



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Autoren-Quiz: Leben und Werk Dürrenmatts

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Thema:**Allgemeinbildungs-Quiz:
Friedrich Dürrenmatt: Leben und Werk****TMD: 23689****Kurzvorstellung des
Materials:**

- Besonders früh im Deutschunterricht beginnt die Lektüre von Werken des Schweizer Friedrich Dürrenmatt. Wollen Sie Ihren Schülern diesen bedeutenden Autor vorstellen und sich dabei unkompliziert und spielerisch seinem Leben und Werk nähern? Dann kann Ihnen dieses Quiz rund um Dürrenmatt behilflich sein!
- Sowohl Fragen zu der persönlichen Entwicklung des Schriftstellers als auch Fragen zu seinen Dramen und theoretischen Schriften entwerfen ein differenziertes und informatives Bild von Friedrich Dürrenmatt.
- Doch nicht nur das reine Wissen steht im Vordergrund. Es geht auch darum, dass Schüler Spaß an Dürrenmatts Literatur gewinnen und sich von diesem Quiz ausgehend auch näher mit bedeutenden Werken beschäftigen sollen.
- Deshalb ist dieses „Friedrich-Dürrenmatt-Quiz“ eine perfekte Ergänzung für den abwechslungsreichen Deutschunterricht.

**Übersicht über die
Teile**

- Einführende Hinweise zu diesem Material und seinem Einsatz im Unterricht
- 15 Fragen mit jeweils vier Auswahlmöglichkeiten (Arbeitsblatt für die Schüler)
- Lösungsblatt mit erläuternden Hinweisen zu den einzelnen Fragen

**Information zum
Dokument**

- Ca. 6 Seiten, Größe ca. 260 KByte

**SCHOOL-SCOUT –
schnelle Hilfe
per E-Mail**

SCHOOL-SCOUT ♦ Der persönliche Schulservice
 Internet: <http://www.School-Scout.de>
 E-Mail: info@School-Scout.de

Wissensquiz: Friedrich Dürrenmatt: Leben und Werk - Antworten

Wer ist eigentlich dieser Friedrich Dürrenmatt, der im Schulunterricht so oft erwähnt wird? Was macht ihn zu einem der bedeutenden Schriftsteller des 20. Jahrhunderts? Was suchen drei Physiker in einer Irrenanstalt? 15 Fragen dieser Art zum Leben und Werk des Schweizer Autors warten darauf, von dir beantwortet zu werden. Nicht alle Antworten musst du auf Anhieb wissen – aber es reicht auch völlig aus, durch Ausschlussverfahren und geschicktes Kombinieren zur richtigen Lösung zu gelangen.



1.) In welchem Jahr wurde Friedrich Dürrenmatt geboren?

- | | | | |
|---------|---------|---------|---------|
| A: 1876 | B: 1944 | C: 1902 | D: 1921 |
|---------|---------|---------|---------|

Friedrich Dürrenmatt wurde am 5. Januar 1921 in Konolfingen in der Schweiz als Sohn eines protestantischen Vaters geboren.

2.) Welche zentrale Problematik steht im Mittelpunkt in Dürrenmatts „Die Physiker“?

- | | | | |
|-------------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|
| A: der Zweite Weltkrieg | B: der Kalte Krieg | C: der Sechs-Tage-Krieg | D: der Korea-Krieg |
|-------------------------|--------------------|-------------------------|--------------------|

In Dürrenmatts bekanntestem Theaterstück wird die Situation der Wissenschaft im Spannungsfeld des Kalten Kriegs und der atomaren Wetrüstung geschildert und erörtert die Verantwortung der Wissenschaft für die gesamte Menschheit.

3.) Die Milliardärin Claire Zachanassian besucht in einem Drama Dürrenmatts den Ort ihrer Jugend als...?

- | | | | |
|----------------|-------------------|----------------|----------------------|
| A: „böse Hexe“ | B: „reiche Witwe“ | C: „alte Dame“ | D: „gebrochene Frau“ |
|----------------|-------------------|----------------|----------------------|

Es handelt sich bei diesem Theaterstück um Dürrenmatts „Der Besuch der alten Dame“ von 1956, das ihm erstmals durchschlagenden kommerziellen und künstlerischen Erfolg einbrachte.

4.) Was bezeichnete Dürrenmatt in seiner theoretischen Schrift „Theaterprobleme“ von 1955 als die einzig mögliche dramatische Form in der heutigen Zeit?

- | | | | |
|----------------|-----------------|---------------------|---------------------|
| A: die Komödie | B: die Tragödie | C: das offene Drama | D: die Tragikomödie |
|----------------|-----------------|---------------------|---------------------|

Laut Dürrenmatt bietet die Tragikomödie „*die einzig mögliche dramatische Form, heute das Tragische auszusagen*“. Die Tragödie setzte seiner Meinung nach „*Schuld, Not, Maß, Übersicht, Verantwortung*“ voraus, um ihr Ziel, die Läuterung des einzelnen, zu erreichen. In der Unübersichtlichkeit der modernen Welt, so Dürrenmatt, werde Schuld verwischt und abgeschoben, der Moderne komme nur die Groteske bei.

5.) Welcher „Kriminalroman“ von 1950 gilt als das erste große Werk Dürrenmatts?

- | | | | |
|-----------------|--------------------------------|-------------------------|---------------|
| A: Der Untertan | B: Der Richter und sein Henker | C: In einem andern Land | D: Kaltblütig |
|-----------------|--------------------------------|-------------------------|---------------|

Mit dem Roman „Der Richter und sein Henker“ von 1950 wurde Friedrich Dürrenmatt erstmals auch einem breiteren Lesepublikum bekannt. „Der Untertan“ ist ein Roman von Heinrich Mann aus dem Jahr 1914, „In einem andern Land“ stammt aus der Feder von Ernest Hemingway. Der Amerikaner Truman Capote verfasste 1965 seinen Tatsachenroman „Kaltblütig“.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Autoren-Quiz: Leben und Werk Dürrenmatts

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

