

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Training zusammengesetzter Satz: Hauptsätze und Nebensätze*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# INHALTSVERZEICHNIS



---

## 5–6 Vorbemerkung

### Der zusammengesetzte Satz, Allgemeines

- 7 Unterschiedlich komplexe Sätze – zusammengesetzte Sätze finden
- 8 Merkmale des Haupt- und Nebensatzes
- 9 Der zusammengesetzte Satz – HS und NS bestimmen
- 10 Der zusammengezogene Satz (1) – identische Teile erkennen
- 11 Der zusammengezogene Satz (2) – zusammengez. Sätze finden
- 12 Satzgefüge u. -verbindung (1) – Die Kombination von HS und NS
- 13 Satzgefüge u. -verbindung (2) – SG und SV erkennen
- 14 Satzgefüge und Satzverbindung (3) – SV schreiben
- 15 Satzgefüge und Satzverbindung (4) – SG schreiben
- 16 Haupt- und Nebensätze – Haupt- und Nebensatz erkennen

### Die Arten der Nebensätze

- 17 Die Nebensätze im Überblick – Die Arten der Nebensätze
- 18 Konjunktionalsatz (1) – Den Konjunktionalsatz erkennen
- 19 Konjunktionalsatz (2) – Mit Konjunktionen Konjunktionals. bilden
- 20 Konjunktionalsatz (3) – SG mit Konjunktionalsätzen bilden
- 21 Konjunktionalsatz (4) – Konjunktionalsätze, Konjunktionen finden
- 22 Konjunktionalsatz (5) – Konjunktionalsätze bilden
- 23 Konjunktionalsatz (6) – Konjunktionals. erkennen, Kommasetzung
  
- 24 Relativsatz (1) – Relativsätze bilden
- 25 Relativsatz (2) – Passende HS zu gegebenen Relativsätzen bilden
- 26 Relativsatz (3) – Relativsätze in den richtigen Fall setzen
- 27 Relativsatz (4) – Passende Hauptsätze zu Relativsätzen suchen
- 28 Relativsatz (5) – Selber sinnvolle Relativsätze bilden
  
- 29 Indirekter Fragesatz (1) – Den indirekten Fragesatz erkennen
- 30 Indirekter Fragesatz (2) – Aus direkten Fragen indirekte bilden
  
- 31 Uneingeleiteter NS (1) – Im Text erkennen
- 32 Uneingeleiteter NS (2) – Konjunktionalsätze und uneingeleitete NS
- 33 Uneingeleiteter NS (3) – Konjunktionalsätze und uneingeleitete NS
  
- 34 Infinitivsatz (1) – Merkmale des Infinitivsatzes erkennen
- 35 Infinitivsatz (2) – Infinitivsätze bilden
- 36 Infinitivsatz (3) – Hauptsätze und Infinitivsätze bilden
- 37 Infinitivsatz (4) – Infinitivsätze bilden
  
- 38 Partizipialsatz (1) – Partizipialsätze im Text erkennen
- 39 Partizipialsatz (2) – SG mit Partizipialsätzen bilden

### Besondere Nebensätze

- 40 Temporale Nebensätze (1) – Temporale NS erkennen
- 41 Temporale Nebensätze (2) – Verben in die richtige Zeit setzen
- 42 Temporale Nebensätze (3) – HS und temporale NS bilden
- 43 Temporale Nebensätze (4) – HS und temporale NS erkennen

# INHALTSVERZEICHNIS



---

## Die indirekte Rede

- 44 Indirekte Rede (1) – Informationen zur indirekten Rede
- 45 Indirekte Rede (2) – Die direkte in die indirekte Rede umformen
- 46 Indirekte Rede (3) – Die indirekte in die direkte Rede umformen
- 47 Indirekte Rede (4) – Von der direkten Rede in die indirekte Rede
- 48 Indirekte Rede (5) – Von der direkten Rede in die indirekte Rede
- 49 Indirekte Rede (6) – Von der direkten in die indirekte Rede
- 50 Indirekte Rede (7) – Von der direkten in die indirekte Rede

## Gemischte Aufgaben

- 51 Gemischte Aufgaben (1) – Relativ- u. Konjunktionalsätze finden
- 52 Gemischte Aufgaben (2) – Verschiedene Arten von NS finden
- 53 Gemischte Aufgaben (3) – Uneingeleitete Nebensätze finden
- 54 Gemischte Aufgaben (4) – Infinitiv- u. Partizipialsätze finden
- 55 Gemischte Aufgaben (5) – KS in uneingeleitete NS verwandeln
- 56 Gemischte Aufgaben (6) – Teilsätze bestimmen

## LÖSUNGEN

- 57–65 Der zusammengesetzte Satz, Allgemeines
- 66–87 Die Arten der Nebensätze
- 88–91 Besondere Nebensätze: Temporale Nebensätze
- 92–97 Die indirekte Rede
- 98–103 Gemischte Aufgaben

## VORBEMERKUNG



SPRACHKOMPETENZ ERLERNEN –  
MIT INTERESSE UND FREUDE

„Der Mensch soll lernen. Nur die Ochsen büffeln.“  
*Erich Kästner*

Sie halten das zweite Werk einer zweiteiligen Reihe zum **Satzbau** in Ihren Händen. Sie umfasst gesamt die folgenden Werkteile:

### ÜBERBLICK ÜBER DIE WERKTEILE

- Training einfacher Satz – Satzglieder und verbale Teile
- Lernkontrollen Training einfacher Satz
  
- Training zusammengesetzter Satz – Haupt- und Nebensätze
- Lernkontrollen Training zusammengesetzter Satz

Die beiden Training-Bände umfassen 50 Kopiervorlagen mit den jeweiligen Lösungsblättern. Es wird zu fast allen Aufgaben eine Lösung vorgegeben beziehungsweise vorgeschlagen.

**DER FOKUS LIEGT AUF DEM  
ZUSAMMENGESetzten SATZ, ES  
GIBT ABER AUCH EINFACHE  
SÄTZE UND SATZFRAGMENTE.**

Der Trainingsband fokussiert zwar den zusammengesetzten Satz, die Aufgaben beinhalten aber auch einfache Sätze, zusammengesetzte Sätze oder Satzfragmente. Es wäre künstlich, ein Lehrmittel mit ausschliesslich zusammengesetzten Sätzen zu produzieren.

### INHALT DER TRAININGSSEITEN

Ein grammatisches Phänomen wird eingeführt und beleuchtet; darauf folgen Übungsaufgaben. Erfahrungsgemäss motivieren Übungsaufgaben, die Schülerinnen und Schüler thematisch ansprechen und nicht ganz im luftleeren Raum stehen. Das Übungsmaterial kombiniert, wo dies möglich ist, Grammatikwissen mit konkreten Situationen, die Jugendliche kennen oder in Literatur und Medien erfahren. Sprache dient dazu, sich in solchen Situationen korrekt auszudrücken. Das Erlernen von Sprache erfolgt darum durch Wissen, Nachahmen und Üben.

Die Texte, in denen grammatische Strukturen analysiert und geübt werden, sind Geschichten aus der Lebenswelt der Jugendlichen oder Medien- und andere Sachtexte, welche die Schülerinnen und Schüler interessieren könnten und sollten.

**SCHWERPUNKT AUF TEXTEN  
ÜBER TIERE –  
AUSGEHEND VOM  
EINSTIEGSTEXT**

Inhaltlich wird in diesem Band ein besonderer Fokus auf Texte gelegt, die Informationen über Tiere geben. Ausgangspunkt dafür ist der Einstiegstext, der über eine Schulklasse berichtet, die Vorträge über Tiere erarbeiten soll. Davon unabhängig gibt es aber andere Texte, die Ereignisse des täglichen Lebens widerspiegeln.

## VORBEMERKUNG



---

### **UNTERSCHIEDLICHE SCHWIERIGKEITSGRADE NICHT AUF DEN ERSTEN BLICK ERSICHTLICH**

Es gibt einfache und komplexe Aufgabenstellungen. Trotzdem ist nicht immer eindeutig, ob der Auftrag für die Schülerin/den Schüler einfach zu lösen ist. Dies hängt von vielen Faktoren ab wie z. B. Vorwissen, Stärke der Schülerin/des Schülers, Zeitpunkt der Trainingssituation während der Schulzeit an der Oberstufe. Eine Gliederung der Seiten in einfach, fortgeschritten und schwierig wäre daher problematisch. Wir überlassen es darum der Beurteilung der Lehrperson, ob eine Aufgabe für die Schülerinnen und Schüler geeignet ist.

### **EINSATZMÖGLICHKEITEN IM UNTERRICHT**

Es ist davon auszugehen, dass dieses Werk das (obligatorische) Lehrmittel einer Klasse ergänzt. Im Inhaltsverzeichnis erhalten Sie einen Überblick über die Inhalte und Übungen der Arbeitsblätter. Vielleicht möchten Sie die Seiten als Zusatzblätter, als Material für Hausaufgaben oder als Trainingsmaterial zur Vertiefung anbieten – im Klassenverband, für eine bestimmte Gruppe oder für einzelne Schülerinnen / Schüler.

### **SEPARATER ORDNER MIT LERNKONTROLLEN**

Sie haben die Möglichkeit, in einem separaten Ordner sechs achtseitige Lernkontrollen zum gleichen grammatischen Thema zu erwerben. Diese Lernkontrollen können wiederum eingesetzt werden zur Selbstkontrolle oder auch als weiteres Übungsmaterial für die Schülerinnen und Schüler. Natürlich eignen sie sich auch als Tests für die Klasse.

Viel Erfolg mit den Materialien zum zusammengesetzten Satz wünschen Ihnen

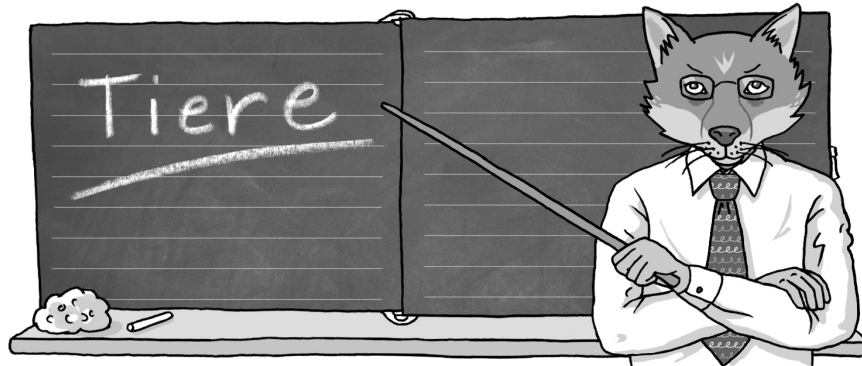
die Autorinnen und Ihr *elk*-Team!

# Unterschiedlich komplexe Sätze



Der zusammengesetzte Satz enthält mehrere Teilsätze

## Projekttag



Die 3. Sekundarklasse wartete gespannt auf das Thema der kommenden Projekttag, das ihr Klassenlehrer, Herr Fuchs, ihnen jetzt bekannt geben wollte. *Er nahm eine Kreide und schrieb in seiner markanten Schrift „TIERE“ auf die Wandtafel.* Die ganze Klasse brach in Gelächter aus, das durch den strafenden Blick von Herrn Fuchs sofort endete. *Er ging gar nicht darauf ein und begann sofort mit seinen Erläuterungen.* „Beim Oberbegriff <Tiere> habt ihr ein breites Spektrum an Themen zur Auswahl. Die einzige Vorschrift besteht darin, dass in euren Recherchen ein oder mehrere Tiere im Mittelpunkt stehen. *Am Ende könnt ihr einen Vortrag über eine einzige Tierart halten oder selbst gemachte Fotografien/Zeichnungen präsentieren. Ihr könnt auch Beobachtungen schildern oder einen Bericht über bedrohte Tierarten machen.* Auch Zoobesuche sind möglich. Themen über Zucht, Tiersymbolik, Tiere und menschlichen Aberglauben sind auch erlaubt. Ihr seht, eure Freiheit in dieser Projektwoche ist gross. Inzwischen habt ihr alle am eigenen Leib erfahren, wie wichtig die Auswahl des eigenen Themas ist, ebenso das Ziel eures Projekts und die Planung des Vorgehens. Ihr habt jetzt zwei Stunden Zeit, um eure Wahl und Grobplanung aufzuschreiben, die ihr mir erklären werdet. Habt ihr noch Fragen?“

Wie immer wollte die Klasse wissen, ob das eine Einzelarbeit sein müsse oder ob man zu zweit arbeiten dürfe. Herr Fuchs zeigte sich grosszügig (Herr Fuchs, ein TIIIIER...) und meinte, in diesem Fall überlasse er das jedem Einzelnen. Man müsse sich einfach bewusst sein, dass alle in einer Gruppe dieselbe Verantwortung übernehmen müssten und dieselbe Note für das Projekt bekämen. Sie interessierten sich auch für den Umfang des Endprodukts. Sonst schien alles klar zu sein. Aus Erfahrung wussten alle, dass die meisten Fragen im Verlauf des Arbeitens auftraten. Die Klasse war sehr zufrieden mit dem Thema <Tiere>. Eigentlich mochten alle ein Tier besonders. *Da fand doch auch der oder die Fantasieloseste etwas zum Recherchieren oder der oder die Unmotivierteste etwas Spannendes. Super Idee!*

## MERKE:

- A. Einfacher Satz: Ein Satz enthält nur ein Verb in der Personalform.  
Beispiel: *Eine Schlagzeile weckte meine Aufmerksamkeit.*
- B. Zusammengesetzter Satz:  
Ein Satz enthält mehrere Teilsätze und dementsprechend mehrere Personalformen.  
Beispiel: *Als ich auf die S-Bahn wartete, sprach mich ein etwa gleichaltriger Junge an.*
- C. Satzfragmente: Oft sprechen oder schreiben wir nicht in ganzen Sätzen, sondern lassen Wörter oder Satzteile weg. So kann z. B. das Verb fehlen.  
Beispiel: *Schon wieder so ein Unsinn!*

## Aufgabe

Finde im Text oben die zusammengesetzten Sätze und unterstreiche sie (Sätze mit mehr als einem Verb in der Personalform). Die kursiv gedruckten Sätze brauchst du nicht zu bestimmen (Spezialfälle).

# Merkmale des Haupt- und Nebensatzes



Haupt- und Nebensätze erkennen

MERKE:

**Es gibt drei Arten von Hauptsätzen:**

- |                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| 1. Aussagesatz:         | <i>Der Hund bellt laut.</i> |
| 2. Fragesatz:           | <i>Bellt der Hund laut?</i> |
| 3. Ausrufe/Befehlssatz: | <i>Hör auf zu bellen!</i>   |

## **Merkmal eines Hauptsatzes (HS)**

Ausser beim Frage- und Ausrufesatz, wo das Verb an erster Stelle steht, erkennt man den **Hauptsatz** daran, dass die **Personalform des Verbs immer an zweiter Stelle** steht.

1. Satzglied	Personalform des Verbs	weiteres Satzglied
Der Hund	bellt	laut.
Laut	bellt	der Hund.

Hat es in einem Satz mehrere verbale Teile, steht die Personalform eben an 2. Stelle, ein Infinitiv, ein Verbzusatz oder ein Partizip II am Ende.

Der Hund	will (Personalform)	laut	bellt (Infinitiv).
Der Hund	bellt (Personalform)	mich	an (Verbzusatz).
Der Hund	hatte (Personalform)	mich	angebellt (Part. II).

## **Merkmale eines Nebensatzes (NS)**

- Er kann nicht allein stehen.
- Die Personalform steht am Schluss.
- Hat es noch andere verbale Teile, stehen sie unmittelbar vor der Personalform.
- Er wird z.B. durch eine Konjunktion oder ein Relativpronomen eingeleitet (je nach Art des NS).

Beispiele:

*Er regte sich auf (HS), **dass** der Hund laut **bellte** (NS).*

*Er regte sich auf (HS), **weil** der Hund zu bellen **anfang** (NS).*

*Er regte sich auf (HS), **dass** der Hund laut **gebellt hatte** (NS).*

Der Nebensatz kann am Anfang (a), am Ende (b) eines Satzgefüges stehen oder in den Hauptsatz eingeschoben sein.

- Dass der Hund bellte**, regte ihn auf.  
(In diesem Fall steht die Personalform im Hauptsatz an erster Stelle.)
- Er regte sich auf, **weil der Hund bellte**.
- Er schimpfte, **weil der Hund bellte**, und regte sich auf.

**Zwischen Haupt- und Nebensatz steht in der Regel ein Komma!**

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Training zusammengesetzter Satz: Hauptsätze und Nebensätze*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

