

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

# Auszug aus:

Die Sinnesorgane, ihren Aufbau und ihre Funktion erkunden

# Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





# © RAABE 2023

# Sachunterricht – Körper & Gesundheit

# Unsere Sinne – Die Sinnesorgane, ihren Aufbau und ihre Funktion erkunden

Dr. Reinhard Herzig und Dr. Corinna Weinert Mit Illustrationen von Katharina Friedrich



© Robert Kneschke/Adobe Stock

Sehen, hören, riechen, schmecken und tasten: Das sind unsere fünf Sinne, mit deren Hilfe wir die Umwelt wahrnehmen und uns in ihr orientieren. Die Sinne ergänzen sich gegenseitig und arbeiten mit dem Gehirn zusammen, das die Informationen einordnet. In dieser Unterrichtseinheit für den Sachunterricht der Grundschule erkunden die Kinder ihre fünf Sinne und die Funktion der zu ihnen gehörenden Sinnesorgane. Mit Bastelarbeiten, die auch für ein Lapbook verwendet werden können, wiederholen und lernen die Kinder wichtige Fachbegriffe und setzen sich mit den biologischen Vorgängen auseinander. Die vorgeschlagenen Kurzexperimente dienen der Ergänzung.

### **KOMPETENZPROFIL**

Klassenstufe: 1 bis 3

Dauer: ca. 12–14 Unterrichtsstunden

**Kompetenzen:** Grundfunktionen des menschlichen Körpers kennen;

Sozialkompetenz

Thematische Bereiche: Sinne und Sinnesorgane; Aufbau und Funktion der Sinnesorgane

Medien: Arbeitsblätter, Bilder, Experimente, Rätsel, Texte, Test,

Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen

**Organisatorisches:** Experimentiermaterialien vorbereiten

# Was Sie zu diesem Thema wissen sollten

Sehen, hören, riechen, schmecken, tasten. Das sind unsere fünf Sinne, mit deren Hilfe wir die Umwelt wahrnehmen und uns in ihr orientieren. Die Vorgänge, durch die wir unsere Umwelt wahrnehmen, werden erst interessant, wenn man sich bewusst macht, was wir wahrnehmen und wie wir wahrnehmen. Wahrnehmen heißt, etwas durch die Sinne zu erfassen und zu verstehen. Wahrnehmen ist somit die Grundlage für jegliche Form von Denken, Fühlen und Lernen.

Die Kinder sollen durch die Unterrichtseinheit die Bedeutung und Funktion ihrer Sinne erfassen und die dazugehörenden Sinnesorgane näher kennenlernen. Ihnen soll damit bewusster werden, wie wir unsere Umwelt wahrnehmen und wie uns unsere Sinne dabei helfen, dass wir uns in ihr zurechtfinden.

# Hinweise zu den Materialien

#### Hinweise zu einzelnen Materialien

Der Fokus der Materialien liegt auf Bastelarbeiten zur Wiederholung der fachlichen Inhalte. Ein Großteil der Vorlagen kann auch für ein Lapbook zum Thema "Sinne" verwendet werden. Die Kinder sollen das Thema weitestgehend eigenständig und handelnd erschließen. Hierzu sind für die Materialien (M 7–M 9) sowie (M 12–M 14), (M 15–M 17) und (M 18–M 20) jeweils Scheren und Klebestifte erforderlich, für (M 16–M 17) ggf. eine Musterbeutelklammer.

#### Weitere Materialien zur Unterrichtseinheit

Am Ende der Einheit finden Sie einen Test (M 24), einen Selbsteinschätzungsbogen (M 25) und einen Beobachtungsbogen (M 26). Lösungen zu den Materialseiten erhalten Sie unter <a href="www.raabits.de/grundschule">www.raabits.de/grundschule</a> oder in Ihrem persönlichen Online-Archiv unter <a href="www.raabe.de">www.raabe.de</a>.

# Hinweise zur Differenzierung

Eine Differenzierung findet durchgängig zweifach in qualitativer Weise für die Materialien **M 4–M 22** statt. Die Eingangsmaterialien **M 1–M 3** sind ohne Differenzierung.

Die Aufgaben mit leichterem Niveau sind auf das Beschreiben und Wiedergeben von Inhalten ausgerichtet und enthalten weniger Sachinformationen. Die Aufgaben mit schwierigerem Niveau enthalten mehr Sachinformationen und erfordern Transferleistungen.

Die Experimente können in Kleingruppen (paarweise oder zu dritt) durchgeführt werden, für M 14/M 15, M 18/M 19 sowie M 22/M 23 ist dies erforderlich.

# Welche Medien können Sie zusätzlich nutzen?

▶ Kersten, Katja: Ich sehe was, was du nicht siehst – das menschliche Auge untersuchen (Kl. 3). In: RAAbits Grundschule 3/4, Ausgabe 5. RAABE, Stuttgart 2020.
Der Beitrag für Klasse 3 bietet im Rahmen von M 8 sechs einfache Experimente, die auch in Kl. 1/2 eingesetzt werden können, sowie zusätzliche Informationen rund um das Thema "Auge".

# Auf einen Blick

# Legende der Abkürzungen:

AB: Arbeitsblatt; AL: Anleitung; BD: Bilder/Bildkarten; SP: Spiel; TX: Text; VL: Vorlage UG: Unterrichtsgespräch; LV: Lehrervortrag; EA: Einzelarbeit; PA: Partnerarbeit



einfaches Niveau



mittleres Niveau



schwieriges Niveau

### 1. Stunde

Thema: Unsere Sinne

**Einstieg:** Einführung in die Thematik durch eine Geschichte

M 1 (TX) Das Rätsel / Die SuS lesen die Einstiegsgeschichte und tauschen sich in

Partnerarbeit aus; anschließend lösen sie das Rätsel (EA, PA/UG)

M 27 (BD) Unsere Sinne: Bilder / L zeigt die Bilder zur Aktivierung des Vorwissens

(alternativ als stummen Impuls zum Einstieg) (UG)

## 2./3. Stunde

**Thema:** Sinne und Sinnesorgane benennen und zuordnen

M 2 (AB) Meine Sinne / Die SuS lesen einen Text und beschriften eine Abbildung zu

den Sinnen (EA)

M 3 (AB, AL) Sinn-Wörter / Die SuS basteln ein Klappheft und ordnen den Sinn-Wörtern

einen Sinn zu (EA, UG)

**Benötigt:** □ Scheren, Klebestifte

# 4./5. Stunde

Thema: Augen und Sehen

M 4/M 5 (TX, AB) Das Auge: Sehen / Die SuS basteln ein Leporello und erhalten Sach-

informationen über das Auge und das Sehen (EA/PA, UG)

M 6/M 7 (AB, AL) Das Auge: Sehen / Die SuS führen ein Experiment durch und lesen einen

Text; sie beschriften dann eine Abbildung (EA/PA, UG)

**Benötigt:** □ pro SuS: kleine Spiegel, Schere, Klebestift

# 6./7. Stunde

Thema: Ohren und Hören

M 8/M 9 (AL, TX) Die Ohren: Hören / Die SuS basteln ein Flip-Flap-Heft und lesen den ent-

haltenen Text über das Ohr und das Hören (EA, UG)

M 10/M 11 (AL, AB) Die Ohren: Hören/ Die SuS führen ein Experiment durch und ergänzen

einen Lückentext (EA/PA, UG)

**Benötigt:** □ pro SuS: Schere, Papprolle, Uhr mit Tickgeräuschen









# 8./9. Stunde





Thema: Nase und Riechen

M 12/M 13 (AB, AL) Die Nase: Riechen / Die SuS basteln eine Faltblume; sie ergänzen eine Ab-

bildung der Faltblume (EA, UG)

M 14/M 15 (AB, AL, SP) Die Nase: Riechen / Die SuS führen ein Experiment durch; sie lesen einen

Text und bearbeiten eine Aufgabe (EA, PA, UG)

Vorbereitung Dosen mit Duftproben vorbereiten und unten beschriften (einige Duft-

proben können auf Watte gegeben), z. B. Kakao, Vanille, Zimt, Basilikum,

Knoblauch, Zitrone (jeweils als Pulver oder Konzentrat)

**Benötigt:**  $\square$  pro Kleingruppe: Schere, Buntstifte, 10 kleine Dosen mit Deckel mit

5 Duftproben (Proben müssen je doppelt vorhanden sein)

## 10./11. Stunde



Zunge und Schmecken

M 16/M 17 (AB, TX)

Die Zunge: Schmecken / Die SuS basteln ein Fächerheft und lesen den Text

(EA, UG)

M 18/M 19 (AB, AL)

**Die Zunge: Schmecken /** Die SuS führen ein Experiment durch, lesen einen

Text und ergänzen eine Zeichnung (EA, PA, UG)

Vorbereitung

Dosen mit je 3-4 Probier-Proben (z. B. Obst- und Gemüse) vorbereiten und

unten beschriften

Benötigt:

☐ M 16/M 17 pro SuS: Schere, Musterbeutelklammer

☐ M 18/M 19 pro Kleingruppe: kleine Dosen mit Deckel mit Probier-

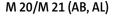
stücken, kleine Zahnstocher aus Holz

## 12./13. Stunde



Haut und Fühlen/Tasten





Die Haut: Fühlen / Die SuS basteln ein Mini-Faltbuch und lesen den Text

über die Haut und das Fühlen (EA, UG)

M 22/M 23 (AB, AL)

Die Haut: Fühlen / Die SuS führen ein Experiment durch, lesen einen Text

und bearbeiten eine Aufgabe (EA, PA)

Vorbereitung

Stoffbeutel vorbereiten (pro Kleingruppe 5–10 Stoffbeutel mit Gegen-

ständen wie Bleistift, Baustein, Knopf, Löffel, Murmel, Schlüssel, Spielzeug-

auto, Trillerpfeife, Nudel)

Benötigt:

□ pro Kleingruppe: Stoffbeutel





Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

# Auszug aus:

Die Sinnesorgane, ihren Aufbau und ihre Funktion erkunden

# Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



