SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Aufmerksamkeit schärfen / 11.-13. Schuljahr

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

© Copyright school-scout.de / e-learning-academy AG – Urheberrechtshinweis
Alle Inhalte dieser Material-Vorschau sind urheberrechtlich geschützt. Das Urheberrecht liegt, soweit nicht ausdrücklich anders gekennzeichnet, bei school-scout.de / e-learning-academy AG. Wer diese Vorschauseiten unerlaubt kopiert oder verbreitet, macht sich gem. §§ 106 ff UrhG strafbar.

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 3
Aufmerksamkeitsübungen 4-68
Allgemeine Tipps zur Aufmerksamkeitsförderung 69-70
Lösungen 71-72

Vorwort

Seine Aufmerksamkeit zu schärfen bedeutet die Fähigkeit zu trainieren, seine Gedanken und Sinne ganz auf die Tätigkeit zu richten, mit der man sich gerade beschäftigt. Lernen hängt eng mit der Aufmerksamkeitsleistung zusammen. Die Gedanken sollten auf den Lernprozess bzw. auf den Lernstoff gerichtet sein und bleiben. Dies ist Voraussetzung für erfolgreiches Lernen.

Die gute Nachricht ist: Das Gehirn ist trainierbar! Es möchte gefordert werden, um in Schwung zu bleiben. Aufmerksamkeitsfördernde Übungen sind für alle lebenslang wichtig. Denn: Aufmerksamkeit ist nicht nur für die Erledigung der schulischen Aufgabenstellungen im wahrsten Sinn des Wortes notwendig, sondern auch in allen Begegnungen mit anderen Menschen. Richtig zuhören und den anderen damit Wert schätzen kann man nur, wenn man es gelernt hat, seinen Fokus ganz darauf zu richten, was in diesem Moment „an der Reihe“ ist.

In vorliegendem Heft befinden sich abwechslungsreiche Übungen, die die Aufmerksamkeit schärfen. Sinnvoll ist es, täglich ein Blatt durchzuführen, anstatt viele rasch auf einmal zu lösen. Denn Aufmerksamkeit trainiert man wie eine Sportart – konsequent und regelmäßig, bis Aufmerksamkeit zu einem Lebensstil wird.

Eine alte Geschichte erzählt von einem weisen, alten Mann, der gefragt wurde, was sein Geheimnis für seinen ausgeglichenen Lebensstil sei. Er meinte: „Das ist ganz einfach. Wenn ich sitze, dann sitze ich. Wenn ich gehe, dann gehe ich. Wenn ich renne, dann renne ich.“ Verwundert sagten seine Gesprächspartner wie aus einem Munde: „Ja, aber das machen wir doch auch!“ „Nein“, meinte der weise, alte Mann, „das stimmt nicht. Wenn ihr sitzt, dann geht ihr schon und wenn ihr geht, dann rennt ihr schon!“

Diese Geschichte drückt aus, was Aufmerksamkeit bedeutet: genau das zu tun und darauf seine Gedanken zu richten, was man gerade tut. Dies hilft beim Lösen kompetenzorientierter Aufgabenstellungen, die genau diese Fertigkeit verlangen. Natürlich ist Aufmerksamkeit auch in mündlichen Prüfungssituationen und in Vorstellungsgesprächen gefragt. Im Anhang finden Sie zudem einige Tipps für eine bessere Aufmerksamkeit sowie praktische und abwechslungsreiche Übungen, für die Sie weder Papier noch Bleistift benötigen.

In diesem Sinn: Auf eine gut trainierte Aufmerksamkeit!

Viel Spaß wünschen das Kohl-Verlags-Team und Roswitha Wurm

AUFMERKSAMKEIT SCHÄRFEN Mit allen Sinnen bei der Aufgabe! Klasse 11 - 13 – Bestell-Nr. P12 806

1 Aufmerksamkeitsübungen

In der folgenden Übung sind immer zwei Buchstaben-, Zeichen- und Zahlenfolgen untereinandergeschrieben, die identisch sind. Doch Vorsicht: Es haben sich Fehler eingeschlichen. Streichen Sie in den Kästchen jeweils die Buchstaben, Zeichen und Zahlen an, die nicht identisch sind.

AS76&rE4	7U%dE4qbN	nIolÖ79“!lk	K6§dFerbn	öPuzT54§dE
AS76&rE4	7U%bE4pbN	nIuIÖ79“!lk	K6§dFerdn	öPuzT54§dE

5xCySweR	pR5§20)8jK	üqEsA3“9ß	oq8D$gT32	V4Sd3h/7ö
5xCySweR	pR5820(8jK	üpEsA3“9ß	op8D$gT32	V4Sb3h/7o

G5E3vB7j8	R2Qsd9Hg5	J6S4v§ßoT	Mk9e3qsdG	L0Hj6&sWq
G5E3vB7i8	R2Qsb9Hg5	J9S4v§ßoT	Mk9e8qsbG	LoHj6&sWq

jK7gR3Wq&	M9Fg%d3s	mO09&tr4s	üP8g%fr§3	K5E3§gf46
jk7gR3Wp&	M9Fp%d3s	mO09&tr4s	üP8g%fr§3	K5E3§gf46

Z7Ed3“q9ß	H&6fgAbop	Hr%ß4erW	k)6&e4cFb	Ü=iUz6Frs3
Z7Ed3“q9ß	H&6fgAdop	Hr%ß4orW	k)6&e4cFb	Ü=iUz6Frs3

J8dFesy9)j	Hjuv4§ds3	Lö9Hg5§“d	mNb5f$439	Öz6d42a?j
J8bFesy9)i	Hjuv4§ds3	Lo9Hg5§“d	mNd5f$439	Öz6b42a?j

H6Tf“xsao	J8&d3rAqo	M!sdq8uTZ	ß8hGt5%dre	M9(g4$dW
H6Tf“xsßo	J8&d3rApo	M!sdp8uTZ	ß8hGtS%dre	M9(p4$dW

N6&u4Ev6	A4d2?j?z79	Üf5Dre4Sw	vF4r3§kp7i	9h6&f%er4
N6&u4Eu6	A4d2?j?z79	Üf5Drc4Sw	vF4r3§kp7i	9h6&f%cr4

N2wEcvZu	X%4fG7H98	Wq9n6E1jk	D§rEjw2qY	mKl6Fd4§s
N2w3cvZu	X%4fG7H98	Wq3n6E1jk	D§rEiw2qY	mKl6Fd4§s

9oT5%d3E	nJ85r$sdeh	ßg3SdwQ2	P6F5d3!09	Lü9$d2!9a
9oT5%b3E	nJ85r$sdch	ßg3SdwQ2	P6F5d8!09	Lü9$b2!9a

B7Tr54Sw	bvC5Fcx)lß	nKop7d§4c	M9F6&s3Er	l)j&f3s“2ab
B7Tr54Sw	bvC5Fex)lß	nKog7d§4c	M9F8&s3Er	l)j&f3s“2ad

Z6D4s“dcx	M96F42Sx	Lk1b5AkoP	G7D43Yxc	Ä7F5d§s09
Z6D4s“dex	M96F42Sx	Lk1d5AkoP	G7D43Yxc	Ä7F5b§s09

AUFMERKSAMKEIT SCHÄRFEN Mit allen Sinnen bei der Aufgabe! Klasse 11 - 13 – Bestell-Nr. P12 806
KOHL VERLAG

1 Aufmerksamkeitsübungen

So viele Wortpaare!
Aber Vorsicht: Nicht immer sind die beiden untereinanderstehenden Wörter auch tatsächlich gleich. Streichen Sie die fehlerhaft geschriebenen Wörter an:

Schilfgürtel	Apfelkuchen	Spaghetti	Klavierspieler	Kerzenständer
Schlifgürtel	Apfelkuchen	Spaghetti	Klavierspeiler	Kerzenständer

Lebkuchen	Regenschirm	Fragezeichen	Ladekabel	Ringelnatter
Lebkuchen	Regenschirm	Frageziechen	Ladekadel	Ringelnalter

Hagebutte	Goldrausch	Verständnis	Aufmerksamkeit	Badehäuschen
Hagebutte	Goldrausch	Verständnis	Aufmerksamkeit	Babehäuschen

Missverständnis	Gesellschafter	Herbstlaub	Glitzerstern	Herbststurm
Missverstnädnis	Gesellschafler	Herbstlaub	Gilzterstern	Herbststurm

Sondermüll	Modeschau	Konzentration	Grablaterne	Blumenvase
Sondermüll	Modeschau	Konzentartion	Grablaterne	Blumenvase

Bewerbung	Violinkonzert	Haarbänder	Friseurbesuch	Kuchenbacken
Bewerdung	Violinkonzert	Haarbänber	Friseurbesuch	Kuchendacken

Sonnenschein	Bewertungen	Autorennen	Sendungen	Wahrnehmung
Sonnenschein	Bewerlungen	Autorennen	Senbungen	Wahrnehmung

Orkanböen	Synchronisierung	Tohuwabohu	Panzerknacker	Gastronomie
Orkanböen	Synchroniseirung	Tohuwabohu	Panzerkancker	Gastronomie

Personalmangel	Inzidenz	Immunität	Freispruch	Entscheidung
Personalmagnel	Inzidenz	Immunilät	Freispruch	Entschiedung

Lotteriespiel	Erwachsene	Symptome	Möglichkeit	Amtsgeheimnis
Lolteriespiel	Erwachsene	Symplome	Möglichkiet	Amtsgeheimnis

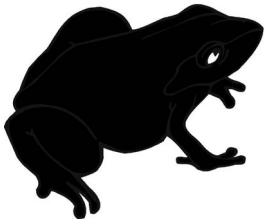
Klimawandel	Wochenende	Strafrichter	Lebensretter	Vollständigkeit
Klimawanbel	Wochenende	Starfrichter	Ledensretter	Vollständigkiet

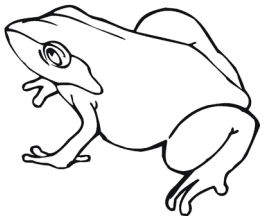
Operationen	Jubiläumsgala	Biotechnologie	Geriatrie	Kraftstoffe
Operationen	Jubiläumsgala	Biotechnologei	Geriatrie	Karftstoffe

AUFMERKSAMKEIT SCHÄRFEN Mit allen Sinnen bei der Aufgabe! Klasse 11 - 13 – Bestell-Nr. P12 806
KOHL VERLAG

1 Aufmerksamkeitsübungen

In der Fabel des berühmten Dichters Aesop fehlen alle a, e und o.
Können Sie die Fabel dennoch richtig vorlesen?
Versuchen Sie sich dabei jeweils auf die einzelnen Rumpfwörter zu konzentrieren.





Zw__i Frösch__, d__r__n Tümp__l di__ h__iß__ S__mm__rs__nn__ __usg__tr__ckn__t h__tt__, ging__n __uf di__ W__nd__rsch__ft. G__g__n __b__nd k__m__n si__ in di__ K__mm__r __in__s B__u__rnh__fs und f__nd__n d__rt __in__ gr__ß__ Schüss__l Milch v__r, di__ zum __br__hm__n __ufg__st__llt w__rd__n w__r. Si__ hüpft__n s__gl__ich hin__in und li__ß__n __s sich schm__ck__n.

__ls si__ ihr__n Durst g__stillt h__tt__n und wi__d__r ins Fr__i__ w__llt__n, k__nnt__n si__ __s nicht: di__ gl__tt__ W__nd d__r Schüss__l w__r nicht zu b__zwing__n, und si__ rutscht__n imm__r wi__d__r in di__ Milch zurück.

Vi__l__ Stund__n müht__n si__ sich nun v__rg__blich __b, und ihr__ Sch__nk__l wurd__n __llmählich imm__r m__tt__r. D__ qu__kt__ d__r __in__ Fr__sch: »__ll__s Str__mp__ln ist ums__nst, d__s Schicks__l ist g__g__n uns, ich g__b‘s __uf!« __r m__cht__ k__in__ B__w__gung m__hr, glitt __uf d__n B__d__n d__s G__fäß__s und __rtr__nk. S__in G__fährt__ __b__r kämpft__ v__rzw__if__lt w__it__r bis ti__f in di__ N__cht hin__in. D__ fühlt__ __r d__n __rst__n f__st__n Butt__rbr__ck__n unt__r s__in__n Füß__n, __r sti__ß sich mit l__tzt__r Kr__ft __b und w__r im Fr__i__n.

AUFMERKSAMKEIT SCHÄRFEN Mit allen Sinnen bei der Aufgabe! Klasse 11 - 13 – Bestell-Nr. P12 806
KOHL VERLAG

1 Aufmerksamkeitsübungen

Hier gibt es noch eine weitere Fabel von Aesop. In dieser Fabel sind alle Vokale und Umlaute durch ein X ersetzt. Versuchen Sie den Text dennoch zu lesen.

SXXrX TrXXbXn

XXn FXchs schlXch sXch Xn XXnXn WXXnstXck hXrXn. SXXn BlXck hXng sXhnsXchtXg Xn dXn dXckXn, blXXXn, übXrrXXfXn TrXXbXn. DXs rXtbrXXnX TXXr stXtztX sXch mXt sXXnXn VXrdXrpfXtXn gXgXn dXn StXmm, rXcktX sXXnXn HXls XmpXr Xnd wXlltX XXn pXXr TrXXbXn XrwXschXn, XbXr Xr kXnntX sXX nXcht XrrXXch Xn.

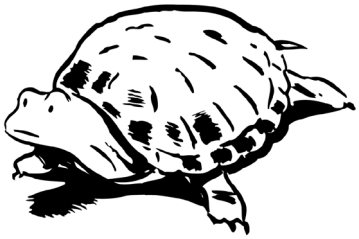
VXrXrgXrt vXrsXchtX Xr sXXn GlXck nXch XXnmXl. DXXsmXl tXt Xr XXnXn gXwXltXgXn SXtz, dXch Xr schnXpptX nXr Xns LXXrX. DXr FXchs wXlltX dXs nXcht aXf sXch bXrXhXn lXssXn. AlsX sprXng Xr XXn wXXtXrXs MXl XXs LXXbXskrXftXn - sX hXch, dXss Xr XXf dXn RXckXn fXXl. NXcht XXn BlXtt hXttX sXch bXwXgt.

DXr FXchs rXmpftX vXrXrgXrt dXX NXsX „DXX TrXXbXn sXnd mXr nXch nXcht rXXf gXnXg, mXr schmXckXn kXXnX sXXrXn TrXXbXn!“ DXnXch stXlzXXrtX Xr mXt XrhXbXnXm HXXpt Xn dXn WXld zXrXck.

AUFMERKSAMKEIT SCHÄRFEN Mit allen Sinnen bei der Aufgabe! Klasse 11 - 13 – Bestell-Nr. P12 806
KOHL VERLAG

1 Aufmerksamkeitsübungen

Und hier folgt noch eine weitere Fabel von Aesop, bei der die Wortgrenzen verschoben sind. Können Sie den Text trotzdem lesen?



DerHa seu nddie Schi ldkrö te

EinHa seu nde ineSchi ldkrö test rittenMi tein an der, werw ohlder Schnell stevo nihn enbei densei. Des halbver anstal teten sieein en Wet tlauf. Dieande renTie rewaren alsZu schau ergel aden. DerFuc hs stel lte si chals Schied srichter undals Start erzur Ver fügung.

Alsder Wett laufstar tete, liefdie Schil dkröte gemäch lichlos. DerHase, der wus ste, das ser vi el schnel lerlaufen kon nte alsdie Schild krö te, lach tedie Schild krö teaus. Er beg an nalso auchlan gsam wiesein schwäch ererGegn erlang samund schleich endsich fort zube wegen. Dannmach teer Pur zelbäu me und lief schnell-hin undher. Ihm ge fiel, dassdie Zu schau erlach tenund ihm zu jubel ten. Da bei veraus gabte ersich so sehr, dasser er matt etzu Bo den sank und ein schli ef. DieSchild krö tehin ge genbe wegte sich lang samund kon tinuier lich aufdas Zi elzu und er re ich tee sals Ers ter.

AUFMERKSAMKEIT SCHÄRFEN / KLASSE 11 - 13

Mit allen Sinnen bei der Aufgabe

1. Digitalauflage 2022

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Roswitha Wurm
Coverbild: © Asier - fotolia.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag/Simone Demler

Bestell-Nr. P12 806

ISBN: 978-3-98558-550-2

Bildquellen © AdobeStock.com:

S. 7: asmakar; **S. 9:** Jaimie Tuchman; **S. 12:** Marina; **S. 15:** WoGi; **S. 16+18+31+41+43+44+45+47+57+58:** strichfiguren; **S. 19:** ngupakarti; **S. 22:** GiZGRAPHICS; **S.23:** nazar12; **S. 24+25:** Miceking; **S. 32+64:** Trueffelpix; **S. 34:** SVETLANA; **S. 48+65+66:** fotomek; **S. 49:** WoGi; **S. 50:** treenabeena; **S. 51:** SimpLine; **S. 52:** oatawa; **S. 53:** ontsunan; **S. 54:** Animaflora PicsStock.; **S. 56:** Avector; **S. 62+63:** Sepia100;

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022. Alle Rechte vorbehalten.

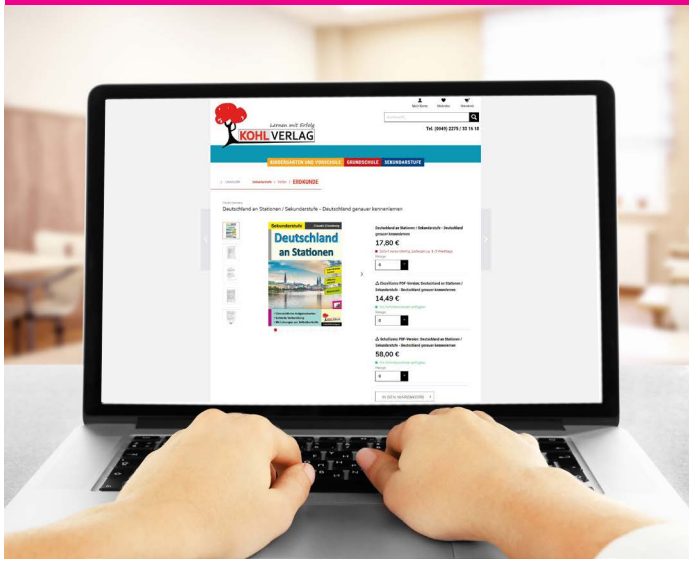
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- **Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.**
- **Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.**
- **Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.**

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2022

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:

	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	x	x	x	x	x
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	x	x	x	x	x
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizensierten Schule			x		x
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			x		x

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Aufmerksamkeit schärfen / 11.-13. Schuljahr

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

© Copyright school-scout.de / e-learning-academy AG – Urheberrechtshinweis
Alle Inhalte dieser Material-Vorschau sind urheberrechtlich geschützt. Das Urheberrecht liegt, soweit nicht ausdrücklich anders gekennzeichnet, bei school-scout.de / e-learning-academy AG. Wer diese Vorschauseiten unerlaubt kopiert oder verbreitet, macht sich gem. §§ 106 ff UrhG strafbar.