

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

New Zealand

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



I.D.16

Communicative skills – Writing

New Zealand – Eine Schreibwerkstatt mit abschließender mündlicher Prüfung (Klasse 10)

Jennifer Brocker



© RAABE 2023

© N/Mint/Adobe Stock

Die zentralen Abschlussprüfungen beinhalten neben dem Hör- und Leseverstehen und einer Wortschatzaufgabe auch einen Schreibeil. Dieser wird inhaltlich und sprachlich bewertet und besteht aus drei verschiedenen Aufgabenformaten. Eine der Bezugskulturen ist Neuseeland. In der folgenden Schreibwerkstatt schulen die Schülerinnen und Schüler ihre Kompetenz im Bereich Schreiben und lernen schrittweise und angeleitet den Aufbau verschiedener Textanforderungen kennen. Als Vorbereitung auf die mündliche Überprüfung schließt die Unterrichtsreihe mit einer ab.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe:	10
Dauer:	2–12 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	1. Schreiben: einen <i>comment</i> , eine <i>summary</i> , eine <i>analysis</i> schreiben; 2. Interkulturelles Lernen: <i>New Zealand</i> ; 3. Leseverstehen: Texte lesen und Informationen entnehmen/wiedergeben
Thematische Bereiche:	Vorbereitung auf die ZP 10 Schreiben, <i>oral exam</i> , <i>New Zealand</i>



Worum geht es?

In dieser Unterrichtseinheit schulen die Schülerinnen und Schüler ihre Schreibkompetenz mit besonderer Hinsicht auf den Schreibeil in der zentralen Abschlussprüfung in Jahrgang 10. In Form einer Schreibwerkstatt vertiefen die Lernenden ihr Wissen und Können im Bereich des methodischen Schreibens und erfahren nebenbei alles Wichtige über Neuseeland.

Wie setzen Sie die Materialien ein?

Wie ist die Unterrichtseinheit aufgebaut?

Der Einstieg in die Unterrichtseinheit erfolgt durch eine **PowerPoint-Präsentation**, in der die verschiedenen Anforderungsformate des Schreibeils vorgestellt werden. Danach folgt ein **Video** zu Neuseeland. In einer nachfolgenden Rechercheübung füllen die Schülerinnen und Schüler ein **Neuseeland Fact Sheet** aus. Dies ermöglicht ein erstes Kennenlernen der Bezugskultur.

Im Anschluss arbeiten die Lernenden individuell an den verschiedenen Aufgaben der **Schreibwerkstatt**. Diese ist progressiv aufgebaut. Das bedeutet, dass die Anforderungsbereiche I–III nacheinander vorgestellt werden. Hier gibt es viele **Differenzierungsmöglichkeiten**.

Das Material kann den Schülerinnen und Schülern in Form einer **Lerntheke** zugänglich gemacht werden, sodass sie bedarfsorientiert arbeiten können.

Was muss bekannt sein?

Für diese Unterrichtseinheit ist ein vorangegangenes Kennenlernen von Neuseeland nicht zwingend notwendig. Im Verlauf dieser Einheit erweitern die Lernenden ihr Wissen und lernen allgemeine Informationen und vor allem kulturelle Aspekte kennen. Durch die PowerPoint-Präsentation wird ihnen außerdem der Aufbau einer zentralen Prüfung ausführlich erklärt.

Zur Lerngruppe und den curricularen Vorgaben

Das Unterrichtsvorhaben sollte in Jahrgang 10 durchgeführt werden. Hier lässt es sich an die gängigen Lehrwerke anbinden, die nach curricularen Vorgaben Neuseeland thematisieren. Die Schülerinnen und Schüler erhalten so Einblick in die neuseeländischen Lebensweisen, Sprachen und Traditionen. Außerdem beinhaltet die Schreibwerkstatt zielbezogene Texte und Aufgabenformate, wie es in den Abschlussprüfungen gefordert wird.

Eine Anknüpfung der Einheit ist an folgendes Lehrwerk möglich:

► Klett 2014, Orange Line 6, *Unit 3: New Zealand news*.

Zur Lernerfolgskontrolle

Zur Lernerfolgskontrolle bietet diese Unterrichtsreihe die Möglichkeit, eine mündliche Überprüfung durchzuführen (**M 13**). Hierzu können die Schülerinnen und Schüler unter verschiedenen Themen auswählen und einen 5-minütigen Vortrag vorbereiten. Ein Bewertungsbogen, der individuell einsetzbar ist, liegt zum Download bereit.

Zur Differenzierung

Die Lerngruppen an mittleren Schulen sind heutzutage zunehmend **heterogen**. Zwangsläufig sind daher immer einige Lernende über- oder unterfordert, was häufig zu Unzufriedenheit führt. Nicht selten sind **Unterrichtsstörungen** die Folge. Finden die Schülerinnen und Schüler allerdings



Aufgaben vor, die ihrem individuellen Leistungsstand entsprechen, steigert dies die **Motivation** der Einzelnen und Störungen nehmen erfahrungsgemäß spürbar ab. Aus diesem Grund stehen die Arbeitsblätter in **bis zu drei Schwierigkeitsgraden** zur Verfügung.

Die Arbeitsblätter sind so konzipiert, dass beim schwierigen Niveau alle drei Aufgabenstellungen abgebildet sind. Bei dem mittleren Niveau findet sich nur die jeweilige Aufgabe, um deren Schwerpunkt es geht. Hier besteht aber die Möglichkeit, dass die Lehrkraft den Schülerinnen und Schülern, sobald diese eine Aufgabe beendet haben, eine weitere Aufgabe (von blau) als Zusatz gibt. Die **Ergebniskontrolle** erfolgt **gemeinsam** im Plenum. Dies spart nicht nur Zeit, sondern stärkt auch das Zusammengehörigkeitsgefühl der Lerngruppe.

Zur Erweiterungsmöglichkeit

Das Buch „*The Whale Rider*“ und dessen Verfilmung schildern eindrucksvoll die kulturelle Verbundenheit der Māori. Es bietet sich an, ausgewählte Sequenzen oder aber zum Abschluss der Reihe den gesamten Film zu zeigen. Eine Sequenz, die sich hierfür anbietet, ist Pais Rede: <https://raabe.click/NewZealandPaisSpeech> (4:22 min.) [letzter Abruf: 10.08.2024].



Zum Film „*The Whale Rider*“

Kahu, ein junges Māori-Mädchen möchte die Anführerin ihrer Truppe sein. Da diese Rolle jedoch einzig und allein für männliche Nachfahren vorgesehen ist, muss sie einen harten Weg gehen, bis sie letztlich von ihrem Großvater als würdige Nachfolgerin akzeptiert wird.

Weiterführende Medien

- **Caro, Niki:** „*Whale Rider*“
Hierbei handelt es sich um die Verfilmung des Buches „*The Whale Rider*“. Der Film ist im Onlinehandel für 11,97 Euro erhältlich.
- **Ihimaera, Witi:** *The Whale Rider*. Pearson Education, 2005. ISBN: 978-0-435-13108-1
Diese Ausgabe für Lernende ist für 16,04 Euro im Onlinehandel erhältlich.

Auf einen Blick



Eine **Vokabelliste (ZM 2)** für die gesamte Unterrichtsreihe sowie ein **Quiz (ZM 3)** zu Fakten über New Zealand zum Abschluss der Einheit befinden sich im **Online-Archiv** bzw. **in der ZIP-Datei** zum Download.

1./2. Stunde

Thema: Kia ora! – Welcome to New Zealand

M 1 **New Zealand – A fact sheet /** mit einer Einführung in das neue Thema einsteigen (UG)



Benötigt: PowerPoint-Präsentation *New Zealand (ZM 1)*
 Internetzugang, digitales Endgerät/Beamer

3./4. Stunde

Thema: Writing a summary

M 2 **How to write a summary – Dos and don'ts /** die wichtigsten Elemente kennenlernen (PL)

M 3 **An earthquake in Christchurch – Writing a summary /** eine eigene Zusammenfassung des Textes schreiben (EA)

M 4 **A good summary – Support card /** sich an die wichtigsten Elemente erinnern (EA)

M 5 **Evaluating the summary – A checklist /** den Aufbau und die Struktur der eigenen *summary* überprüfen (EA)



5./6. Stunde

Thema: Writing an analysis

M 6 **How to write a good analysis – Dos and Don'ts /** die wichtigsten Elemente kennenlernen (PL)

M 7 **Emma's Kiwi Blog – Analysing a blog /** einen Text strukturgeleitet deuten (EA)

M 8 **Do you remember how to analyse? – Support card /** den Dreischritt einer Analyse verinnerlichen (EA)

M 9 **Evaluating the analysis – A checklist /** den Aufbau und die Struktur der eigenen Analyse überprüfen (EA)



7./8. Stunde

Thema: Writing a comment

M 10 How to write a comment – **Clustering expressions** / den Aufbau eines *comment* verstehen (GA, PL)

M 11 **Strong Māori Girl – Writing a comment** / einen Kommentar strukturieren (EA)

M 12 **Evaluating the comment – A checklist** / den eigenen Kommentar überprüfen (EA)

Benötigt: ggf. Alternative/Erweiterungsmaterial *Kia Ora* (ZM 4)



9.–12. Stunde

M 13 **A presentation or a speech – An oral exam** / eine Präsentation oder eine Rede vorbereiten und vortragen (EA/GA)



Minimalplan

Das Unterrichtsvorhaben kann so gekürzt werden, dass nur die für die **jeweiligen Schreibformate** relevanten Arbeitsblätter ausgegeben werden oder aber in **Lernzeiten** oder als **Hausaufgabe** die Aufgaben der Schreibwerkstatt zur Verfügung gestellt werden. Die gesamte Unterrichtseinheit kann eigenständig bearbeitet werden. Um den Lernenden eine Rückmeldung zu geben, ist es zu empfehlen, die Texte entweder einzusammeln oder aber gemeinsam zu besprechen, um somit eine qualitative Rückmeldung und mögliche Verbesserung zu gewährleisten.

Zusatzmaterial im Online-Archiv bzw. in der ZIP-Datei

ZM 1 New Zealand	Eine einführende PowerPoint-Präsentation zur Einheit
ZM 2 Vokabelliste	Eine Vokabelliste mit digitalen Übungen mit dem Wortschatz der Einheit
ZM 3 Quiz	Ein abschließendes Quiz über New Zealand
ZM 4 Kia Ora	Alternatives/erweiterndes Material zum Üben



Erklärung zu den Symbolen

	Dieses Symbol markiert differenziertes Material. Wenn nicht anders ausgewiesen, befinden sich die Materialien auf mittlerem Niveau.	
	leichtes Niveau	
		mittleres Niveau
		schwieriges Niveau
	Zusatzaufgabe	
		Alternative
		Selbsteinschätzung

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

New Zealand

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

