

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lapbook: Vivaldis "Vier Jahreszeiten"

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)





Titel:	Lapbook Vivaldis „Vier Jahreszeiten“
Reihe:	Lapbooks für die Klassen 2 - 3
Bestellnummer:	74989
Kurzvorstellung:	<p>Suchen Sie ein Material zum Thema „Vier Jahreszeiten“ von Antonio Vivaldi,</p> <ul style="list-style-type: none">• das optisch außergewöhnlich ist?• das sich zur Differenzierung anbietet?• das durch verschiedene Faltungen viele Überraschungen enthält? <p>bei dem Sie ganz viele Informationen auf wenig Platz (Din-A4-Format) präsentieren können?</p> <p>mit dem man Arbeitsergebnisse ansprechend präsentieren kann?</p> <p>Dann fertigen Sie mit Ihren Schülern ein Lapbook zum Thema „Vier Jahreszeiten“ von Antonio Vivaldi an.</p>
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none">• Inhaltsverzeichnis• Allgemeine Informationen und Fotos von einem möglichen Lapbook• Praktische Hinweise• Bewertungsvorschläge• Kopiervorlagen für verschiedene Deckblätter• viele Ausschneidebilder• viele Kopiervorlagen für das Innere vom Lapbook wie Leporello, Falttasche mit Instrumentenkarten oder Quizkarten, Faltquadrat, Faltrechteck, Klipp-Klapp, Faltblume, Fächer mit Pfeilen, rechteckige und ovale Fächer, Domino, Faltdreieck, Herz und Bilderrahmen• viele Blankovorlagen

Inhalt

1. Allgemeine Informationen zum Lapbook	3
2. Umgang mit den fertigen Lapbooks und Bewertung.....	5
3. Fotos eines möglichen Lapbooks	10
4. Praktische Hinweise zu den einzelnen Elementen.....	11
5. Elemente für das Deckblatt.....	12
6. Bildkarten zum Ausschneiden – Vivaldi, Italien und Österreich	16
7. Elemente für das Innere des Lapbooks	20
8. Bildnachweise Stand 31.07.2019	61

1. Allgemeine Informationen zum Lapbook

1.1. Was ist ein Lapbook?

Ein Lapbook ist ein Klappbuch. Im vorliegenden Beispiel ist es ein DIN-A3 Tonpapier-Blatt, das einmal gefaltet wird und somit DIN-A4 Format hat. Es enthält mehrere verschiedene Klappenelemente, so dass sehr viele Informationen auf relativ wenig Platz stehen.

Durch die verschiedenen Faltelemente (Leporello, Falttasche, Faltquadrat ...) sieht ein Lapbook optisch sehr ansprechend aus und bietet durch das Öffnen immer wieder neue Überraschungen. Das Lapbook passt durch das Format in jede Schultasche.

1.2. Was ist der Vorteil eines Lapbooks?

Sämtliche Informationen kann man selbstverständlich auch in einer Mappe oder einem Plakat darstellen. Ein Plakat kann man aber aufgrund seiner Größe schlecht transportieren und aufbewahren. Die Kinder arbeiten regelmäßig in Mappen, so dass davon keine besondere Motivation ausgeht.

Die interessante Optik und die Überraschungen, die sich hinter den Faltelementen verbergen, haben einen hohen Aufforderungscharakter.

Lapbooks eignen sich zum selbständigen Arbeiten, da die Kinder sich die Informationen aus Unterrichtsmaterialien, Sachbüchern oder dem Internet suchen und zusammenstellen.

Lapbooks sind eine gute Möglichkeit zur Differenzierung. Es gibt sehr einfache Vorlagen, wie das Leporello, das nur ausgeschnitten werden muss. Andere Vorlagen wie die Falttasche mit Quiz muss mit Inhalt gefüllt werden, da die Kinder sich Fragen überlegen sollen.

Des Weiteren bieten sich Lapbooks für Partner- oder Gruppenarbeiten an und sind somit besonders für inklusiv arbeitende Klassen geeignet. Trotzdem bietet es sich an, dass auch in der Partner- oder Gruppenarbeit jedes Kind ein eigenes Lapbook erstellt.

Erfahrungsgemäß präsentieren die Kinder ihre Lapbooks gerne und wiederholen dadurch unbemerkt die Lerninhalte.

Ein Lapbook zeigt individuelle Lernergebnisse. Sie sehen daher sehr unterschiedlich aus. Das macht die Präsentation der Lapbooks und die Besprechung interessant.

1.3. Wie arbeitet man mit einem Lapbook?

a) Lapbook für Kinder, die bislang noch kein Lapbook erstellt haben

Die Informationen werden von der Lehrerin vorgegeben oder gemeinsam mit den Kindern zusammengetragen. Die Lapbooks werden parallel zum Unterricht gestaltet. Es können weitgehend identische oder ähnliche Lapbooks entstehen. Das richtet sich danach, wie viel vorgegeben wird. So kann man zum Beispiel zu einem Element einen Text verfassen, der in jedem Lapbook auftaucht.

Alternativ dazu kann man das Element vorgeben und jeder überlegt sich anhand des vorliegenden Materials, wie er es mit Inhalt füllt. Hier kann man gut differenzieren.

b) Lapbook für Kinder, die schon ein Lapbook erstellt haben

Die Kinder wählen Vorlagen aus oder erstellen eigene Elemente.

Dazu gibt es 3 Möglichkeiten pro Gruppe:

1. Es entsteht ein gemeinsames Lapbook.
2. Es entstehen mehrere Lapbooks, die identisch sind.
3. Es entstehen verschiedene Lapbooks zu einem Thema. Diese Möglichkeit wird favorisiert, damit jedes Kind kreativ werden kann und seine eigenen Ideen verwirklichen kann. Außerdem gibt es den Kindern die Möglichkeit ein eigenes Lapbook zu erstellen.

1.4. Welche Ziele will ich erreichen?

Die Kinder

- setzen sich intensiv mit dem Thema auseinander.
- besorgen sich selbständig Informationen.
- arbeiten je nach ihrem Leistungsstand unterschiedlich.
- arbeiten in Partner- oder Gruppenarbeit zusammen.
- dokumentieren ihre Ergebnisse individuell.
- präsentieren ihre Ergebnisse.
- lernen und wiederholen die Inhalte mit ihrem Lapbook.

5. Elemente für das Deckblatt

Die vier Jahreszeiten

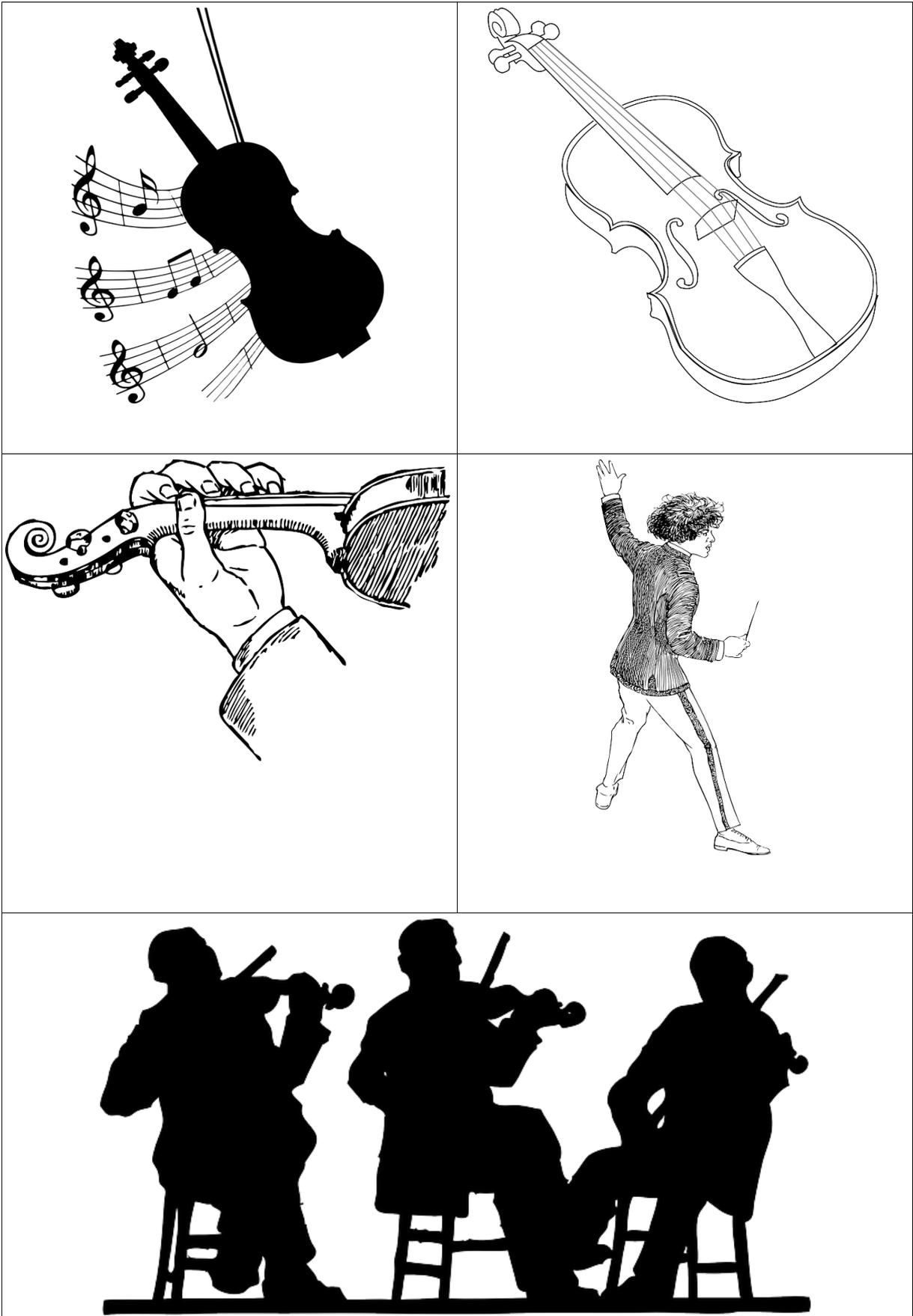


Antonio Vivaldi



Lapbook von _____

Bildkarten zum Ausschneiden: Geige – Kapellmeister - Geigenspieler

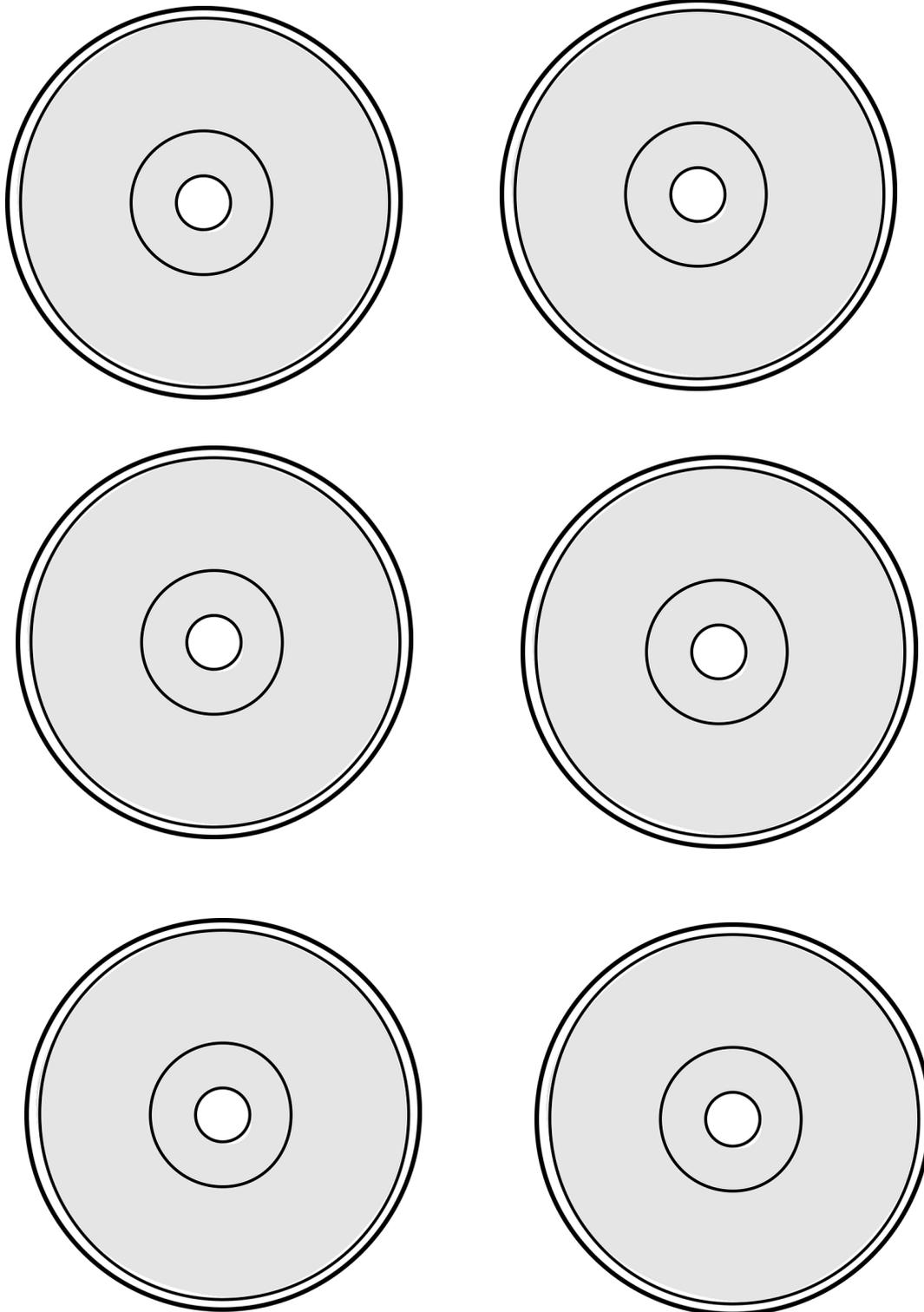


Faltkärtchen: Die vier Jahreszeiten

Schneide die CDs aus.

Schreibe auf jede Rückseite Informationen zu dem Stück bzw. einem Satz.

Lege die runden Kärtchen in die Falttasche.



Karten mit Falttasche: Quizfragen

Falttasche:

Schneide die Vorlage aus, falte sie und klebe sie in dein Lapbook.

<p>K L E B E N</p>	<p>Quizfragen</p> 	<p>K L E B E N</p>
<p>A B F A L L</p>	<p>Diese Fläche wird auf das Lapbook geklebt.</p>	<p>A B F A L L</p>
<p>A</p>		<p>A</p>

Blume: Stichwörter aus den 4 Sonetten von Vivaldi

Es gibt zu jeder Jahreszeit ein Sonett (Gedicht), zu dem hier Stichwörter aufgeführt werden.

<p>Stichwörter zum Frühling:</p> <ul style="list-style-type: none"> • fröhlicher Gesang der Vögel • Bächlein fließt • Säuseln des Windes • Blitz und Donner • Stille • Zaubergesang der Vögel • blühende Wiese • Säuseln der Zweige und Blätter • schlafender Schäfer mit Hund • Dudelsack • Nymphen und Hirten tanzen 	<p>Stichwörter zum Sommer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • glühende Sonne • der Mensch und das Vieh haben Durst und Hunger • brennt die Pinie (Baum) • Vögel (Kuckuck, Taube, Distelfink) singen • sanfter Wind • Hirtenjunge weint, weil ein Sturm kommt • Gewitter kommt • viele Mücken und Wespen • Gewitter und Hagel • Getreidehalme brechen
<p>Stichwörter zum Herbst:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bauern feiern, tanzen und singen • gute Ernte • Bauern trinken Wein, schlafen ein • milde Luft • Jäger gehen morgens zu Jagd (Hörner, Jagdgewehr und Hund) • das Wild (Reh, Hirsch, Wildschein) flieht • Jäger folgen den Fährten (Spuren) • großer Lärm der Flinten und Hunde • Wild flieht • Wild stirbt 	<p>Stichwörter zum Winter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der Mensch ist starr vor Kälte • die Zähne klappern • der Schnee glitzert • Heulen des Sturmes, grauenhafter Sturm • ruhige Tage im Haus am Feuer • starker Regen • Eisfläche auf dem Wasser • auf dem Eis gehen, laufen – macht Spaß • das Eis bricht ein



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lapbook: Vivaldis "Vier Jahreszeiten"

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

