

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Eine Botschaft schreiben und verschicken

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



1.2.6

Deutsch – Schreiben

Die geheimnisvolle Flasche am Strand – eine Botschaft schreiben und verschicken

Inga Mäker-Wesky



Schüler in fünf Schritten: 1. Die Flasche am Strand schreiben und verschicken. 2. Die Flasche am Strand schreiben und verschicken. 3. Die Flasche am Strand schreiben und verschicken. 4. Die Flasche am Strand schreiben und verschicken. 5. Die Flasche am Strand schreiben und verschicken.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe: 1 und 2
Quelle: Inga Mäker-Wesky
Kompetenzen: Verschiedene Texte korrespondieren planen und schreiben; Texte prüfen und überarbeiten
Thematische Bereiche: Botschaften einer Flasche schreiben, gestalten und verschicken
Medien: Schriftliche Botschaften, Computer
Organisatorisches: Text, Bild, Ton, Schriftbild, Schriftgröße
Fächerübergreifend: Sachunterricht, Thema Umweltschutz und Umweltschutz

I.2.6

Deutsch – Schreiben

Die geheimnisvolle Flasche am Strand – eine Botschaft schreiben und verschicken

Helga Müller-Wensky



© RAABE 2022

© liveslow/iStock

Seefahrer in Not bitten um Hilfe, Detektivinnen und Detektive spüren einem Geheimnis nach. Es gibt viele Gründe, eine Flaschenpost zu verschicken. In einem Schiffswrack finden Mika und Toni eine verschlossene Flasche. Enthält die Flasche eine Botschaft? Für wen ist diese bestimmt? Wer hat sie geschrieben? Mit einer Erzählung führen Sie die Schülerinnen und Schüler zum Themenschwerpunkt rund um eine Flaschenpost. Die Kinder erarbeiten sich die Bausteine einer Botschaft und schreiben eigene Nachrichten – sogar in Geheimschrift.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe:	1 und 2
Dauer:	ca. 7 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	Verschiedene Texte kennen; Texte planen und schreiben; Texte prüfen und überarbeiten
Thematische Bereiche:	Bausteine einer Flaschenpost erarbeiten, angeleitete und freie Botschaften schreiben, Geheimschrift
Medien:	Texte, Bilder, Vorlagen, Test, Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen
Organisatorisches:	Sammeln Sie vorab Glasflaschen, die als Flaschenpost dienen können
Fächerübergreifend:	Sachunterricht: Thema Umweltverschmutzung/Umweltschutz

Was Sie zu diesem Thema wissen sollten

Für den Aufbau von Botschaften gibt es keine eindeutigen Vorgaben. Unterschiedliche Aspekte von Sachtexten dienen zur Orientierung. Botschaften sollen kurz und klar formuliert sein. Nachrichten informieren sachlich, Botschaften sprechen auch die Gefühlsebene an. Sie können geheimnisvoll, informativ oder merkwürdig sein. Der bekannte oder anonyme Empfänger reagiert neugierig, fühlt sich zum Handeln aufgefordert. Das dargestellte Ereignis liegt i. d. R. in der Zukunft. Mit folgenden W-Fragen erschließt sich das angekündigte Geschehen: Wann geschieht etwas? Wo findet es statt? Was passiert? Wer hat die Botschaft geschrieben?

Das Verfassen von Texten beinhaltet eine korrekte Orthografie sowie die Anwendung eines abwechslungsreichen Wortschatzes. Die vorliegende Rahmenhandlung findet – passend zum Thema Flaschenpost – am Meer statt. Die entsprechende Wortauswahl trägt zur Erweiterung des Wortschatzes bei. Häufig genutzte Wörter des Grundwortschatzes werden berücksichtigt. Die Entschlüsselung von Geheimschriften schließt die Unterrichtseinheit ab und motiviert die Kinder zum kreativen Umgang mit der Schriftsprache. Besprechen Sie unbedingt mit den Kindern, dass keinesfalls Plastikflaschen in Gewässer geworfen werden dürfen und nutzen Sie das Thema als Anlass, um über Umweltverschmutzung zu sprechen.

Hinweise zu den Materialien

Hinweise zu einzelnen Materialien

Mit der Erzählung **M 1** wecken Sie die Neugierde der Schülerinnen und Schüler für das Thema. Impulse ergeben sich durch das anschließende Unterrichtsgespräch und die Arbeitsvorlage **M 2**. Mit den Satzstreifen **M 3** erhalten die Lernenden Möglichkeiten, Botschaften zusammenzufügen. Die Ergebnisse werden erörtert. Die Hilfekarten **M 4** können Sie nach der Arbeit mit **M 3** besprechen und den Kindern als Leitfaden überlassen. Die erarbeiteten Kenntnisse festigen die Kinder auf den Bögen **M 5–M 7**. Die Arbeitsblätter **M 8–M 13** unterstützen die Erweiterung des Wortschatzes. Die Wortschatzkisten **M 14** helfen bei abwechslungsreichen Formulierungen für Warnungen an die Matrosen (**M 15–M 17**). Die Schülerinnen und Schüler suchen sich Reizwörter aus und erfinden Texte. **M 18** beschreibt eine kurze Situation, zu der die Kinder eine Botschaft verfassen. Das Ergebnis und weitere Nachrichten schreiben sie auf eine „Papierflasche“ (**M 19**). Für die gemeinsame Auswertung werden die Arbeitsergebnisse im Klassenverband präsentiert. Zum Abschluss schreiben die Kinder Botschaften in einer gewählten Geheimschrift (**M 20–M 21**).

Weitere Materialien zur Unterrichtseinheit

Am Ende der Einheit finden Sie einen Test (**M 22**), einen Selbsteinschätzungsbogen (**M 23**) und einen Beobachtungsbogen (**M 24**). Mitglieder von *RAAbits Grundschule online* finden Lösungen und eine veränderbare Word-Datei unter www.raabits.de/grundschule.

Hinweise zur Differenzierung

Die Übungsmaterialien **M 4–M 6**, **M 7–M 12**, **M 14–M 16** berücksichtigen quantitative und qualitative Differenzierungsangebote. Beim selbstständigen Verfassen von Botschaften nutzen die Kinder entsprechend ihren Voraussetzungen und Fähigkeiten die Vorlagen auf den Aufgabenbögen.

Auf einen Blick

Legende der Abkürzungen:

AB: Arbeitsblatt; HK: Hilfekarte; TX: Text; VL: Vorlage

UG: Unterrichtsgespräch; LV: Lehrervortrag; EA: Einzelarbeit; PA: Partnerarbeit



leichtes Niveau



mittleres Niveau



schwieriges Niveau

1./2. Stunde

Thema: Bausteine von Botschaften

Einstieg: L liest den SuS eine motivierende Erzählung vor und fragt nach den Bausteinen von Botschaften (LV, UG)

M 1 (TX) **Die alte Flasche im Schiffswrack** / L liest die Geschichte vor (die SuS können mitlesen), unbekannte Begriffe werden erläutert (LV); die SuS äußern sich zur Geschichte (UG)

M 2 (AB) **Eine Flaschenpost und viele Fragen** / L hält eine Flasche mit der Botschaft bereit, der Text wird entnommen, vorgelesen und besprochen (UG); die SuS äußern sich über den Zweck einer Flaschenpost (UG); L lenkt das UG auf die W-Fragen (Wer? Was? Wann? Wo?) und notiert diese an der Tafel (LV); L schneidet die Botschaft passend dazu in 4 Teile, die SuS ordnen sie zu (UG)

M 3 (AB, VL) **Die Bausteine einer Botschaft kennenlernen** / Die SuS schneiden die Satzstreifen aus und stellen Botschaften zusammen (EA), die Ergebnisse werden vorgelesen, ein Hinweis auf mögliche Veränderung der Reihenfolge ist sinnvoll (UG); die SuS schreiben eine Botschaft ins Heft (EA)

M 4 (HK) **Schritt für Schritt zur spannenden Botschaft** / Die Hilfekarten enthalten die wichtigsten Hinweise zum Verfassen einer Botschaft, die SuS nutzen diese als Leitfaden für ihre Arbeiten und zur Kontrolle ihrer Texte, ggf. kann der Bogen vergrößert und als Plakataushang verwendet werden (UG)

M 5–M 7 (AB) **Was ist wichtig?** / Die SuS lösen die Aufgaben gemäß Differenzierung und kontrollieren mit M 4 (EA)

Vorbereitung: leere Flasche besorgen, Botschaft auf Papierstreifen schreiben, aufrollen und in Flasche stecken

Benötigt:

- leere Flasche
- Präsentationsmedium



3. Stunde

Thema: Unterschiedliche Formulierungen für Orte und Zeitangaben finden



M 8–M 10 (AB)

Auf Spurensuche / Die SuS erarbeiten selbstständig die Aufgaben (EA)

M 11–M 13 (AB)

Wann passiert etwas? / Die SuS bearbeiten die Aufgaben und besprechen die Arbeitsergebnisse im Plenum (EA, UG)

4. Stunde

Thema: Ereignisse mithilfe von Reizwörtern aufschreiben



M 14 (AB)

Klabautermanns Wortschatzkisten / L bespricht die Wortschatzkisten mit den SuS (UG); die SuS formulieren Beispiele und füllen ihre eigene Wortschatzkiste (EA)

M 15–M 17 (AB)

Matrosen, aufgepasst! / Die SuS wählen Wörter aus M 14 aus und formulieren passende Ereignisse (EA); M 4 kann unterstützend eingesetzt werden (EA); die SuS überprüfen ihre Arbeit und schreiben die korrigierte Version auf (EA); die Lösungen werden besprochen (UG)

5. Stunde

Thema: Botschaften zu einem vorgegebenen Ereignis verfassen



M 18–M 19 (AB, VL)

Eine Flaschenpost vorbereiten und verfassen / Die SuS besprechen die Arbeitsanleitung und vervollständigen die Aufgaben (EA); die SuS schneiden die Vorlage M 19 aus und schreiben eine Botschaft (EA); zur Auswertung werden die Botschaften in einem Netz präsentiert (UG)

Vorbereitung: Vorlage ggf. auf festeres Papier kopieren

Benötigt:

- Scheren
- Netz zum Aufhängen der Flaschenpost-Botschaften

6./7. Stunde

Thema: Kreativer Umgang mit Schriftsprache

M 20 (VL)

Magische Botschaften entschlüsseln / Die SuS betrachten die Geheimbotschaften (PA)

M 21 (AB)

Botschaften in Paararbeit entschlüsseln / Die SuS entschlüsseln die Botschaften von M 20 (PA); sie schreiben Lösungen auf und überlegen sich eigenen Geheimschriften (PA); diese werden in einer Flasche gesammelt und in Gruppen ausgewertet (UG); bei Botschaft 2 gibt es mehrere korrekte Antworten, je nach Interpretation der Abbildungen

Vorbereitung: leere Flaschen sammeln

Benötigt:

- ggf. Computer/Laptops mit Internetzugang bereitstellen

Die alte Flasche im Schiffswrack

M 1

Die alte Flasche im Schiffswrack

Mika und Toni verbringen ihre Ferien bei ihrer Tante am Meer. Heute ist ihnen langweilig. Lustlos schlendern sie am Strand entlang. Plötzlich entdecken sie ein altes Schiffswrack. Der Name ist sogar noch zu lesen: SEEBÄR.

Vor langer Zeit war der SEEBÄR ein Fischkutter, der aus Holz gebaut worden war. Bei einem Orkan ist er in Seenot geraten und untergegangen. Der Sturm der vergangenen Tage hat das Wrack an den Strand gespült. Alt und morsch liegt es im Sand. Planken und Bohlen sind zerborsten und ragen in die Luft. Mit jeder Welle fließt Wasser durch Ritzen und Spalten in den Rumpf. Das restliche Schiff droht auseinanderzubrechen. Das Wrack sieht unheimlich aus.

Eine heftige Welle rauscht heran. Langsam läuft das Wasser zurück. „Was ist das?“, ruft Mika. Unter dem morschen Holz liegt eine grüne, schlammige Flasche. Sie ist sogar mit einem Korken verschlossen. Aufgeregt vermutet Toni: „Das ist eine Flaschenpost. Seefahrer in Not haben eine Nachricht geschickt.“ „Bestimmt nicht“, antwortet Mika. „Auf den Schiffen gibt es heute Funkgeräte, um einen Notfall zu melden.“ „Vielleicht hat ja der Klabautermann geschrieben. Der versteckt sich gerne auf Schiffen“, lacht Toni. „Oder Kalle, der Fischer, schickt eine Nachricht“, überlegen die beiden. Neugierig betrachten sie die Flasche und entfernen den Korken ...

Wissenswertes über Schiffe

Wrack	Ein Wrack ist ein altes, kaputtes Schiff.
Planken und Bohlen	Planken und Bohlen sind Holzbretter, die früher zum Schiffsbau benutzt wurden.
Klabautermann	Seeleute hielten ihn für einen Geist, der auf den Schiffen Unsinn treibt.
Rumpf	Der Rumpf ist der Teil vom Schiff, der im Wasser schwimmt.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Eine Botschaft schreiben und verschicken

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://school-scout.de)



1.2.6

Deutsch - Schreiben

Die geheimnisvolle Flasche am Strand – eine Botschaft schreiben und verschicken

Inga Mäkel-Wesky



Schüler in fünf Schritten: 1. Die Flasche am Strand schreiben und verschicken. 2. Die Flasche am Strand schreiben und verschicken. 3. Die Flasche am Strand schreiben und verschicken. 4. Die Flasche am Strand schreiben und verschicken. 5. Die Flasche am Strand schreiben und verschicken.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe:	1 und 2
Quelle:	© 2015 Schöningh
Kompetenzen:	Wachstums- bzw. Lern-: Texte planen und schreiben; Texte prüfen und überarbeiten
Thematische Bereiche:	Botschaften einer Flasche; Textarten: Brief, Postkarte, Einladung, Gedächtnisprotokoll, Tagebuch, Reisebericht, Postkarte, Schöningh
Medien:	Text, Bild, Ton, Video, Audio, Text, Schöningh
Organisatorisches:	Sachunterricht, Thema Umweltverschmutzung/Wasserschutz
Fächerübergreifend:	Sachunterricht, Thema Umweltverschmutzung/Wasserschutz