

SCHOOL-SCOUT.DE

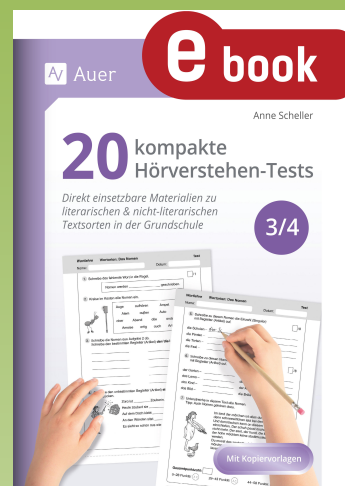
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

20 kompakte Hörverstehen-Tests für die Klasse 3/4

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Vorwort	4
Einführung	5

Erzähltexte

Die Fahrradtour (Realistische Geschichte)	6
Im Land der Farben (Realistische Geschichte)	9
Das Königreich der Kinder (Realistische Geschichte)	12
Pauls Pizzeria (Realistische Geschichte)	15
Die Klassenfahrt (Realistische Geschichte)	19
Ein Einhorn in der Badewanne (Realistische Geschichte)	23
Die drei Zauber (Realistische Geschichte)	27

Dialoge

Kleine Schwester, großer Bruder	31
Geheimnis in der Pause	34
Die Fundkiste	37
Die Überraschung	40
Der Wunsch	44
Unter Strom	48

Sachtexte

Viel PS im Wald	52
Zocken macht Spaß	55
Weihnachten unter Palmen	58
Welches Essen ist gesund?	61
Wer hat Amerika entdeckt?	64
Wie kämpft der Körper gegen Krankheiten?	68
Kann eine Kerze im Weltraum brennen?	72

Die Benutzerhinweise zum Download des Zusatzmaterials und den entsprechenden Zusatzcode finden Sie am Ende des Buches.

Liebe Lehrkräfte!

Zum einen Ohr rein, zum anderen raus? Diesen Eindruck haben Sie vielleicht manchmal von Ihren Grundschüler*innen. Dabei ist Zuhören im Unterrichtsalltag in allen Fächern das A und O. Doch nicht jedes Kind kann von selbst konzentriert und vor allem sinnentnehmend hören. Zuhören als eine der Schlüsselqualifikationen muss im Deutschunterricht der Grundschule dauernd geübt und auch überprüft werden. Meistens bleibt Ihnen da wenig Zeit, passgenaue Hörverstehen-Tests vorzubereiten und durchzuführen, auch wenn dies die Kompetenzorientierung erfordert. Schnelle und einfache Materialien werden immer gebraucht, mit denen auch schwächere Dritt- und Viertklässler*innen gut umgehen können.

Hier finden Sie 20 kompakte, sofort einsetzbare Hörverstehen-Tests für Klasse 3 und 4, die Ihnen Übungsmaterial mit Lernzielkontrollen an die Hand geben. Alle Tests sind sofort einsetzbar: im Unterricht, als Hausaufgabe oder im Homeschooling.

Das Heft beinhaltet **20 Einheiten** aus Hörtext und Test. Diese decken verschiedene Textsorten ab: **Erzähltexte** (realistische und fantastische Geschichten sowie Märchen), **Dialoge** und **Sachtexte**.

Für alle Einheiten gilt:

- Die Hörtextlänge beträgt eine bis drei Minuten. Die ersten Erzähltexte, Dialoge und Sachtexte sind jeweils kürzer und für Klasse 3 oder schwächere Hörerinnen und Hörer geeignet. Danach erfolgt eine leichte **Progression** hinsichtlich des Umfangs und der Schwierigkeit.
- Die Hörtexte sind im vorliegenden Heft abgedruckt. Passende **Audiodateien** stehen Ihnen als **Download** bereit.
- Zu jedem Hörtext gehört ein einseitiger **Test** mit Aufgaben zum Hörverständnis. Die Tests zeichnen sich durch wiederkehrende Aufgabenformate sowie kurze und einfache Arbeitsaufträge aus.
- Die Tests enthalten außerdem ein **Bewertungsraster** mit Punkten (in den **Lösungen** ist jeweils durch Fettdruck markiert, wofür Punkte vergeben werden). Smileys geben den Schüler*innen eine sofortige Rückmeldung über ihren Lernstand.
- Die **Themen** der Hörtexte sind für Grundschulkindern spannend und umfassen unter anderem Alltagserlebnisse und Abenteuer, Gefühle und Träume, Freunde und Familie, Natur, Technik und Tiere.

Viel Spaß und spannende Hörerlebnisse
wünscht Ihnen

Anne Scheller

Leise sein, zuhören, sich konzentrieren, sich etwas merken und dazu Aufgaben bearbeiten – Hörverstehen ist anspruchsvoll und erfordert verschiedene Kompetenzen. Damit Ihre Schüler*innen die Hörtests gut bearbeiten können, helfen zwei Aspekte: Zuhörstrategien sowie ein fester Ablauf. Beide sollte Sie vor dem ersten Hörtest im Unterricht einführen.

Zuhörstrategien

Diese Schritte lassen sich auf alle Zuhöraufgaben anwenden, nicht nur auf die in diesem Heft.





VOR DEM HÖREN lesen Sie den Kindern die Überschrift des Textes vor (Sie können sie zur Unterstützung auch an die Tafel schreiben) und zeigen ihnen das Bild zum Text.

Im Klassengespräch sollen die Kinder ...

- Vermutungen anstellen, worum es im Text gehen könnte,
- Vorwissen zum Thema bzw. zur Situation aktivieren.

BEIM HÖREN sollten die Kinder die folgenden Regeln beachten. Diese können Sie vergrößert kopieren und aushängen oder austeilen.

Zuhören für Profis

- Ich sitze bequem und ruhig auf meinem Stuhl. 
- Ich bin leise und spreche nicht. 
- Ich höre genau zu. 
- Ich denke mit. 

NACH DEM HÖREN werden die Tests bearbeitet. Dabei müssen die Kinder vor allem ...

- Arbeitsaufträge sorgfältig lesen,
- das Gehörte auf die wichtigsten Punkte reduzieren.

Ablauf der Hörtests



1. Hörtext einmal vollständig ablaufen lassen oder vorlesen.

- Tests austeilen
- Die Kinder lesen die Aufgaben, bearbeiten sie aber noch nicht.



2. Hörtext noch einmal vorspielen oder vorlesen.

- Die Kinder bearbeiten die Aufgaben.



3. Hörtext noch einmal vorspielen oder vorlesen.

- Dabei oder danach überprüfen und verbessern die Kinder ihre Lösungen.

Name:

Datum:

Die Fahrradtour

Endlich Samstag! Lasse freut sich schon lange auf die Radtour mit Mama. Sie wollen den ganzen Tag unterwegs sein und am Abend in einem richtigen Hotel schlafen. Sie fahren durch Dörfer, Felder und Wald. Sie machen ein Picknick und fahren weiter.

5

„Ich kann nicht mehr!“, sagt Lasse irgendwann. Er wird immer langsamer und hält schließlich an.

Mama seufzt und sagt: „Kein Wunder, du hast einen Platten! Dein Vorderrad hat keine Luft mehr.“

10 „Aber wir sind mitten im Wald“, flüstert Lasse ängstlich. „Was machen wir bloß?“

„Wir flicken den Reifen“, sagt Mama.

Mama dreht das Fahrrad auf den Kopf. Lasse sitzt daneben und schneift.

15 Mama baut das Vorderrad aus. Lasse steht auf und sieht zu. Mama löst den Gummischlauch ab, der im Reifen steckt. Lasse hält ihn in einen Bach. Dort, wo das Loch ist, blubbert es lustig. Lasse kichert. Sie kleben das Loch zu und Mama baut alles wieder zusammen. Lasse pumpt auf und sie können weiter.

20

Da ruft Lasse: „Mama!“

„Was?“, ruft Mama. „Noch ein Unglück?“

Lasse schüttelt den Kopf. „Nee, das ist es ja. Der Platten war gar kein Unglück, sondern ein superduperobertolles Abenteuer!“

25 Mama lacht. „Da vorne ist das Hotel“, sagt sie. „Wir sind da.“



Name:

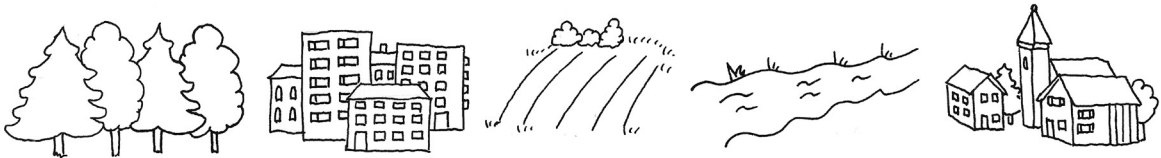
Datum:



1. Was ist richtig? Kreuze an. /2

- Der Junge in der Geschichte heißt Lassi.
- Der Junge in der Geschichte heißt Lasse.
- Er macht eine Radtour mit Mama.
- Er macht Urlaub mit Papa.

2. Wo fahren die Figuren in der Geschichte entlang? Male aus. /3



3. Welches Problem gibt es? Kreise ein. /1

- Unfall Regenwetter Platten Plattfüße

4. Mama repariert das Fahrrad. Wie fühlt sich Lasse zuerst? Und wie am Ende? Male jeweils den passenden Smiley an. /2

zuerst:

am Ende:



5. Lasses Meinung ändert sich. Schreibe in die Lücken. /2



Der Platten war gar kein _____ ,
sondern ein superduperobertolles _____ !

Gesamtpunktzahl:

0–4 Punkte:

5–7 Punkte:

8–10 Punkte:

Name:

Datum:

1. Was ist richtig? Kreuze an. /2

Der Junge in der Geschichte heißt Lassi.

Der Junge in der Geschichte heißt Lasse.

Er macht eine Radtour mit Mama.

Er macht Urlaub mit Papa.

2. Wo fahren die Figuren in der Geschichte entlang? Male aus. /3



3. Welches Problem gibt es? Kreise ein. /1

Unfall

Regenwetter

Platten

Plattfüße

4. Mama repariert das Fahrrad. Wie fühlt sich Lasse zuerst? Und wie am Ende? Male jeweils den passenden Smiley an. /2

zuerst:



am Ende:



5. Lasses Meinung ändert sich. Schreibe in die Lücken. /2



Der Platten war gar kein Unglück,

sondern ein superduperobertolles Abenteuer!

Gesamtpunktzahl:

0–4 Punkte:

5–7 Punkte:

8–10 Punkte:

Name:

Datum:

Im Land der Farben

Im Land der Farben ist Sommer. Die Farben haben viel Zeit zum Spielen und Spaß haben.

„Ich lege mich ins Gras“, sagt das Grün und macht es sich auf der Wiese gemütlich.

- 5 „Mach mal ein bisschen Platz da!“, ruft das Gelb und balanciert über die Blüten. Das Rot hüpfert mit dem Lila und dem Rosa hinterher. Das Blau fliegt in den Himmel hinauf und breitet sich so richtig aus.

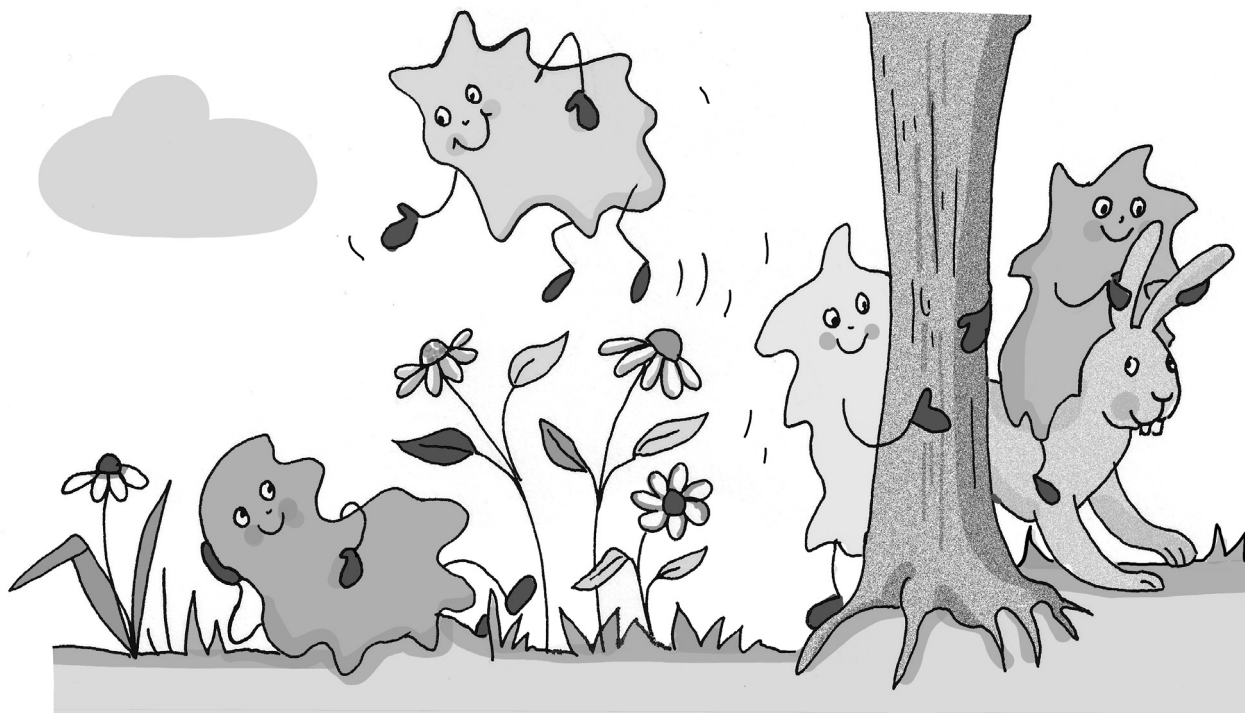
- 10 Nur das Grau findet keinen guten Platz. „Ich könnte mich auf eine Wolke legen“, überlegt es.

„Bloß nicht!“, ruft das Sonnengelb und strahlt die Wolke an, bis diese ganz weiß und hell leuchtet.

- 15 Enttäuscht sucht das Grau weiter. Ob es sich an die Rinde einer Buche schmiegen kann? Doch da kommt das Moosgrün vorbei und färbt den Baumstamm ein.

Für das Grau ist nirgends Platz. Traurig läuft es davon und versteckt sich im Schatten eines Busches. Da sitzt schon jemand: ein junger Feldhase! Sein Fell ist grau gescheckt und ganz weich und flauschig.

- 20 „Hier kann ich bleiben“, denkt das Grau zufrieden und hoppelt mit dem kleinen Hasen davon.

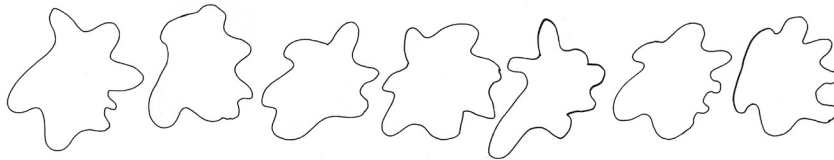


Name:

Datum:



1. Welche Farben kommen in der Geschichte vor?
Male mindestens drei Kleckse richtig aus. /3



2. Was möchten die Farben am Anfang der Geschichte tun?
Schreibe auf. /2

_____ und _____

3. Wo spielen die einzelnen Farben? Verbinde. /3

Blau

Grün

Gelb



4. Wo sucht das Grau nicht nach einem guten Platz für sich?
Kreise ein. /1

Baumstamm

Hase

Wolke

Beton

5. Welcher Satz passen am besten zu der ganzen Geschichte?
Kreuze an. /1

Im Land der Farben gibt es nur bunte Farben.

Im Land der Farben gibt es für jede Farbe einen Platz.

Im Land der Farben haben nur die bunten Farben einen Platz.

Gesamtpunktzahl:

0–4 Punkte: 😞

5–7 Punkte: 😐

8–10 Punkte: 😊

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

20 kompakte Hörverstehen-Tests für die Klasse 3/4

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

