



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Im Fokus: "Eine" von I. Brender im Unterricht

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

| | |
|--|-----------|
| ARBEITSBLÄTTER UND UNTERRICHTSMATERIAL ZUR INTERPRETATION | 3 |
| DIDAKTISCHE HINWEISE..... | 3 |
| AUFGABENBLATT 1 - EINSTIEG | 4 |
| AUFGABENBLATT 1 - <i>MUSTERLÖSUNG</i> | 5 |
| AUFGABENBLATT 2 - PERSONEN..... | 6 |
| AUFGABENBLATT 2 - <i>MUSTERLÖSUNG</i> | 7 |
| AUFGABENBLATT 3 - SPRACHE | 9 |
| AUFGABENBLATT 3 - <i>MUSTERLÖSUNG</i> | 10 |
| AUFGABENBLATT 4 - DIE INTERPRETATION | 12 |
| KOMPETENZCHECK | 13 |
| WEITERFÜHRENDE FRAGESTELLUNGEN | 14 |
| AUSFÜHRLICHE INTERPRETATION DER KURZGESCHICHTE..... | 15 |
| KLASSENARBEIT ZUR INTERPRETATION | 18 |
| DIDAKTISCHE HINWEISE ZUR KLASSENARBEIT | 18 |
| AUFGABENSTELLUNG | 20 |
| MUSTERLÖSUNG..... | 20 |
| ERWARTUNGSHORIZONT..... | 25 |
| AUSFÜHRLICHER BEWERTUNGSBOGEN | 26 |
| NOTENSPIEGEL | 27 |

Aufgabenblatt 2 - Personen



Im Hauptteil der Analyse werden verschiedene Aspekte der Kurzgeschichte analysiert. Ein Aspekt sind die Personen. In diesem Aufgabenblatt sollt ihr euch mit dem Jungen, dem Mädchen und ihrem Verhältnis zueinander beschäftigen.

Aufgaben:

1. Was lässt sich über den Charakter des Jungen herausfinden?
2. Was erfährt man über das Mädchen? Wie lässt sie sich anhand der Beschreibungen des Jungen charakterisieren?
3. Wie stehen die beiden Personen zueinander?

Ausführliche Interpretation der Kurzgeschichte

Im Jahr 1975 verfasste die Autorin Irmela Brender die Kurzgeschichte „Eine“, in der beschrieben wird, wie ein Junge neu in eine Klasse kommt, wo ihm eine Mitschülerin auffällt, von der er glaubt, dass er sich mit ihr anfreunden wird.

Der Junge ist neu in der Klasse und wird von seinen Mitschülern kaum beachtet, nur ein Mädchen in einem blauen Kleid, die „Eine“, dreht sich zu ihm um. Er ist sich sicher, dass sie kein Mädchen ist, das einfach nur höflich sein möchte. Überhaupt scheint sie ihm kein typisches Mädchen zu sein, was ihm sehr gefällt. Auch sie scheint ihn zu mögen, denn auf sein Lächeln hin leiht sie ihm ihr Buch.

Die beiden handelnden Charaktere in dieser Kurzgeschichte sind der Junge und seine Mitschülerin. Durch Blicke nehmen beide ersten Kontakt miteinander auf und er denkt darüber nach, wie sie wohl sein könnte.

In der sehr kurzen Geschichte ist der Junge zwar die Hauptperson, doch über ihn selbst erfährt der Leser so gut wie nichts. Lediglich, dass der Junge in seiner Schulklasse neu ist und heute seinen ersten Tag hat, lässt sich sicher aus dem Text herauslesen („Neuer in der Klasse“, Z. 2). Auffällig ist jedoch, dass er für einen ersten Tag in der neuen Klasse ungewöhnlich wenig aufgeregt zu sein scheint. Möglicherweise war er zuvor bereits in der Situation, der Neue zu sein, denn er scheint zu wissen, wie man als solcher von den Mitschülern betrachtet wird (vgl. Z. 2f.), und begegnet der Lage weniger emotional als pragmatisch („er musste eben da sitzen und sich eingewöhnen“, Z. 4). Auch die typischen Sorgen darüber, ob er gemocht werden oder ob er neue Freunde finden wird, macht er sich nicht. Stattdessen fokussiert sich seine ganze Konzentration auf die „Eine“, das Mädchen im blauen Kleid, und er beweist bei ihrer Beschreibung seine Menschenkenntnis und seine guten Qualitäten als Beobachter. Auch, dass er seine Mitschüler offenbar gut einschätzen kann, könnte dafürsprechen, dass er schon ein- oder mehrmals neu in eine Klasse kam, wodurch er diese Fähigkeit erlernt hat.

Der Junge schätzt das Mädchen im blauen Kleid als ernst und aufmerksam ein (vgl. Z. 7). Sie hat ein mageres Gesicht, Sommersprossen und wahrscheinlich braune Augen (vgl. Z. 9f.). Dabei ist sie in seinen Augen kein typisches Mädchen, das niedlich ist und sich daher nur aus Höflichkeit um ihn, den neuen Mitschüler sorgt (vgl. Z. 10), sondern er beschreibt sie als „Struppige“ (Z. 13) – sie steht also mit eher jugenhaften Interessen im Gegensatz zu anderen Mädchen und zieht auch die Einsamkeit der Gesellschaft von Freundinnen vor (vgl. Z. 14ff.). Sie wirkt anhand dieser Beschreibung fast ein wenig burschikos, dazu wild und abenteuerlustig, nicht oberflächlich wie andere. Als der Junge ihr zulächelt, leiht sie ihm „[f]ast unfreundlich“ ihr Buch (Z. 21f.), wobei ihm ihre schlanken Finger mit den kurzen Nägeln auffallen (vgl. Z. 22f.), mit denen sie sich ebenfalls von anderen Mädchen abhebt, was die

Ausführlicher Bewertungsbogen

| | |
|---|---|
| 1 | nennt Textsorte, Autor, Erscheinungsjahr und Titel der Kurzgeschichte. |
| 2 | benennt das Thema der Kurzgeschichte präzise: <ul style="list-style-type: none"> • Thematisiert wird die Situation eines Jungen, der neu in eine Klasse kommt und dort eine Mitschülerin beobachtet, von der er glaubt, dass er sie mögen wird. |
| 3 | gibt den Inhalt der Kurzgeschichte mit eigenen Worten wieder. |
| 4 | charakterisiert die Figur des Mädchens aus der Sicht des Jungen treffend: <ul style="list-style-type: none"> • ernst, aufmerksam • kein typisches Mädchen, nicht niedlich oder höflich, eher jungenhaft • gern allein, wild, abenteuerlustig • kühl, reserviert |
| 5 | nennt die Erzählperspektive: <ul style="list-style-type: none"> • personaler Erzähler aus Sicht des Jungen |
| 6 | beschreibt allgemein die Sprache der Kurzgeschichte: <ul style="list-style-type: none"> • alltäglich, umgangssprachlich, teils lange Sätze mit mehreren Nebensätzen passend zum assoziativen Denkprozess |
| 7 | erkennt und deutet sprachliche Auffälligkeiten und Stilmittel: <ul style="list-style-type: none"> • Anapher: hebt das Wort „eine“ und die Besonderheit des Mädchens hervor • Leitmotiv/Schlagwort: „Eine“ als Leitmotiv (hohe Rekurrenz, Titel, erstes Wort) verdeutlicht die Fokussierung des Jungen auf das Mädchen und seine Faszination • „fast“, „beinah“: die Wörter sorgen dafür, dass das Mädchen als ganz besonders dasteht, weil sie in keine Schublade wirklich passt |



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Im Fokus: "Eine" von I. Brender im Unterricht

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

