



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Stationenlernen Französisch - erstes Lernjahr*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhalt

Übersicht .....	3 – 5
Methodisch-didaktische Hinweise / Symbole .....	6 – 7
Stationen-Laufzettel .....	8
Les nombres .....	9 – 22
La date et l'année .....	23 – 32
Les véhicules .....	33 – 44
En ville .....	45 – 58
Les professions .....	59 – 68
Les activités & les loisirs .....	69 – 74
Les pays francophones .....	75 – 80

## Übersicht / Benötigte Materialien

### Les nombres

Station	Seiten	⊙ / ★	E / P	benötigte Materialien
Les nombres I	9/10	⊙	E/P	Schere, Kleber
Les nombres II	11/12	⊙	E	Bleistift
Les nombres III	11/12	⊙	E	Bleistift
Les nombres VI	13/14	⊙	E	Bleistift
Les nombres V	13/14	⊙	E	Bleistift
Les nombres VI	15/16	★	E	Bleistift
Les nombres VII	15/16	⊙	E	Bleistift
Les nombres VIII	17/18	★	P	Bleistift
Les nombres IX	19/20	★	P	Bleistift
Les nombres X	21/22	★	E	Bleistift
Les nombres XI	21/22	★	E	Bleistift

# Übersicht / Benötigte Materialien

## La date et l'année

Station	Seiten	⊙ / ★	E / P	benötigte Materialien
La date et l'année I	23/24	⊙	E	Bleistift
La date et l'année II	23/24	⊙	E	Bleistift
La date et l'année III	25/26	★	E/P	Schere, Kleber
La date et l'année IV	27/28	⊙	E/P	Bleistift
La date et l'année V	29/30	⊙	E/P	Bleistift
La date et l'année VI	29/30	★	E/P	Bleistift
La date et l'année VII	31	★	P	–
La date et l'année VIII	32	★	E/P	Bleistift

## Les véhicules

Station	Seiten	⊙ / ★	E / P	benötigte Materialien
Les véhicules I	33/34	⊙	E	Bleistift
Les véhicules II	33/34	⊙	E	Bleistift
Les véhicules III	35/36	⊙	E	Bleistift
Les véhicules IV	35/36	⊙	E	Bleistift
Les véhicules V	37/38	★	E	Bleistift
Les véhicules VI	37/38	★	E	Bleistift
Les véhicules VII	39/40	★	E	Bleistift
Les véhicules VIII	39/40	★	E	Bleistift
Les véhicules IX	41/42	★	E	Bleistift
Les véhicules X	41/42	★	E	Bleistift
Les véhicules XI	43/44	★	E/P	Bleistift
Les véhicules XII	43/44	★	E	Bleistift

## En ville

Station	Seiten	⊙ / ★	E / P	benötigte Materialien
En ville I	45/46	⊙	E/P	Bleistift
En ville II	45/46	⊙	E/P	Bleistift

# Übersicht / Benötigte Materialien

## En ville

Station	Seiten	☉ / ★	E / P	benötigte Materialien
En ville III	47/48	☉	E	Bleistift
En ville IV	47/48	☉	E	Bleistift
En ville V	49	★	P	–
En ville VI	50	★	P	–
En ville VII	51/52	★	E	Bleistift, Stadtplan <i>En ville VI</i>
En ville VIII	53/54	★	E	Bleistift, Stadtplan <i>En ville VI</i>
En ville IX	53/54	★	E	Bleistift
En ville X	55/56	☉	E/P	Schere, Kleber
En ville XI	57/58	★	E	Bleistift

## Les professions

Station	Seiten	☉ / ★	E / P	benötigte Materialien
Les professions I	59/60	☉	E/P	Schere, Kleber
Les professions II	61/62	☉	E	Bleistift
Les professions III	61/62	☉	E	Bleistift
Les professions IV	63/64	★	E	Bleistift
Les professions V	63/64	☉	E	Bleistift
Les professions VI	65/66	★	E	Bleistift
Les professions VII	65/66	★	P	Schere, Kleber

## Les activités & les loisirs

Station	Seiten	☉ / ★	E / P	benötigte Materialien
Les activités & les loisirs I	69/70	☉	E	Schere, Kleber
Les activités & les loisirs II-A	71/72	☉	P	Bleistift
Les activités & les loisirs II-B	73/74	☉	P	Bleistift

## Les pays francophones

Station	Seiten	☉ / ★	E / P	benötigte Materialien
Les pays francophones I	75/76	☉	E	Bleistift
Les pays francophones II	77/78	☉	E	Bleistift
Les pays francophones III	77/78	☉	E	Bleistift
Les pays francophones IV	79/80	★	E/P	Schere, Kleber, Bleistift

# Einsatz der Materialien

Sehr geehrte Kolleginnen und Kollegen,

das hier vorliegende Stationenlernen zum Französischunterricht im 1. Lernjahr der Sekundarstufe I dient dem zusätzlichen Einsatz.

Die Reihenfolge der Stationen ist frei wählbar. So können Sie die entsprechenden Stationen je nach bearbeitetem Themenfeld einsetzen. Ebenfalls können die Schülerinnen und Schüler innerhalb der einzelnen Themen die Stationen nach ihrem Wissensstand bearbeiten.

Einige Stationen müssen in Partnerarbeit bearbeitet werden, da sich die Schülerinnen und Schüler beispielsweise gegenseitig Fragen stellen und beantworten oder kleine Dialoge oder Partnerdiktate führen. Andere wiederum werden zunächst in Einzelarbeit bearbeitet und können dann in Partnerarbeit ausgetauscht werden. Alle Lösungen, sofern es geschlossene Aufgaben sind, können die Schülerinnen und Schüler anhand der Lösungskarten selbst kontrollieren.

## **Stationen:**

Der Stationen-Laufzettel enthält bewusst keine Nummerierung, um einen flexiblen Einsatz zu gewährleisten. So kann jeder selbst entscheiden, welche Stationen er bearbeiten möchte. Sie können aber auch nach Belieben die Stationen nummerieren, um so die Schüler bewusst von Aufgabe zu Aufgabe zu lenken.

## **Stationen-Laufzettel:**

Der Stationen-Laufzettel ist so konzipiert, dass die Schülerinnen und Schüler die Stationsnummer und den Stationennamen selbst eintragen. Die Schüler und Schülerinnen haken dann selbstständig ab, welche Station sie bearbeitet haben. Nach der Korrektur wird ein weiterer Haken entweder durch die Lehrkraft oder durch den Schüler gesetzt. In Form eines Smileys wird in der letzten Spalte vermerkt, wie die Aufgabe bewältigt wurde.

## **Grund- und Expertenaufgaben:**

Innerhalb der Themenfelder gibt es Aufgaben im Grundniveau, die mit einem Punkt markiert sind (©) und Aufgaben im Expertenniveau, die mit einem Stern gekennzeichnet sind (★). Somit haben Sie viele Gestaltungsmöglichkeiten. Wo Sie einsteigen, entscheiden Sie. Leistungsstarke Schüler können direkt im Expertenniveau arbeiten. Schwächere Schüler arbeiten derweil im Grundniveau. In den Expertenaufgaben sollen weiterführende und vertiefende Inhalte bearbeitet werden. Sie können auch zur Binnendifferenzierung genutzt werden. Sie als Lehrkraft können die Stationen entsprechend dem Leistungsstand Ihrer Klasse kennzeichnen.

Schwerpunkt aller Aufgaben ist die Wortschatzarbeit.

# Einsatz der Materialien

## Lösungen:

Manche Aufgaben haben individuelle Lösungen. Hier geht es primär um das Erlernen und Festigen des Wortschatzes. Zu anderen Aufgaben gibt es Lösungen. Sie können die Lösungskarten einmal kopieren und laminieren und an der jeweiligen Station umgedreht oder verdeckt hinterlegen oder nach dem Bearbeiten der Aufgaben aushängen. So geben Sie die Kontrolle in die Verantwortung des jeweiligen Schülers. Wahlweise können Sie die Kontrolle auch bei Einzelarbeiten in Partnerarbeit vornehmen lassen, indem sich die Schüler gegenseitig korrigieren. Bei den Partneraufgaben ist es sinnvoll, wenn das Schülerpaar gemeinsam seine Ergebnisse kontrolliert.

### Symbole:



Bleistift/ Stift



Bild, Stadtplan



Klebstoff



Schere



Grundniveau



Expertenniveau



Einzelaufgabe



Partneraufgabe

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Einsatz der Materialien, der Kohl-Verlag und




*Milena Angioni*

Name: \_\_\_\_\_




Datum: \_\_\_\_\_

## Stationen-Laufzettel

### Grundaufgabe

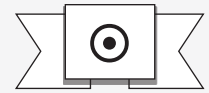
Station Nr.	Stationsname	erledigt ✓	korrigiert ✓	 Excellent travail!  Déjà pas mal.  Encore uns fois!

### Expertenaufgabe

Station Nr.	Stationsname	erledigt ✓	korrigiert ✓	 Excellent travail!  Déjà pas mal.  Encore uns fois!



# Station – Les nombres



## Les nombres I

Coupez les dominos. Arrangez-les et collez-les correctement.  
 (Schneidet die Domino®-Karten aus und legt sie in die richtige Reihenfolge.  
 Zum Schluss könnt ihr sie aufkleben.)



dix-sept	18	quatorze	15
onze	12	dix-huit	19
quinze	16	DÉPART	11
seize	17	douze	13
dix-neuf	20	treize	14
vingt	ARRIVÉE		





# Stationenlernen Französisch – Sekundarstufe I

## 1. Lernjahr

1. Digitalauflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Milena Angioni  
Coverbilder: © nosyrevy, lazyllama - AdobeStock.com  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P12 982**

**ISBN: 978-3-98558-969-2**

### Bildquellen © AdobeStock.com

S. 8: tanarch; S. 9/10: Kateina; S. 11/12: Design&Ideenreich; S. 13/14: katarzyna; S. 15/16/17/18: selma; S. 19/20: Jan Engel, Askhat; S. 21/22: Luis, Echeverri, Urrea, Design&Ideenreich; S. 23/24: Ezume Images, blende11.photo, Albachiarara; S. 25/26: Ezume Images, Christian Gernert; S. 27/28: Patryssia; S. 29/30: Onidji; S. 31: studiolut; S. 32: Eva Kali; S. 33-44: alekseyvanin, Yuri; S. 45/46: MikroOne, katerina\_dav, ssstocker; S. 47/48: katerina\_dav, Volha Hlinskaya, eyewave; S. 49: katerina\_dav; S. 50: katerina\_dav, strichfiguren; S. 51/52: katerina\_dav; S. 53/54: anatolir, katerina\_dav, Yana Alisovna, Rogatnev, Onidji; S. 55/56: absent84; S. 57/58: topvectors, Sensvector, biscotto87, artinspiring, thrurer; S. 59/60: artinspiring, Volha Hlinskaya; S. 61/62: Volha Hlinskaya; S. 63/64: artinspiring, Robert Kneschke; S. 65/66: bsd studio; S. 67/68: Robert Kneschke; S. 69/70: binik; S. 71/72: Robert Kneschke; S. 73/74: Robert Kneschke, Yusufdemirci; S. 75/76: beskoavaekaterina, Анастасия Красавина, miobuono; S. 77/78: alinart, Jemastock, tatoman, MKavalenkau, brichuas, ihorzigor

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023. Alle Rechte vorbehalten.

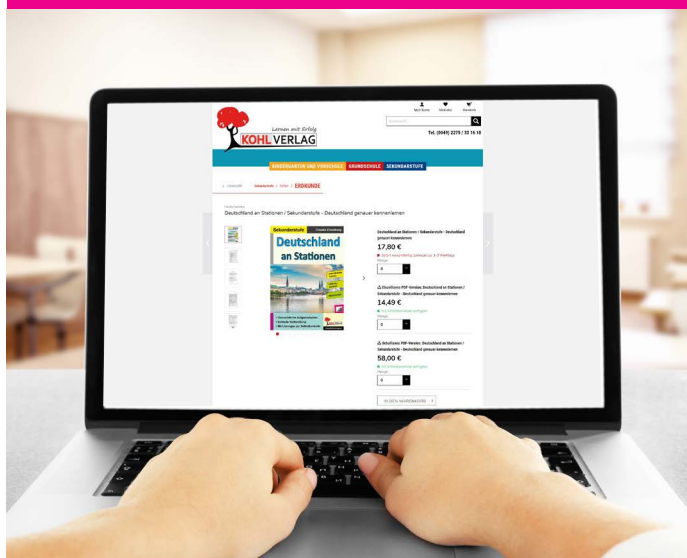
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2023

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Stationenlernen Französisch - erstes Lernjahr*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

