

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Der Zeit voraus - Fehlersuche in Kunstwerken*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhalt

Vorwort	2
<b>1 Die Hochzeitsreise</b>	3-5
<b>2 Madame Pompadour</b>	6-8
<b>3 Die Malkunst</b>	9-11
<b>4 Der Aufenthalt in Ägypten</b>	12-14
<b>5 Der leidende Hiob</b>	15-17
<b>6 Erasmus von Rotterdam</b>	18-20
<b>7 Jedermann</b>	21-23
<b>8 Große Fische fressen kleine Fische</b>	24-26
<b>9 Beim Bäcker</b>	27-29
<b>10 Die Erde am Ende des 16. Jahrhunderts</b>	30-32
<b>11 Kaufmann Giese (Gisze)</b>	33-35
<b>12 Lautenist und Sängerin</b>	36-38
<b>13 Apokalyptische Reiter</b>	39-41
<b>14 Der Tod als Freund</b>	42-44
<b>15 Die Bauern und die Zeitung</b>	45-46
<b>16 Habit de Musicien</b>	47-49
<b>17 Die Flämische Landschaft</b>	50-52
Lösungen	53-64

## Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

historische Gemälde aus den vergangenen Jahrhunderten ... Täuschend echt – wenn sich da nicht ein paar Fehler eingeschlichen hätten. Gab es denn im 18. Jahrhundert schon elektrische Bügeleisen oder im 17. Jahrhundert Fotokameras? Dieser Band fordert die Schüler heraus, unpassende Objekte aufzuspüren und somit ein Gefühl für unsere Zeitgeschichte zu entwickeln. Die Kopiervorlagen bringen viel Spaß und können im regulären Unterricht, als Lückenfüller für zwischendurch oder für zuhause eingesetzt werden.

Mit diesem fächerübergreifend einsetzbaren Werk möchten wir die Schüler aber auch neugierig machen für die Künstler unserer Zeit. Durch das Suchen der unpassenden Gegenstände in den historischen Kunstwerken, müssen sich die Schüler genauer mit dem jeweiligen Gemälde beschäftigen und entwickeln so ganz nebenbei einen individuellen Blick auf die Kunst.

Es wünschen bei der Verwendung dieses Werkes viele neue Erkenntnisse und Erfolg beim Lösen der Aufgaben der Kohl-Verlag und

*Waldemar Mandzel*



# 1 Die Hochzeitsreise (um 1867)



PA

**Aufgabe 9:** Wieso heißt dieser Holzwerkstoff „Sperrholz“? Notiert die Ergebnisse.

---

---



PA

**Aufgabe 10:** Klebt Papier in unterschiedlichen Richtungen aufeinander. Was stellt ihr fest? Fotografiert eure Papier-Muster und schreibt eure Versuchsergebnisse auf.

---



PA

**Aufgabe 11:** Im Bild-Vordergrund befindet sich eine Kutsche. Findet heraus, wie diese spezielle Kutsche heißt. Von wann bis wann benutzten Menschen eine Kutsche als Haupt-Fortbewegungsmittel. Wie hat sich ihr Gebrauch verändert? Schreibt eure Erkenntnisse auf.

---

---



PA

**Aufgabe 12:** Welche anderen Kutschen-Modelle gibt es noch? Schreibt eines davon auf und druckt euch ein Bild davon aus.

---



PA

**Aufgabe 13:** In welchen Ländern werden heute noch zu offiziellen Anlässen Kutschen verwendet? Notiert die Ergebnisse.

---

---



PA

**Aufgabe 14:** Wie heißt der Gegenstand, der in diesem Bild vor den Pferden steht?

---



PA

**Aufgabe 15:** Was ist das Besondere daran, ein Bild in Öl zu malen?

---



EA

**Aufgabe 16:** Wohin würdest du gerne deine Hochzeitsreise machen und warum? Begründe deine Idee schriftlich in deinem Heft.



PA

**Aufgabe 17:** Schreibt 5 Gegenstände in euer Heft, die ihr auf dem Bild seht. Beschreibt auch, wo sie zu sehen sind.



# DER ZEIT VORAUS

## Wo ist der Fehler im Bild?

1. Digitalauflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Waldemar Mandzel  
Coverbild: bearbeitet durch Waldemar Mandzel  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Simone Demler & Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P12 966**

**ISBN: 978-3-98841-435-9**

### Bildquellen © AdobeStock.com:

S. 23: © radiokafka; S. 23/57: © Elena, rh2010, Erica Guilane-Nachez, Dmitry Knorre, MidoSemsem, Dr. N. Lange;

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023. Alle Rechte vorbehalten.

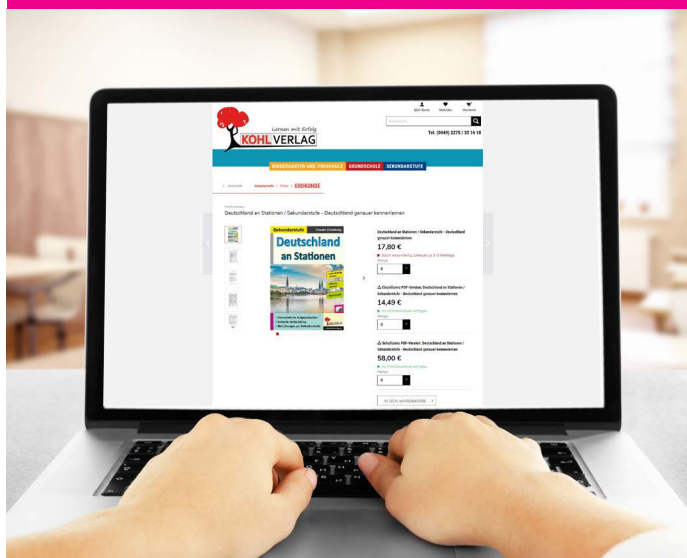
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2023

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Der Zeit voraus - Fehlersuche in Kunstwerken*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

