

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Interpretation zu Hornby, Nick - About a Boy

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Königs Erläuterungen und Materialien
Band 436

Erläuterungen zu

Nick Hornby

About a Boy

von Matthias Bode

The logo for Bange Verlag features a stylized, grey, brush-stroke-like 'C' shape on the left. To its right, the word 'Bange' is written in a bold, italicized, sans-serif font. Below 'Bange', the word 'Verlag' is written in a smaller, regular, sans-serif font.

Bange
Verlag

Über den Autor dieser Erläuterung:

Matthias Bode, geboren 1971, Studium der Geschichte und der Anglistik in Marburg, Lehrer am Gymnasium in Korbach. Autor von Königs Erläuterungen.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52 a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne vorherige schriftliche Einwilligung des Verlages öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung für Unterrichtszwecke!

3. Auflage 2009

ISBN: 978-3-8044-1822-6

© 2005 by C. Bange Verlag, 96142 Hollfeld

Alle Rechte vorbehalten!

Titelabbildung: Filmszene aus *About a Boy*, GB/USA/F/D 2002.

CINETEXT Bildarchiv, Frankfurt.

Druck und Weiterverarbeitung: Tiskárna Akcent, Vimperk

Vorwort	5
1. Nick Hornby: Leben und Werk	6
1.1 Biografie	6
1.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	9
1.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	13
2. Textanalyse und -interpretation	16
2.1 Entstehung und Quellen	16
2.2 Inhaltsangabe	19
2.3 Aufbau	33
2.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	35
2.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	46
2.6 Stil und Sprache	61
2.7 Interpretationsansätze	62
3. Themen und Aufgaben	75
4. Rezeptionsgeschichte	79
5. Materialien	81
5.1 Joni Mitchell und ihr Song <i>Both Sides Now</i>	81
5.2 Kurt Cobain, Nirvana und das <i>Nevermind</i> -Album ...	84
Literatur	87



Vorwort

Bücher von Nick Hornby sind in Mode und auch in ihren jeweiligen Verfilmungen erfolgreich. Das mag an den skurrilen Charakteren liegen, an der soliden Charakterzeichnung, an der wunderbar humorigen Darstellung des Lebens junger Männer. Die Filme verdanken ihren Erfolg auch den bekannten Darstellern wie etwa Hugh Grant in *About a Boy*.

Hornby kommt als Schullektüre auch aus einem anderen Grund in Mode: Er lebt noch. In einem Versuch, den verknöcherten Schullektürekanon aufzubrechen, haben verschiedene deutsche Kultusministerien vorgeschrieben, auch Werke von noch lebenden englischsprachigen Autoren zu bearbeiten. Und *About a Boy* bietet sich dafür aus verschiedenen Gründen an: Der Roman ist spannend, er bietet Identifikationsfiguren. Er greift das Thema Erwachsenwerden und die Beziehungen von Kindern und Eltern auf erfrischende Weise neu und anders auf. Er bietet eine Verfilmung, die sich weit genug vom Buch entfernt, um die Umsetzung zum Thema des Unterrichts zu machen. Und vor allem: Es ist ein witziges Buch.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Interpretation zu Hornby, Nick - About a Boy

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

