	S. 16 - 17
<u>Die Worttrennung</u>	
7.) Vorsicht, Steuerfahnder unterwegs!	S. 18 - 19
8.) Dumm gelaufen	S. 20 - 21
9.) Ein kleiner Irrtum	S. 22 - 23
<u>Die Dehnung und Schärfung</u>	
10.) Spaziergang in der Nacht	S. 24 - 25
11.) Ein überraschendes Wunder	S. 26 - 27
12.) Die schriftliche Verwarnung	S. 28 - 29
<u>Schreibung der S-Laute (S, s, ss, ß)</u>	
13.) Der Ausflug in eine Kleinstadt	S. 30 - 31
14.) Ideen muss man haben	S. 32 - 33
15.) Diebe am Werk?	S. 34 - 35
<u>Schreibung von gleich und ähnlich klingenden Lauten</u>	
16.) SOS-Notrufe	S. 36 - 37
17.) Vater und Sohn	S. 38 - 39
18.) Im Zoo	S. 40 - 41
<u>Fremdwörter</u>	
19.) Polizisten auf Patrouille	S. 42 - 43
20.) Eine Opernsängerin live in Aktion	S. 44 - 45
21.) Ein Abenteuer in der Nacht	S. 46 - 47
<u>Verschiedene Themen der Rechtschreibung</u>	
22.) Wie man Millionärin werden kann	S. 48 - 49
23.) Der Papa spielt Verstecken	S. 50 - 51
24.) Der rasende Mofafahrer	S. 52 - 54
Die Lösungen	S. 55 - 64

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Rechtschreiben ist eine Kulturtechnik, die es zu beherrschen und in vielfältigen Lebenssituationen anzuwenden gilt. In der Schule kann der Rechtschreibunterricht auf verschiedene Weise geplant und durchgeführt werden, u.a. mit Hilfe von Diktaten. Durch gezieltes und regelmäßiges Training lassen sich die Rechtschreibleistungen der Schüler/Innen steigern.

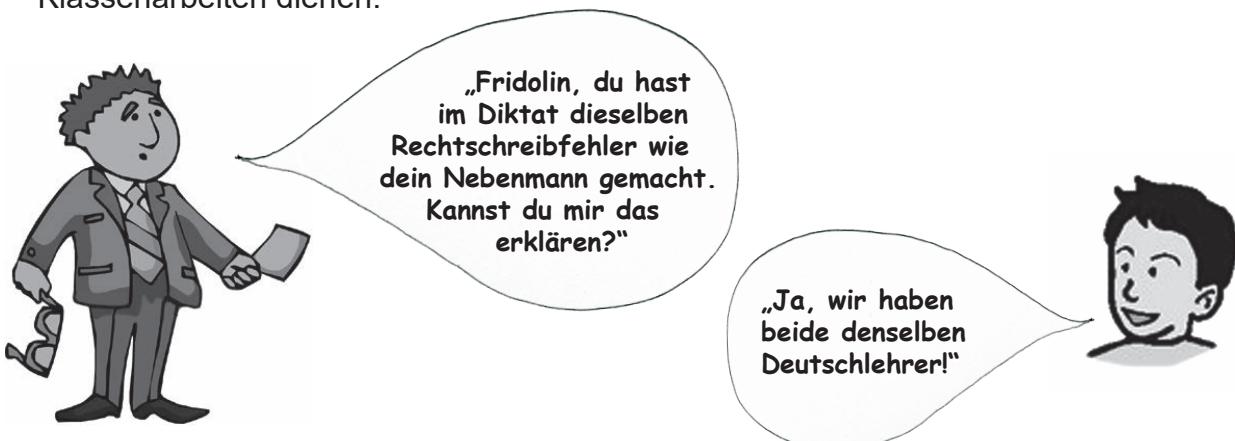
Vor diesem Hintergrund wurde der vorliegende Band konzipiert, der insgesamt 24 Diktate umfasst. Die Länge der Diktate liegt zwischen ca. 80 bis 160 Wörtern. Die Diktate sind lustig sowie spannend, sprechen so die Schülerinnen und Schüler besonders an und erhöhen (damit) deren Motivation. Hauptsächlich basiert der Inhalt der Diktate auf amüsanten Zeitungsartikeln bzw. Witzen – oder der Inhalt wurde gänzlich unabhängig davon frei erfunden.

In den Diktaten geht es um verschiedene Themen (= typische Problemfelder) der Rechtschreibung – und zwar um die

- Groß- und Kleinschreibung
- Getrennt- und Zusammenschreibung
- Worttrennung
- Dehnung und Schärfung
- Schreibung der S-Laute
- Schreibung von gleich und ähnlich klingenden Lauten
- Fremdwörter

Im vorliegenden Band wird in jeweils 3 Diktaten dasselbe Rechtschreibthema behandelt. Zu jedem Diktat gibt es gesondert Arbeitsaufträge sowie weitere Übungsaufgaben. Außerdem werden bisweilen Spielvorschläge angeboten.

Ziele des Buches sind die Vermittlung, Festigung und Überprüfung solider Grundkenntnisse in der deutschen Rechtschreibung. In erster Linie eignen sich die Materialien für die Klassen 5 bis 7. Je nach Leistungsstand und Leistungsvermögen sind die Materialien auch in anderen Klassenstufen verwendbar. Die Materialsammlung ist als Ganzes im Rahmen einer großen Unterrichtseinheit zum Thema Rechtschreibung im Unterricht einsetzbar, aber auch in Auszügen. Die Diktate können u.a. als Vorlage für Tests und/oder Klassenarbeiten dienen.



Auswertung der Diktate

Nach dem Schreiben von Diktaten als Tests oder Klassenarbeiten sollten die Leistungen der Schülerinnen und Schüler von der Lehrkraft gründlich ausgewertet werden. Zu empfehlen ist es, für jede Schülerin/jeden Schüler ein Rechtschreib(fehler)-Profil zu erstellen. Dieses gibt einen Überblick über die Art und Häufigkeit der Fehler. Anhand der geschriebenen Diktate lassen sich die Leistungsentwicklungen der Schüler/Innen registrieren und aufzeigen.

Vorschlag: Der Auswertungsbogen für das Rechtschreib(fehler)-Profil könnte so aussehen:

Ein Witz:

Während des Elternsprechtages fragt ein Vater die Lehrerin: „Finden Sie nicht auch, dass mein Sohn sehr originelle Ideen hat?“ - Die Lehrerin antwortet: „O ja, ganz besonders in der Rechtschreibung!“

Rechtschreib(fehler)-Profil

Vorname und Nachname der Schülerin / des Schülers:								Klasse:		
Nummern der Diktate:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Datum der Diktate:										
Fehleranzahl: Groß- und Kleinschreibung										
Fehleranzahl: Getrennt- und Zusammenschreibung										
Fehleranzahl: Worttrennung										
Fehleranzahl: Dehnung										
Fehleranzahl: Schärfung										
Fehleranzahl: Schreibung der S-Laute (S, s, ss, ß)										
Fehleranzahl: Schreibung von gleich oder ähnlich klingenden Vokalen										
Fehleranzahl: Schreibung von gleich oder ähnlich klingenden Konsonanten										
Fehleranzahl: Fremdwörter										
Fehleranzahl: Auslassung von Wörtern										
Fehleranzahl: Zeichensetzung										
Fehleranzahl: sonstige Fehler										
Gesamtzahl der Fehler										
Fehlerprozentsatz (= Fehlerprozentzahl) *										

* Fehlerprozentsatz (= Fehlerprozentzahl) bedeutet: Der prozentmäßige Anteil der von der Schülerin bzw. vom Schüler im Diktat begangenen Fehler wird bezüglich der Gesamtwörterzahl des Diktates berechnet. Beispiel: Ein Diktat umfasst insgesamt 96 Wörter. In diesem Diktat macht ein Schüler 8 Fehler. Folglich beträgt der Fehlerprozentsatz (=Fehlerprozentzahl) des Schülers 8,3%, denn $\frac{8}{96} \times 100\% = 8,3\%$

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

24 neue lustige und spannende Diktate (5.-7. Schuljahr)

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

