SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

schoolscout KG Eisele Momente

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

© Copyright school-scout.de / e-learning-academy AG – Urheberrechtshinweis
Alle Inhalte dieser Material-Vorschau sind urheberrechtlich geschützt. Das Urheberrecht liegt, soweit nicht ausdrücklich anders gekennzeichnet, bei school-scout.de / e-learning-academy AG. Wer diese Vorschauseiten unerlaubt kopiert oder verbreitet, macht sich gem. §§ 106 ff UrhG strafbar.

Titel:	**Sabrina Eisele: „Momente“ (2001) - Klassenarbeit Kurzgeschichte**
Reihe:	Klassenarbeit mit Erwartungshorizont und Musterlösung zur fragegeleiteten Analyse und Inhaltsangabe für Klassen 8 bis 10
Bestellnummer:	81156
Kurzvorstellung:	Das Material beinhaltet einen Vorschlag für eine Klassenarbeit mit Erwartungshorizont zu Sabrina Eiseles Kurzgeschichte „Momente“ von 2001. Gefordert wird eine fragegeleitete Analyse und eine Inhaltsangabe. Zu dieser Aufgabe findet sich ein vollständiger Erwartungshorizont mit zahlreichen konkreten Lösungshinweisen und mit einem konkreten Punkteschema inklusive Notenzuordnung. Zur Inhaltsangabe findet sich keine ausformulierte Musterlösung aber einen ausführlichen Erwartungshorizont. Zu den Fragen gibt es Lösungsvorschläge.
Inhaltsübersicht:	• Klassenarbeit • Genaue Angabe der Fundstelle des Textes. Aus urheberrechtlichen Gründen ist die Kurzgeschichte NICHT Teil des Angebots. • Detaillierter Erwartungshorizont mit Punkteschlüssel und Notenskala

Hinweise für den Unterricht und zur Bewertung

- Das vorgeschlagene Punkteraster kann selbstverständlich so angepasst werden, dass bestimmte Aspekte ein höheres oder ein geringeres Gewicht bei der Beurteilung erhalten. Auch können die Abzüge, die für das Fehlen bestimmter Gesichtspunkte vorgenommen werden, stark variieren: So können für das Fehlen von im Unterricht behandelten Aspekten durchaus massiv Punkte abgezogen werden, während für das Fehlen anderer Aspekte evtl. gar keine Punkte abgezogen werden.
- Auch kann es sinnvoll sein, für das Fehlen von aus dem Unterricht gut bekannter oder trivialer, aber dennoch wichtiger Zusammenhänge viele Punkte abzuziehen oder diese Zusammenhänge als „conditio sine qua non“ zu behandeln, als Bedingung also, ohne deren Vorhandensein eine bestimmte Punktzahl nicht überschritten werden kann.
- Nicht zuletzt muss bei möglichen Punktabzügen die Dauer der Arbeit berücksichtigt werden. Natürlich können bestimmte Aspekte aus der Aufgabe gestrichen werden.
- Zum Thema und zur Inhaltsangabe finden sich ausformulierte Lösungsvorschläge. Beim Rest wurde auf ein ausformuliertes Lösungsbeispiel zugunsten einer tabellarischen Übersicht verzichtet, da im Erwartungshorizont zahlreiche Hinweise auf relevante Textstellen und geeignete Analyseaspekte gegeben werden.
- Diese Art des Erwartungshorizontes im Bereich der Analyse ziehe ich dem ausformulierten vor, da hier deutlich mehr Aspekte angerissen werden können, als dies bei einer ausformulierten „Musterlösung“ möglich wäre. Ausformuliert entstünde entweder eine für Schülerklausuren völlig unrealistisch lange Lösung oder eine, die sich auf bestimmte Aspekte beschränkt und dabei mögliche Alternativen, die gleichwertig und ebenso ergiebig zu untersuchen sind, gar nicht erst aufzeigt.

Vorschlag für einen Erwartungshorizont

Inhaltliche Leistung		
Es wird ein einleitender Satz formuliert und das Thema wird treffend benannt. Etwa: Die Kurzgeschichte „Momente“ von Sabrina Eisele aus dem Jahr 2001 thematisiert die Auswirkungen von Leistungs- und Erfolgsdruck auf Kinder und Jugendliche, wenn diese Misserfolge haben. oder In der Kurzgeschichte „Momente“ von Sabrina Eisele aus dem Jahr 2001 geht es um Minderwertigkeitsgefühle einer Jugendlichen angesichts von familiärem Erfolgsdruck.	5	
Der Inhalt wird sinnvoll zusammengefasst und wiedergegeben. Etwa: Ein Mädchen lebt in einer wohlhabenden Familie, in der alle Familienmitglieder erfolgreich sind. Sie hat eine schlechte Note in einer Englischarbeit geschrieben und fürchtet sich nun vor der Reaktion der Familie. Beim Abendessen kommt sie sich minderwertig und nichtsnutzig vor. Im Kontrast zu ihr selbst erscheint ihr ihre Familie als erfolgreich und perfekt, was sich bis hin zu Äußerlichkeiten wie Figur und Aussehen erstreckt. Als die Icherzählerin dann nach der Note in ihrer Englischarbeit gefragt wird, läuft sie weinend auf ihr Zimmer. Entgegen ihrer Erwartung kommt die Mutter nach einiger Zeit in das Zimmer, nimmt sie in den Arm und sagt ihr, dass sie sie liebe.	7	
Die Tochter wird unter besonderer Berücksichtigung der sprachlichen Gestaltung charakterisiert und die Beziehung zwischen ihr und ihrer Familie wird ebenfalls unter besonderer Berücksichtigung der sprachlichen Gestaltung untersucht. Dabei wird besonders auf die Mutter eingegangen. Anregungen: Tochter und deren Beziehung zur Familie: (16 Pkt.) Die Tochter leidet unter Versagensängsten; Wahrnehmung der schlechten Note als Katastrophe (Reaktion „in mir verkrampft sich alles“, Vergleich „wie ein fetter König“, Signalfarbe „viel Rot“ etc.) - Folgen: tiefe Niedergeschlagenheit („fühle […] mich zu müde und deprimiert, um überhaupt noch gehen zu können“) und Angst vor der Reaktion der eigenen Familie („Ich will nicht nach unten“); Vergleich „wie eine Marionette“ als Bild für die Fremdbestimmung durch die Familie; Frage an sich selbst („Warum fiel … aus der Reihe) als Ausdruck der Selbstzweifel; Ausmalen der Reaktionen und Worte der Familie: „solle mich gefälligst anstrengen“ mit Wiederholung und Ausrufezeichen: „Zu müssen! Zu müssen!“ als Ausdruck des Zwangsgefühls; Herbst und Laubmetapher: „Es ist Herbst! Ob die Erde überhaupt noch atmen kann?“ Laut tickende Uhr als Bild für die bedrohlich fortschreitende Zeit bis zur Bekanntgabe der schlechten Note;	24	

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

schoolscout KG Eisele Momente

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

© Copyright school-scout.de / e-learning-academy AG – Urheberrechtshinweis
Alle Inhalte dieser Material-Vorschau sind urheberrechtlich geschützt. Das Urheberrecht liegt, soweit nicht ausdrücklich anders gekennzeichnet, bei school-scout.de / e-learning-academy AG. Wer diese Vorschauseiten unerlaubt kopiert oder verbreitet, macht sich gem. §§ 106 ff UrhG strafbar.