

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

All about Soccer - English - quite easy! / Band 9

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort	4
Hinweise zu Seiten 48 - 53	5
1 My hobby	6
2 Football (introduction)	7 - 8
3 Football from a... to z...	9
4 In the stadium	10
5 The field (pitch)	11
6 The goal	12
7 What does the football player wear?	13
8 Hidden words (Word grid)	14
9 Lineup	15
10 Football is fascinating!	16
11 Football idioms and phrases	17
12 Funny pair rhymes about football	18
13 A report about a football match	19
14 My favourite football club	20
15 My favourite football player	21
16 History of football	22 - 23
17 Football in the United Kingdom	24 - 26
18 Football in Germany	27 - 28
19 We are the champions!	29
20 The World Cup holders	30
21 10 Interesting facts about football	31
22 The Men's World Cup final in 2014	32
23 The Men's World Cup in 2022	33 - 34
24 European football champions	35
25 The Champions League	36
26 Women's and girls' football	37 - 39
27 Football fans	40 - 42
28 Professional football	43 - 45
29 Opinions about football (= soccer)	46
30 Football fair play, respect and honesty	47
31 Quiz – What do you know about soccer?	48 - 53
32 My football (= soccer) vocabulary list	54
33 Let's talk about soccer	55 - 56
34 Solutions	57 - 64

Vorwort

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen,

Fußball bietet sich als ein Thema (auch) für den Unterricht im Fach Englisch an. Das Thema motiviert Schülerinnen und Schüler; die beliebte und spannende Sportart gewinnt weltweit immer mehr Fans und Spieler beider Geschlechter. Frauenfußball wird heute nicht mehr belächelt, sondern wird auch in Deutschland immer beliebter. Im Englischunterricht ist der populäre Sport auch relevant dadurch, dass England das Mutterland des modernen Fußballsports ist. Viele Briten sind fußballinteressiert, wenn nicht sogar fußballbegeistert. Zudem ist Fußball mit Abstand die beliebteste Sportart in Deutschland und Großbritannien – wie auch in vielen weiteren Ländern.

Vor diesem Hintergrund entstand der vorliegende Band, der für den Englischunterricht in der Sekundarstufe I bestimmt ist. Dieser Band ging vor allem hervor aus meiner langjährigen Arbeit als Lehrer mit lern-, und leistungsschwächeren Schülerinnen und Schülern. Er befasst sich hauptsächlich mit dem Fußball in Großbritannien und Deutschland. Das Thema wird in unterschiedlichen Aufgabenformaten behandelt. Dabei sind die Texte im Band (relativ) kurz gehalten, der Satzbau ist in der Regel einfach und leicht verständlich, um auch lern- und leistungsschwächere Schüler zu erreichen, sowie ihnen Lernerfolge zu ermöglichen.

Der präsentierte Band vermittelt Kenntnisse zum Fußballsport und hat das Ziel, allgemein die englischen Sprachkenntnisse der Heranwachsenden zu erweitern sowie deren Ausdrucksvermögen in der Fremdsprache zu verbessern. Den vorliegenden Arbeitsmaterialien lassen sich nach Belieben weitere Übungen hinzufügen. Leistungsstärkere Schüler(innen) können zur Erstellung weiterer Materialien beitragen und/oder Internetrecherche betreiben.

Der Kohl-Verlag und ich sind konstruktiver Kritik und Anregungen zum Werk gegenüber aufgeschlossen. Ansonsten wünschen wir Ihnen mit dem vorliegenden Band und dem begeisternden Thema viel Erfolg und gelungene Unterrichtsstunden.

Friedhelm Heitmann

Hinweise

Seite 48-53:

Das Spielfeld kann auch stark vergrößert und an der Tafel angebracht werden. Nun spielen Spieler oder Teams gegeneinander. Ziel ist es, mehr Tore zu erzielen als der Gegner.

Zu Spielbeginn liegt die Spielmarke/der Magnet (= Ball) auf dem Mittelpunkt (= Anstoßpunkt) des Spielfeldes. Im Verlauf des Spiels stellen sich die Teams abwechselnd die Fragen, die auf den Karteikarten zu finden sind. Wird eine Frage richtig beantwortet, darf der Antwortgeber bzw. sein Team die Spielmarke auf dem Spielplan um 1 Feld in Richtung des gegnerischen Tores vorziehen. Ist die Antwort falsch, darf der Fragesteller die Spielmarke um 1 Feld in Richtung des gegnerischen Tors vorrücken, jedoch nur, wenn er die Frage richtig beantwortet. Es können auch eigene Fragen auf Karteikarten vorbereitet werden. Gelangt die Marke ins gegnerische Tor, wird sie danach wieder in die Mitte des Spielfeldes gelegt und das Spiel wird fortgesetzt.

Anhand der Blanko-Karten auf Seite 53 können noch eigene Fragen formuliert werden.

Seite 55-56:

Fishbowl: Die Stühle werden im Raum in 2 Kreisen aufgestellt. Auf den Stühlen des inneren Kreises sitzen der Lehrer (= Moderator der Diskussion) und die unmittelbar an der Diskussion beteiligten Schüler(innen). Die auf den Stühlen des äußeren Kreises sitzenden Schüler(innen) hören bei der Diskussion zu.

Wenn sich eine Schülerin bzw. ein Schüler nicht weiter direkt an der Diskussion beteiligen möchte, verlässt diese Person den inneren Kreis. Dadurch wird im inneren Kreis ein Platz frei für eine Person aus dem äußeren Kreis, die in die Diskussion einsteigen kann.

Die Fragekarten werden im halben Klassensatz kopiert. Der Moderator im inneren Kreis zielt/wählt eine Fragekarte. Nachdem er diese seinem Gegenüber vorgelesen hat, gibt er diesem die Karte. Dieser findet nun auf der Rückseite der Karte ein paar Tipps zur Satzbildung. Nach jeder Runde werden sämtliche Karten wieder an einen zentralen Platz gelegt und erneut ausgeteilt.



My hobby

Hey guys!

My name is David. I am 13 years old. I love football above everything! You can say: Football is the love of my life, ha, ha, joking!

I play in my school's football team. I am a forward (outside right) in the team. We often win the matches. My favourite football player is the French international player Kylian Mbappé.



He has scored many goals and is my superhero! At home I have decorated my room with football posters and fan articles. I like to read everything about football in newspapers, magazines, books and on the internet. Sometimes I visit football matches together with my parents and my sister. The rest of my family is interested in football, too. We often watch football matches and championships on television.



Describe your hobby/hobbies. The following beginnings of a sentence can help you.

EA

My hobby is ... • I like ... very much because ... •
 My family also likes/doesn't like ... • We often/always/never ...



EA

Exercise 3: What can an outfield player do with a ball?

Complete the missing letters.

- (to) shoot – (to) head –
- (to) win – (to) kick –
- (to) juggle – (to) dribble –
- (to) throw in – (to) step –
- (to) centre – (to) lose –
- (to) lob – (to) pass

(to) w__n

(to) he__d

(to) thr__in

(to) k__ck

(to) j__gle

(to) dr__ble

(to) l__se

(to) l__b

(to) pa__

(to) st__p

(to) sho__t

(to) cent__



EA

Exercise 4:

4.1 What can a goalkeeper do with a ball? Find the verbs.

- a) (to)
- b) (to)
- c) (to)
- d) (to)



4.2 Translate the verbs into German.

- a) _____
- b) _____
- c) _____
- d) _____

All about Soccer

English - quite easy! Band 9

1. Digitalauflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Friedhelm Heitmann
Umschlagbild: © TandemBranding- AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 878

ISBN: 978-3-98841-477-9

Bildquellen © AdobeStock.com:

S. 3-64: Farra; S. 6-47: ronnarid; S. 6: Valua Vitaly, Nomad_Soul; S. 7: Michael Stifter; S. 8: Vlastimil Šesták, ivnas, tam; S. 9: 27mistral, grafikplusfoto, 103tnn (2x), R. Gino Santa Maria; S. 10: iegor; S. 11: iegor; S. 12: eMIL; S. 13: Yevhenia; S. 14: marijaobradovic, ambassador806; S. 15: iegor, frimufilms; S. 16: glebcalfives, Vlastimil Šesták; S. 17: Oleksandr Panasovsky; S. 18: Who Is Danny, Vlastimil Šesták, matimix; S. 19: Yeti Studio, grafikplusfoto-1; S. 20: Semper Fidelis, qopoo, Focus Studio; S. 21: master1305, Vlastimil Šesták, Alex; S. 22: blantiag, Archivist (2x); S. 23: Vlastimil Šesták; S. 24: Sunflower, 4kclips; S. 25: Focus Studio, yan4ik, patrickjohn71; S. 26: Vlastimil Šesták, Jacob Lund; S. 27: 103tnn, yan4ik; S. 28: yan4ik, Vlastimil Šesták; S. 29: beto_chagas, anankm1; S. 30: fig, Alexis Scholtz; S. 31: Rawpixel; S. 32: Bergfee, Vitor; S. 33: kubikactive, top images, Longfin Media, Rick; S. 35: OceanProd; S. 36: Maxim Grebeshkov; S. 37: R. Gino Santa Maria (2x); S. 38: WavebreakmediaMicro; S. 39: anankm1; S. 40: ylorgosr, shock; S. 41: marijaobradovic; S. 42: Mirko Vitalli, janews094, Steidi; S. 44: alphaspirit; S. 45: Gorodenkoff (2x); S. 46: Umi; S. 47: snaptitude; S. 48: Aleks, HeGraDe; S. 49-53: Coloures-Pic, Evstigneeva Kristina; S. 54: Mario Faust, Coloures-Pic; S. 55-56: Coloures-Pic, Martin; S. 58: iegor, eMIL; S. 59: Yevhenia, marijaobradovic, ambassador806; S. 60: iegor, frimufilms

Bildquellen © wikimedia.org:

S. 6: Sandro_Halank; S. 24: Postcard_British_Empire_Exhibition; S. 28: Vanderbilt_football_1904; S. 32: Michael Kranewitter; S. 34: Sven Mandel

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023. Alle Rechte vorbehalten.

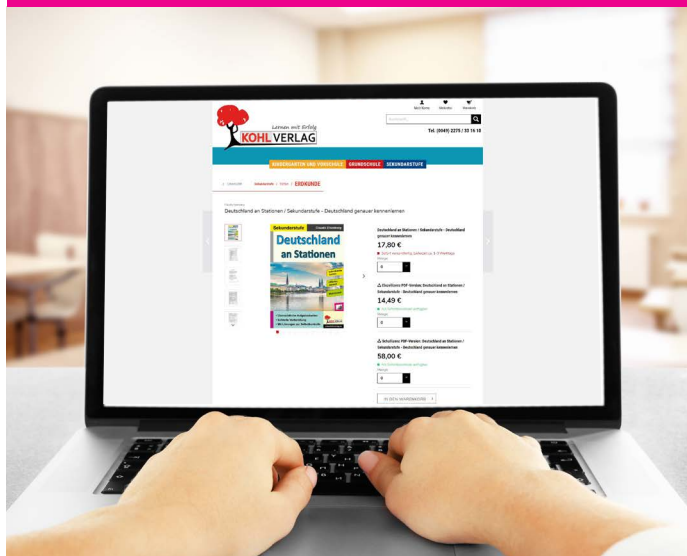
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2023

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

All about Soccer - English - quite easy! / Band 9

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

