



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Erforsche ... Naturkatastrophen*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhalt

	<u>Seite</u>
Arbeitspass .....	4
<b>1</b> Naturkatastrophen.....	5–7
<b>2</b> Wasserkatastrophen .....	8–14
<b>3</b> Stürme .....	15–21
<b>4</b> Waldbrände .....	22–23
<b>5</b> Dürren.....	24–26
<b>6</b> Erdbeben .....	27–31
<b>7</b> Vulkane.....	32–36
<b>8</b> Erdbeben und Lawinen.....	37–39
<b>9</b> Domino ® zu den Naturkatastrophen.....	40–41
Lösungen.....	42–48

---

## Vorwort

Leider wird unsere Erde immer öfter von Naturkatastrophen heimgesucht. Man kann das dem Klimawandel zuschreiben oder auch nicht, aber wir alle sind betroffen. Verhindern können wir Naturkatastrophen nicht. Was wir aber tun können, ist sich auf solche Katastrophen einzustellen. Vollständig schützen kann man sich davor leider auch nicht. Dieses Wissen der verschiedenen Ereignisse sollte schon unsere jüngsten Schüler\* vermittelt werden, hören und sehen sie doch täglich Nachrichten im Fernsehen oder Internet.

Das Heft bietet Ihnen zahlreiche, vollständig ausgearbeitete Angebote. Diese können ohne großen Material- und Zeitaufwand direkt in die Praxis umgesetzt werden. Mit vielen Mal-, Versuchs- und Zuordnungsaufgaben sind diese Kopiervorlagen schon ab der ersten Klasse geeignet. Die Texte sind einfach gehalten und können auch vorgelesen werden.

Viel Erfolg mit diesen Seiten wünschen  
der Kohl-Verlag und

*Gabriela Rosenwald*

---

\* Aufgrund der besseren Lesbarkeit wird im Folgenden die männliche Form Schüler bzw. Lehrer verwendet. Gemeint sind damit selbstverständlich auch die weiblichen Personen.



# 1 Naturkatastrophen

## Was ist eine Katastrophe?

Wenn du Mamas Kaffee umwirfst, ist das ärgerlich, aber sicher keine Katastrophe. Wenn die frische Wäsche nass regnet, ist das auch keine Katastrophe.

Naturkatastrophen sind sehr heftige und außergewöhnliche Ereignisse, die zu vielen Todesopfern, Verletzten und Obdachlosen führen. Häufig richten sie große Schäden in der Natur und an Gebäuden, Straßen, Schienen und anderen Bauwerken an.

Es gibt sehr unterschiedliche Arten von Naturkatastrophen: Überschwemmungen, Hochwasser, Erdbeben oder Vulkanausbrüche. Aber auch schwere Stürme, starker Regen, Schnee, Hagel und Lawinen sowie Dürre, Wald- und Steppenbrände können schlimme Folgen haben. Eine große Gefahr kann auch von Seebeben ausgehen.

Es gibt Ursachen, die in der Natur selbst liegen und die man nicht beeinflussen kann. Aber auch das Verhalten der Menschen trägt dazu bei, dass Naturkatastrophen in den letzten Jahrzehnten häufiger auftreten. Treibhausgase wie Kohlendioxid erwärmen das Erdklima, was vermutlich auch ein Grund für die Zunahme von Naturkatastrophen ist.

Ein Beispiel dafür sind die in letzter Zeit häufiger auftretenden und immer gewaltigeren Zyklone und Tornados. Bestimmte Regionen sind besonders erdbebengefährdet. In Afrika kommt es häufig zu Dürreperioden und in vielen Gebieten Asiens eher zu Überschwemmungen. Der Zeitraum, in dem die Ereignisse stattfinden, reicht von Sekunden (Erdbeben) bis zu Jahrzehnten (Dürren).



**Aufgabe 1:** a) *Was gehört zu den Naturkatastrophen?*



---

---

---

---

b) *Kannst du einige Beispiele finden?*

---

---

---

---

# 1 Naturkatastrophen


## Einteilung der Naturkatastrophen

Naturkatastrophen werden, je nach Ursache, in vier Gruppen eingeteilt:

- Endogen bedeutet, dass etwas durch innere Ursachen entstanden ist. Innere Ursachen sind Erdbeben, Seebeben, Vulkanausbrüche und Tsunamis.
- Alle Körper, die eine Masse haben, ziehen sich gegenseitig an. Diese Kraft nennt man Gravitation oder auch Massenanziehung. Gravitatorische Ursachen sind Steinschläge, Erdrutsche und Lawinen.
- Klimatische Ursachen sind starke Gewitter und Unwetter, Orkane, Hurrikane, Wirbelstürme, Überschwemmungen und Hochwasser, Sturmfluten, Springfluten, Waldbrände, Flächenbrände und Dürren.
- Sonstige Ursachen sind Meteoriteneinschläge und Schädlingsplagen (z. B. Heuschreckenplage in Afrika).



**Aufgabe 2:** Ordnet die verschiedenen Katastrophen richtig ein:

Innere Ursachen	
Gravitatorische Ursachen	
Klimatische Ursachen	
Sonstige Ursachen	

# Erforsche ... Naturkatastrophen

Die Folgen von Waldbränden, Dürren, Fluten & Stürmen näher betrachtet

1. Digitalauflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023

Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Gabriela Rosenwald

Umschlagbild: © Mike Mareen - AdobeStock.com & fotolia.com

Redaktion: Kohl-Verlag

Grafik & Satz: Eva-Maria Noack / Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 872

ISBN: 978-3-98841-428-1

## Bildquellen © AdobeStock.com:

S. 4: lyusya\_k; S. 5: Bernhard; S. 6: Pavel; S. 7: Vectorwonderland, BNP Design Studio, Good Studio, Svetlanas01; S. 8: illustrissima, DGIM studio (bearb.); S. 9: Flavijus Piliponis (2x), Tartila, grgroup; S. 10: Christian, PRILL Mediendesign, P.S.DESIGN, Gina Sanders; S. 11: Oleksiy Drachenko, cartoon-IT (bearb.); S. 12: Leonardo Franko, Kim; S. 13: Olga, Pixel-Shot, burnhead, WinWin, oleon17, Racle Fotodesign, blumer1979, Ljupco Smokovski (bearb.), yuko sakuragi, pandavector (bearb.); S. 14: Zacarias da Mata; S. 15: Studio Barcelona, Nikolay Zaburdaev (bearb.), Stockglu (bearb.), Shvetsova Yulia; S. 16: yellowj, fotohansel, Yukari MISHIMA; S. 17: saulelas, kristina rütten, jura, Csák István, ekim, teirin, jelicityimage, Gwenaëlle R. Cerib, scaleworker, Rainer Fuhrmann, Glasser; S. 18: pomogayev; S. 19: VectorMine (bearb.), kayahan (bearb.); S. 20: Irgrowth (bearb.); S. 21: Rob Byron, Ammarit K. (bearb.); S. 22: gillukha; S. 23: VectorMine (bearb.), mhp, macher, Arcansés; S. 24: neemawats55, Stefan Weis; S. 25: ILYA AKINSHIN, New Africa (bearb.); S. 26: Lukas, Uwe Rieder, Michal, Mito; S. 27: O Sweet Nature (bearb.), amekaffeekanne; S. 28: Lilli Bähr, Irgrowth (bearb.), kojikoji; S. 29: selim; S. 30: pyfy, Engel73, VectorMine (bearb.); S. 31: pomogayev, Shvetsova Yulia; S. 32: Azuzl, Scheidle-Design, Good Studio; S. 33: casaltamiola (bearb.); S. 34: ii-graphics, vectorforjy, abbydesign (bearb.) 2x; S. 35: rdztl (bearb.), Vectors Market, chones, Schliemer, by-studio; S. 36: KurArt; S. 37: kelly marken(1), setsuna, Graphithèque (bearb.), Zalosedodos, Gabrieuskal; S. 38: jancsi hadik, makasana photo, WoGi, Graphithèque, (bearb.) 2x; S. 39: slowmotionll, Hans und Christa Ede, Mat Hayward, Wfoto, Nicole Lienemann, Tatyana Kalmatsuy; S. 40: NTL studio, Vectorwonderland; S. 41: NTL studio, Vectorwonderland, Svetlanas01; S. 44: pomogayev; S. 47: casaltamiola (bearb.)

## Bildquellen © wikimedia.org:

S. 10: MonsieurRoi; S. 11: Jean-Christophe Verhaegen European Commission; S. 12: OV-Pfaffenhofen; S. 14: Holger.Ellgaard; S. 20: Justin Hobson; S. 21; S. 22: Martin Olsson; S. 26: Steffen 962; S. 29

Sonstige Bildquellen ©: S. 31: Pazifischer Feuerting: Bearbeiten – das Material Remixen, verändern und darauf aufbauen, und zwar für beliebige Zwecke, sogar kommerziell. ESKP 4.0 International (CC BY 4.0); S. 35: Nathalie Klüver, ganznorn-malemama.com

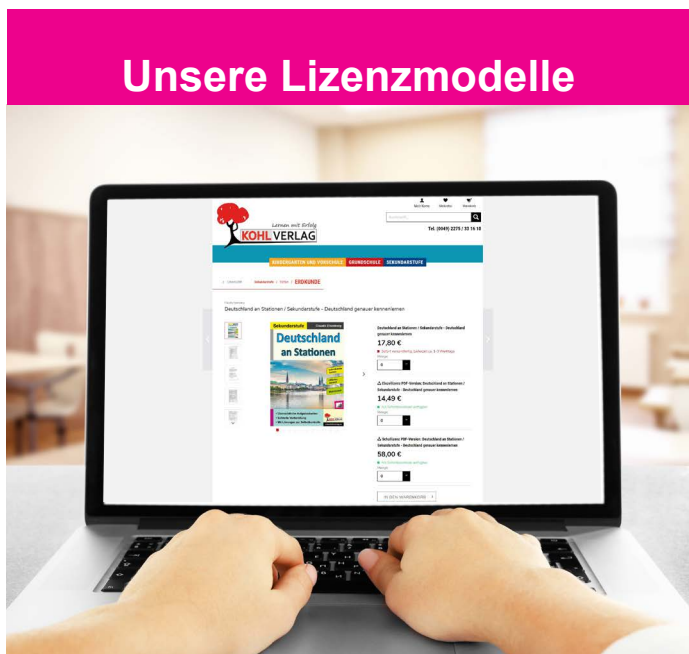
© Kohl-Verlag, Kerpen 2023. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2023



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Erforsche ... Naturkatastrophen*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

