



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Interpretation zu Nestroy, Johann - Der Talisman

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Königs Erläuterungen und Materialien
Band 412

Erläuterungen zu

Johann Nestroy

Der Talisman

von Johann Hüttner



Über den Autor der Erläuterung:

Johann Hüttner, geboren 1939 in Wien, Universitätsprofessor für Theater-, Film- und Medienwissenschaft an der Universität Wien.

Publikationen und Forschungsschwerpunkte: österreichische Theatergeschichte mit Betonung der Sozialgeschichte des Theaters, Nestroy, Raimund und Grillparzer, kritischer Zugang zu völkischem und antisemitischem Theater, Theater und Film im Nationalsozialismus; englisches Theater im 16. und 17. Jahrhundert.

Einer der Gesamtherausgeber und Bandbearbeiter der historisch-kritischen Nestroyausgabe, Mitarbeit an neuer historisch-kritischer Raimundausgabe.

Seit 2002 Präsident der Grillparzer-Gesellschaft.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52 a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt oder gespeichert und in ein Netzwerk eingestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

1. Auflage 2005

ISBN 3-8044-1753-1

© 2005 by C. Bange Verlag, 96142 Hollfeld

Alle Rechte vorbehalten!

Titelabbildung: Johann Nestroy (nach einer Lithografie um 1840 von Alois Mink)

Druck und Weiterverarbeitung: Tiskárna Akcent, Vimperk

Vorwort	5
1. Johann Nestroy: Leben und Werk	8
1.1 Biografie	8
1.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	23
1.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	28
2. Textanalyse und -interpretation	29
2.1 Entstehung und Quellen	29
2.2 Inhaltsangabe	34
2.3 Aufbau	53
2.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	61
2.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	67
2.6 Stil und Sprache	88
2.7 Interpretationsansätze	92
3. Themen und Aufgaben	96
4. Rezeptionsgeschichte	100
5. Materialien	105
Literatur	112



Vorwort

Johann Nestroy (1801–1862) gilt als einer der wichtigsten Vertreter des österreichischen Theaters im 19. Jahrhundert, ist noch heute populär, wird auch außerhalb Österreichs nicht selten gespielt, und so manche Autoren des 20. Jahrhunderts wurden in einen Traditionszusammenhang zu Nestroy gebracht (z. B. Ödön von Horváth).

Satire (kritische Haltung zum Leben) und Parodie (kritische Haltung zur Kunst)¹ sind wichtige Kennzeichen von Nestroys Schaffen und wurden nach seinem Tod oft missverstanden und bestenfalls als Späße abgetan.

Possentexte unterliegen der Gefahr, als Vermittler ernsthafter Aussagen nicht wahrgenommen und ausschließlich auf den Unterhaltungswert reduziert zu werden. *Der Talisman* jedoch gehört zu den „klassischen Possen“ Nestroys, war zu seinen Lebzeiten sehr erfolgreich, genießt seit dem frühen 20. Jahrhundert wieder hohes Ansehen und gehört zu seinen meistinterpretierten Stücken.

Die Spannung zwischen den Sprachebenen und die Manipulation der anderen Personen mittels meisterlicher Beherrschung der Sprache durch die von Nestroy selbst gespielte Rolle (Titus Feuerfuchs) ist auch für den *Talisman* charakteristisch.

Eine Auseinandersetzung mit dem gesprochenen Text im Hinblick auf Umgang mit der originellen Sprache darf nicht die nonverbalen Elemente eines für ein Komikerensemble geschriebenen Theaterstücks vernachlässigen. Um diese aufzuspüren und Überlegungen zu Zuschauerbezug und schauspielerischer Realisierung zu erleichtern, werden im vorliegenden

1 Jürgen Hein: *Johann Nestroy und die Parodie im Wiener Volkstheater: Tradition und Modernität*, in: *Nestroy – Weder Lorbeerbaum noch Bettelstab* [Ausstellungskatalog], Hg. v. Österreichischen Theatrumuseum. Wien 2000, S. 32. In der Folge zitiert als Hein: *Parodie*.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Interpretation zu Nestroy, Johann - Der Talisman

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

