



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*"Eine Fratze" von Georg Heym*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



**Thema:****Transparente Gedichtinterpretation: Georg Heym  
„Eine Fratze“****TMD: 17942****Kurzvorstellung des  
Materials:**

- „Eine Fratze“ beschreibt den Niedergang der Menschen, die an einer Krankheit leiden. Die Krankheit hat alle Lebensbereiche ergriffen und der Mensch, der seiner Freiheit und Individualität beraubt wurde, kann ihr nichts entgegensetzen.
- Der Text greift viele Themen auf. Er behandelt das Großstadtleben, die politischen Umstände kurz vor Ausbruch des 1. Weltkrieges und die aufkommende Kriegseuphorie.

**Übersicht über die  
Teile**

- Der lyrische Prosatext
- Interpretation mit begleitendem Kommentar

**Information zum Do-  
kument**

- Ca. 4 Seiten, Größe ca.146 Kbyte

---

## Georg Heym

### Eine Fratze

- 1 Unsere Krankheit ist unsere Maske.
- 2 Unsere Krankheit ist grenzenlose Langeweile.
- 3 Unsere Krankheit ist wie ein Extrakt aus Faulheit und ewiger Unrast.
- 4 Unsere Krankheit ist Armut.
- 5 Unsere Krankheit ist, an einen Ort gefesselt zu sein.
- 6 Unsere Krankheit ist, nie allein sein können.
- 7 Unsere Krankheit ist, keinen Beruf zu haben, hätten wir einen, einen zu haben.
- 8 Unsere Krankheit ist Misstrauen gegen uns, gegen andere, gegen das Wissen, gegen die Kunst.
- 9 Unsere Krankheit ist Mangel an Ernst, erlogene Heiterkeit, doppelte Qual. Jemand sagte zu uns: Ihr lacht so komisch. Wüsste er, dass dieses Lachen der Abglanz unserer Hölle ist, der bittere Gegensatz des: »Le sage ne rit qu'en tremblant« Baudelaires.
- 10 Unsere Krankheit ist der Ungehorsam gegen den Gott, den wir uns selber gesetzt haben.
- 11 Unsere Krankheit ist, das Gegenteil dessen zu sagen, was wir möchten. Wir müssen uns selber quälen, indem wir den Eindruck auf den Mienen der Zuhörer beobachten.
- 12 Unsere Krankheit ist, Feinde des Schweigens zu sein.
- 13 Unsere Krankheit ist, in dem Ende eines Welttages zu leben, in einem Abend, der so stickig ward, dass man den Dunst seiner Fäulnis kaum noch ertragen kann.
- 14 Begeisterung, Größe, Heroismus. Früher sah die Welt manchmal die Schatten dieser Götter am Horizont. Heut sind sie Theaterpuppen. Der Krieg ist aus der Welt gekommen, der ewige Friede hat ihn erbärmlich beerbt.
- 15 Einmal träumte uns, wir hätten ein unnennbares, uns selbst unbekanntes Verbrechen begangen. Wir sollten auf eine diabolische Art hingerichtet werden, man wollte uns einen Korkzieher in die Augen bohren. Es gelang uns aber noch zu entkommen. Und wir flohen - im Herzen eine ungeheure Traurigkeit - eine herbstliche Allee dahin, die ohne Ende durch die trüben Reviere der Wolken zog.
- 16 War dieser Traum unser Symbol?
- 17 Unsere Krankheit. Vielleicht könnte sie etwas heilen: Liebe. Aber wir müssten am Ende erkennen, dass wir selbst zur Liebe zu krank wurden.
- 18 Aber etwas gibt es, das ist unsere Gesundheit. Dreimal »Trotzdem« zu sagen, dreimal in die Hände zu spucken wie ein alter Soldat, und dann weiter ziehen, unsere Straße fort, Wolken des Westwindes gleich, dem Unbekannten zu.

1911



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*"Eine Fratze" von Georg Heym*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

