

SCHOOL-SCOUT.DE



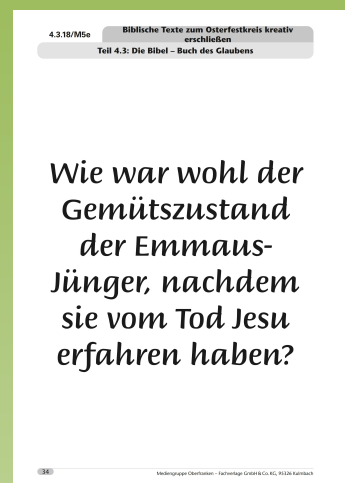
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Biblische Texte zum Osterfestkreis kreativ erschließen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





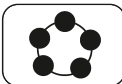
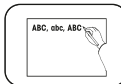
Teil 4.3: Die Bibel – Buch des Glaubens

4.3.18 Biblische Texte zum Osterfestkreis kreativ erschließen

Kompetenzen und Unterrichtsinhalte:

Die Schüler sollen

- ◆ biblische Texte erschließen,
- ◆ sich in biblische Personen hineinversetzen und die damalige Situation nachvollziehen,
- ◆ die Texte aus der Jesusüberlieferung mit dem christlichen Fest Ostern in Beziehung setzen,
- ◆ verschiedene Methoden der Texterschließung und Verarbeitung (Nachrichten, darstellendes / szenisches Spiel, Comic zeichnen, Tagebucheintrag) durchführen und sich dadurch intensiv mit dem Text und den Personen auseinandersetzen,
- ◆ sich im Präsentieren üben.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
<p>I. Hinführung</p> <p>Reporter decken auf! Die Schüler sollen an das Thema herangeführt werden, indem sie sich erste Gedanken zum Thema Ostern machen. Anschließend befragen sie wie ein Reporter z. B. ihre Mitschüler oder ihre Familie zum Thema „Was fällt Ihnen ein, wenn Sie an Ostern denken?“. Die Antworten dazu notieren sie.</p> <p>Die Antworten werden zusammengetragen und im Plenum besprochen. Dabei soll das zentrale Ereignis von Ostern (die Kreuzigung Jesu, der Tod und die Auferstehung) herausgestellt werden.</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>Die Schüler machen zunächst für sich ein Brainstorming zum Thema Ostern.</p> <p>Die Schüler befragen ihre Mitschüler, Lehrer oder Familienangehörige (je nach Bedarf kann das in der anschließenden Pause geschehen oder als Hausaufgabe aufgegeben werden). → Arbeitsblatt 4.3.18/M1</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>Es wird eine Mindmap an der Tafel angefertigt, die Schüler ergänzen ihre eigene Mindmap. Dadurch soll das erste Vorwissen der Schüler zu Ostern angeregt werden. Das zentrale Ereignis von Ostern wird herausgearbeitet. Dabei werden die Schülerantworten spannend sein, was steht bei den Schülern im Fokus? Das „kommerzielle Osterfest“ oder das christliche Osterfest? Die Mindmap kann auch auf einer Folie oder einem Plakat angefertigt werden, dann kann es zur weiteren Verwendung wieder herangezogen werden.</p>

Teil 4.3: Die Bibel – Buch des Glaubens

II. Erarbeitung**Zeitleiste Ostergeschichte**

Das Vorwissen der Schüler wird aktiviert und aufgegriffen, indem mit den Schülern zusammen eine Zeitleiste der Ostergeschichte von Palmsonntag bis Ostermontag erarbeitet wird.

Biblische Texte zu Ostern kreativ gestalten

Die Schüler sollen ein gemeinschaftliches Werk erstellen und somit die Zeitleiste der Ereignisse mit „Leben“ füllen.

Dazu finden sich Zweiergruppen oder die Schüler arbeiten in Einzelarbeit; evtl. können sich auch ein oder zwei Dreiergruppen bilden, je nach Klassensituation.

Methodenpool

Die Schüler lesen den Text und überlegen sich eine mögliche Präsentationsform (Nachrichten, darstellendes/szenisches Spiel, Comic, Tagebucheintrag). Diese Methoden können mehrfach kopiert und in einer Folie bereitgelegt werden. Die Schüler holen sich die Folie, die sie benötigen. Das Storyboard wird mehrfach kopiert bereitgelegt.

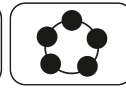
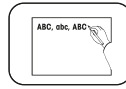
Für den Comic große Blätter (mindestens DIN A3) bereitstellen.

Hinweis:

Für die Gruppen des darstellendes/szenisches Spiels braucht es evtl. mehr Schüler in einer Gruppe, da es evtl. mehr Personen in dem Text gibt. Dies gilt es zu beachten.

Die biblischen Texte

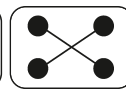
Es sind 14 Texte, die es zur Bearbeitung gibt. Falls es weniger Gruppen sind, kann überlegt werden, ob beide Texte über die Begegnung des Auferstandenen verwendet werden, z. B. könnte man die Erzählung über die Emmaus Jünger weglassen oder die Lehrperson übernimmt einen der Texte bei der Präsentation.



Die Schüler nennen die ihnen bekannten Ereignisse rund um die Ostergeschichte. Somit füllt sich die Zeitleiste im Laufe des Unterrichtsgesprächs. Die Schüler übertragen die Ereignisse der Zeitleiste auf ihr Arbeitsblatt.

→ **Arbeitsblatt 4.3.18/M2a***

→ **Tafelanschrieb 4.3.18/M2b**



Zu der jeweiligen Erarbeitungs- und Präsentationsform (Nachrichten, darstellendes/szenisches Spiel, Comic, Tagebucheintrag) gibt es einen Arbeitsauftrag. Diesen sollen sich die Schüler aufmerksam durchlesen und anhand dessen die Aufgabe erarbeiten.

→ **Methodenpool 4.3.18/M3a bis d**

→ **Storyboard 4.3.18/M3e**



Die Schüler verständigen sich auf einen Text, den sie bearbeiten möchten. Die Texte unterscheiden sich in zwei Niveaustufen. Der Stern bzw. die Sterne beim Arbeitsblatt zeigen den Schwierigkeitsgrad an.

→ **Jesus Einzug in Jerusalem 4.3.17/M4a***

→ **Letztes Abendmahl 4.3.15/M4b***

Teil 4.3: Die Bibel – Buch des Glaubens

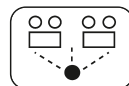
Denkbar wäre auch einen der Texte als Differenzierung für schnellere Schüler.

Bitte die Texte im Querformat auf DIN A3 drucken, damit die Schüler mehr Platz für Anmerkungen und Ideen neben dem Text haben.

Präsentation

Die Gruppen präsentieren ihre Arbeiten.

- **Gebet in Getsemani 4.3.15/M4c und d****
- **Gefangennahme 4.3.18/M4e****
- **Jesus vor dem Hohen Rat 4.3.18/M4f****
- **Verleugnung durch Petrus 4.3.18/M4g***
- **Verhandlung vor Pilatus 4.3.18/M4h und i****
- **Verspottung 4.3.18/M4j***
- **Kreuzigung 4.3.18/M4k***
- **Der Tod Jesu 4.3.18/M4l***
- **Das Begräbnis Jesu 4.3.18/M4m***
- **Am Grab, die Frauen am Grab (Mk) 4.3.18/M4n***
- **Begegnung mit dem Auferstandenen (Mk) 4.3.18/M4o***
- **Begegnung mit dem Auferstandenen, die Emmaus-Jünger (Lk) 4.3.18/M4p und q***



Die Schüler präsentieren ihre Ergebnisse und ihre Produkte. Dazu wird erneut die Zeitleiste gezeigt und die Schüler treten, im chronologischen Ablauf, vor die Klasse und erwecken sozusagen die Zeitleiste durch ihre Präsentation zum „Leben“.

→ **Arbeitsblatt 4.3.18/M2***

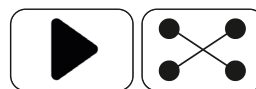
III. Weiterführung und Transfer

Was dachten sich die Menschen?

Weiterführend kann auf die einzelnen (besonderen) Personen wie Petrus, Maria Magdalena, der Hauptmann, die Emmaus-Jünger eingegangen werden.

Es kann speziell ihre Perspektive beleuchtet werden. Wie ging es z. B. Petrus während und nach dem Verrat, was wird er wohl empfunden haben? Wie war wohl der Gemütszustand der Emmaus-Jünger, nachdem sie vom Tod Jesu erfahren haben?

Dass es sich hier um rein fiktive Vermutungen handelt, muss die Lehrperson deutlich betonen. Durch diese Weiterführung wäre es möglich, dass die Schüler sich besser in die jeweilige Situation hineinversetzen können.



Durch ein Unterrichtsgespräch kann noch einmal speziell auf die Situation einzelner Personen innerhalb der Ostergeschichte eingegangen werden. Durch das Hineinversetzen in die Person und ihre Situation können sie im besten Fall einen Perspektivwechsel vollziehen und so die geschichtliche Situation besser nachvollziehen.

Zur besseren Gesprächsführung und Orientierung können die Impulsfragen verwendet werden.

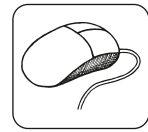
→ **Impulsfragen 4.3.18/M5a bis e**

Teil 4.3: Die Bibel – Buch des Glaubens

Autorinnen: Dagmar Keck, geb. 1965, studierte unter anderem Theologie, Musik, Gemeinschaftskunde und Wirtschaftslehre an der Pädagogischen Hochschule Freiburg. Sie unterrichtet an der Gemeinschaftsschule in Herrischried und ist dort Fachbereichsleiterin für das Fach Religion. Neben ihrem Engagement in der heimatlichen Kirchengemeinde ist sie Herausgeberin der Ideenbörse Religion Sekundarstufe I.

Sonja Denz, geb. 1982, studierte an der Pädagogischen Hochschule in Freiburg unter anderem evangelische Theologie, Biologie und Deutsch. Sie unterrichtet an der Gemeinschaftsschule Hotzenwald in Herrischried. Vor ihrem Studium arbeitete sie in der Jugendhilfe in Tuttlingen mit Jugendlichen zusammen, die bisher keinen einfachen Lebensweg hinter sich hatten.

Farbige Abbildungen zur vorliegenden Unterrichtseinheit finden Sie in der digitalen Version auf www.edidact.de unter Sekundarstufe → Religion Sekundarstufe I → Wer kann mir Wegweiser sein?



Teil 4.3: Die Bibel – Buch des Glaubens

Reporter decken auf!

Arbeitsaufträge:

1. Was fällt dir spontan ein, wenn du an Ostern denkst? Notiere deine ersten Gedanken. Es gibt bei dieser Aufgabe kein richtig oder falsch.

Ostern

2. Stell dir vor, du bist ein Reporter und befragst Menschen um dich herum mit der Frage: „Was fällt dir / Ihnen ein, wenn du / Sie an Ostern denkst / denken?“ Notiere hier stichpunktartig.

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Biblische Texte zum Osterfestkreis kreativ erschließen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

