

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Botanik im Kindergarten und in der 1. Klasse*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



- Pflanzen betrachten & erklären
- Ein Herbarium anlegen
- Blumenbilder gestalten
- Rätsel, Ausmalbilder u.v.m.

# Inhalt

Vorwort	4
Blumen sammeln und pressen	5
Ein Blumenbild gestalten	6-7
Ein Herbarium erstellen	8-9
Vorlagen: Meine Sammlung	10
Betrachten mit der Lupe	11-13
Betrachtungen einzeichnen	14
Wasserkreislauf einer Pflanze	15
Da fehlt doch was	16
Male die andere Seite	17
Alle meine Blumen	18
Finde die Blumen	19
Meine Fantasieblumen	20
Bäume und Blätter im Herbst	21
Male das Bild weiter	22
Ausmalbild	23
Wo kommt die Blattfarbe im Herbst her?	24-25
Wie kommen die Löcher in die Blätter?	26-27
Aus Blüten werden Früchte	28
Experiment: Wohin orientiert sich die Blume?	29
Beobachtungsbogen des Experiments	30
Experiment: Blüte neu einfärben	31
Experiment: Kresse pflanzen in einem Glasgefäß	32



# Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

ein Thema, das sich über das ganze Kindergartenjahr zieht, ist die Botanik. Pflanzen und Blumen faszinieren Kinder immer wieder. Sie betrachten sie, spielen damit und überreichen sie als Geste der Zuwendung. Die Farbenpracht der Blüten spricht Kinder dabei besonders an. Durch diese intrinsische Motivation ist der Weg, sich auch fachlich mit der Botanik auseinanderzusetzen, gegeben.

Blumen und Pflanzen zu trocknen und dann in Büchern zu sammeln oder daraus Bilder zu gestalten, ist seit vielen, vielen Jahren bekannt, aber immer wieder ein wenig aus der Mode gekommen. Dies möchten wir in diesem Werk wieder einmal aufleben lassen.

Arbeitsblätter, Bastelanleitungen, Rätsel und Ausmalbilder runden diese Kopiervorlagensammlung ab. Benötigt werden grundsätzlich:

- ☛ Buntstifte
- ☛ Kleber
- ☛ Schere
- ☛ Papier
- ☛ dicke Bücher
- ☛ Klebefilm
- ☛ Lupe
- ☛ ggf. einen Ordner

So entsteht ein eigenes Portfolio, das jedem Kind in Erinnerung bleiben wird.

Und nun wünschen wir Ihnen viel Erfolg und lehrreiche Kindergartenstunden rund um die Botanik.

Der Kohl-Verlag und

*Jana Blum*

# Blumen sammeln und pressen

Um Pflanzenblätter zu trocknen eignen sich dicke, schwere Bücher am besten. Dies ist auch gleich die kostengünstigste Variante.

## Benötigt werden:

- ☛ mehrere schwere Bücher
- ☛ alte Kataloge
- ☛ Küchenpapier/Küchenkrepp
- ☛ Pflanzenblätter
- ☛ ggf. Steine zur Beschwerung



## Vorgehensweise:

- Öffnen Sie einen alten Katalog ungefähr mittig. Legen Sie zwei bis drei Lagen Küchenpapier aus.
- Nehmen Sie nun die Pflanzenblätter und legen diese auf die ausgebreiteten Küchenpapier-Stücke.
- Bedecken Sie die Pflanzenblätter ebenfalls wieder mit zwei bis drei Lagen Küchenpapier und schließen den Katalog.
- Beschweren Sie nun den Katalog mit dicken Büchern oder Steinen.
- In der Trocknungsphase nimmt das Küchenpapier das austretende Wasser auf und das reine Blatt trocknet.
- Bei normaler Blattdicke lässt man diese Konstruktion 7 Tage stehen. Bei dickeren Blättern etwas länger.
- Öffnen Sie vorsichtig den Katalog und entnehmen die nun hauchdünnen und empfindlichen Pflanzenblätter.

Diese Pressung kann selbstverständlich ebenso mit Blumen vorgenommen werden. Dieser Prozess bildet die Grundlage für ein Herbarium und für Pflanzenbilder.

# Ein Blumenbild gestalten



Alle Kinder suchen Blumen.  
Sie pflücken die Blumen.

Die Blumen werden  
zum Pressen in ein  
dickes Buch gelegt.



Die Blumen werden auf dem  
Blatt zurecht gelegt.

Je nach Blumengröße muss  
das Blatt hoch oder quer  
genommen werden.

# Botanik im Kindergarten

## ... große Entdeckungen für kleine Forscher

1. Digitalauflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Jana Blum  
Umschlagbild: TheFarAwayKingdom – AdobeStock.com  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P12 983**

**ISBN: 978-3-98841-405-2**

### Bildnachweise: © AdobeStock.com

S. 3: coldwaterman; S. 5: Oksana Schmidt; S. 6: VLevi, imaginando, Oksana Schmidt; S. 7: Inna, Oksana Schmidt, Mangostar; S. 8: Oksana Schmidt, imaginando, Africa Studio, ARTSTOK, brgfx, Merggy, Natasa Tatarin; S. 9: Africa Studio, ARTSTOK, brgfx, Merggy, Natasa Tatarin; S. 10: ARTSTOK, brgfx, Merggy, Natasa Tatarin; S. 11/12: Gatot; S. 13: Idelfoto; S. 14: Arts by MCSolme; S. 15: VectorMine, izumikobayashi; S. 16: 60seconds; S. 17: singmuang; S. 18: Kate K.; S. 19: singmuang; S. 20/21: oooRENAooo; S. 22: Leyasw; S. 23: carlafcstagno; S. 25: Kazakova Maryia, dzakymurad, maribom; S. 26: dzakymurad; S. 27: Studio Barcelona, possiblePricha, GraphicsRF; S. 29/30: Aldona; S. 31: Gebbi Mur, Gunel, Saracin; S. 32: Anastasia Popova, pechenka\_123, lamnee

S. 24, 26, 28: Jana Blum

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023. Alle Rechte vorbehalten.

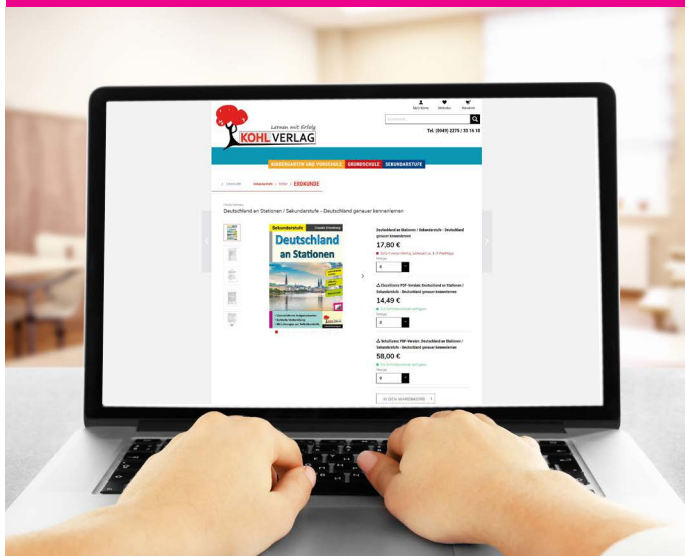
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2023

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

## Experiment: Kresse pflanzen in einem Glasgefäß

Sie benötigen:

- ☛ ein Glasgefäß, bspw. leere Einmachgläser
- ☛ Erde
- ☛ Kressesamen/Pflanzensamen
- ☛ Wasser



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Botanik im Kindergarten und in der 1. Klasse*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

