

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Stars und Idole einer neuen Generation*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)










Teil 2.2: Freiheit und Verantwortung

2.2.11 Stars und Idole einer neuen Generation

**Kompetenzen und Unterrichtsinhalte:**

Die Schüler sollen

- ◆ sich mit den Begriffen Stars und Idolen, auch im Hinblick auf Jesus, auseinandersetzen,
- ◆ zeigen, wie die Würde und Unverfügbarkeit des Menschen geachtet oder missachtet werden können,
- ◆ prüfen, an welchen Normen und Werten sie sich in ihren Entscheidungen orientieren,
- ◆ den eigenen Umgang mit Videos im Internet hinterfragen,
- ◆ Chancen und Gefahren erkennen, die es mit sich bringt, eigene Entscheidungen zu treffen und diese zu verantworten,
- ◆ im geschützten Raum selbst ein Erklärvideo zu einem Thema aus dem Unterricht erstellen.

| Didaktisch-methodischer Ablauf   | Inhalte und Materialien (M)   |
|--|---|
| <p><b>I. Hinführung</b></p> <p><b>Jesus ein Superstar?</b><br/>                     Andrew Lloyd Webber und Tim Rice nannten ihre Rockoper „Jesus Christ Superstar“. War oder ist Jesus ein Superstar?</p> <p>Für diesen Abschnitt des Unterrichts wird ein Internetzugang benötigt.</p> <p>In den Klassen 9/10 kann die Rockoper auch vor Ostern angeschaut und besprochen werden, eventuell gemeinsam mit dem Fach Musik.</p>  | <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>Vor dem Hören eines Musikbeispiels notieren die Schüler ihre Hörerwartungen und vergleichen diese nach dem Hören mit dem tatsächlichen Höreindruck. Sie begründen, warum sie denken, dass Jesus ein Superstar ist oder nicht. Zusätzlich kann der Text im Internet recherchiert und analysiert werden.<br/>                     → <b>Arbeitsblatt 2.2.11/M1a und b**</b></p>  |
| <p><b>II. Erarbeitung</b></p> <p><b>Stars und Idole</b><br/>                     Was verstehen die Schüler unter diesen beiden Begriffen? Welche Stars finden sie interessant?</p> <p><b>Stars einer neuen Generation</b><br/>                     Durch die Vielfalt an Medien erhalten die Schüler Zugänge zu Stars, die es früher nicht gegeben hat. Nach dem Erklären der Begriffe „Stars“ und „Idole“ schauen die Schüler ein Video an, das einige der neuen Stars zeigt und beantworten Fragen dazu. Die Schattenseiten im Leben eines YouTubers zeigt ein weiteres Video.</p> | <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>Als stummer Impuls wird die Vorlage im Querformat aufgelegt. Die Schüler lesen zunächst die Begriffe. Danach diskutieren sie die Begriffe und berichten von ihren Stars und Idolen.<br/>                     → <b>Vorlage 2.2.11/M2</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;">    </div> <p>Der Text erklärt die beiden Begriffe „Stars“ und „Idole“. Die Schüler erarbeiten mithilfe der Arbeitsaufträge den Text und übertragen Inhalte auf ihre eigene Lebenswirklichkeit.</p> <p>Das Video schauen alle gemeinsam. Es werden drei Personen vorgestellt. Deshalb bietet es sich an, die Schüler in drei Gruppen aufzu-</p> |

## Teil 2.2: Freiheit und Verantwortung

Für diesen Abschnitt des Unterrichts wird ein Internetzugang benötigt.

### Wie werden wir durch die neuen Medien beeinflusst?

Nach dem Einführungstext finden sich zu verschiedenen Fragen Meinungen von Personen, die dazu befragt wurden.

### Mein eigenes Video

Die Personen wurden auch zu diesem Thema befragt.

### Videos im Internet – kritisch hinterfragt

Auch dazu haben verschiedene Personen ihre Meinung gesagt.

### Alternative:

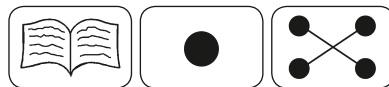
#### YouTube – Stars und Sternchen

Vorlage für eine eigene Umfrage  
Die Schüler führen eine eigene Umfrage in der Klasse oder in der Schule durch.

teilen, sodass jeder Schüler sich beim Schauen nur zu einer Person Notizen machen muss. Danach werden die Ergebnisse zusammengetragen.

Die Schattenseiten im Leben eines YouTubers beschreibt „VIK“ in einem weiteren Video.

→ **Arbeitsblatt 2.2.11/M3a bis d\*\***

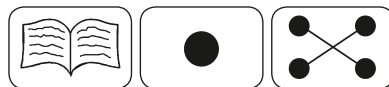


Die Schüler lesen die Aussagen, unterstreichen Argumente, die sie mittragen können und formulieren schließlich ihre eigene Meinung dazu.

Die fünf Arbeitsblätter können als Lerntheke bereitgelegt werden. Anschließend treffen sich die Schüler in Kleingruppen und tauschen sich aus.

→ **Text 2.2.11/M4a\***

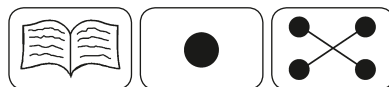
→ **Arbeitsblatt 2.2.11/M4b bis f\***



Wieder kann nach dem gleichen Prinzip vorgegangen werden.

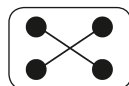
Alternativ werden die Antworten gemeinsam gelesen und diskutiert, bevor jeder seine eigene Meinung notiert.

→ **Arbeitsblatt 2.2.11/M5a bis c\***



Methodisch kann nach den oben beschriebenen Beispielen vorgegangen werden.

→ **Arbeitsblatt 2.2.11/M6a bis d\*\***



In Kleingruppen erarbeiten die Schüler eine eigene Umfrage. Das vorliegende Beispiel kann zur Anregung dienen. Anschließend werten sie die Umfrage aus.

→ **Vorlage 2.2.11/M7\*\*\***

## Teil 2.2: Freiheit und Verantwortung

**III. Weiterführung und Transfer****Jesus folgen? – „Follower“ sein?**

War Jesus ein Superstar? Hatte er „Follower“? Mithilfe verschiedener Bibelstellen reflektieren die Schüler diese Fragen und stellen wieder einen Bezug zum eigenen Leben her.

Für diesen Abschnitt des Unterrichts wird ein Internetzugang benötigt.

**Alternative:****Erklärvideos im Unterricht**

Viele Lehrkräfte verwenden Erklärvideos im Unterricht – warum nicht einmal selbst eines erstellen?

Für diesen Abschnitt des Unterrichts wird ein Internetzugang benötigt.

**Ein Erklärvideo herstellen**

Hier ist es wichtig, auf den Datenschutz und Kopierrechte aufmerksam zu machen.

Für diesen Abschnitt des Unterrichts wird ein Internetzugang benötigt. Außerdem ein Aufnahmegerät und ggf. Bastelmaterial.



Verschiedene Bibelstellen zeigen auf, dass Menschen Jesus nachgefolgt sind. War Jesus also ein Star mit Followern?

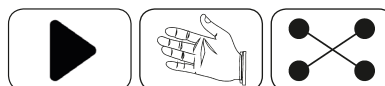
Das Lied „I will follow him“, bekannt aus der Komödie Sister Act, handelt davon, dass die Sängerin ihm folgen will. Allerdings ist hier nie die Rede von Jesus, dies wird aber suggeriert. Das Lied kann gemeinsam im Internet angeschaut oder gehört werden. Es lässt sich auch gut selbst singen.

→ **Arbeitsblatt 2.2.11/M8a und b\*\***



Zunächst wird gemeinsam ein Video angeschaut und Fragen dazu beantwortet. Danach werden drei verschiedene Methoden, ein Video zu erstellen, vorgestellt. Entsprechende Videovorschläge zeigen beispielhaft die Methoden.

→ **Arbeitsblatt 2.2.11/M9a bis c\***



Die Kleingruppen erhalten die Checkliste zum Erstellen eines Erklärvideos. Mithilfe der Arbeitsaufträge planen die Gruppen ihr Video. Für das Drehbuch benötigen die Schüler zwei oder drei Mal die Vorlage.

→ **Checkliste 2.2.11/M10a**

→ **Arbeitsblatt 2.2.11/M10b und c\*\***

→ **Drehbuchvorlage 2.2.11/M10d**

**Tipp:**

Marcel Althaus: Try Hard! Generation YouTube – Warum dein Glück kein Zufall ist, Ullstein Buchverlage GmbH, Berlin, 2017

**Autorin:** Dagmar Keck, geb. 1965, studierte unter anderem Theologie, Musik, Gemeinschaftskunde und Wirtschaftslehre an der Pädagogischen Hochschule Freiburg. Sie unterrichtet an der Gemeinschaftsschule in Herrischried und ist dort Fachbereichsleiterin für das Fach Religion. Neben ihrem Engagement in der heimatlichen Kirchengemeinde ist sie Herausgeberin der Ideenbörse Religion Sekundarstufe I.

Teil 2.2: Freiheit und Verantwortung

Jesus ein Superstar?

Anfang der 1970er Jahre erschien eine Rockoper mit dem Titel: „Jesus Christ Superstar“. Die Musik dazu schrieb Andrew Lloyd Webber, der danach mit einigen Musicals wie z. B. Cats, Starlight Express oder Phantom der Oper große Erfolge feierte. Die Liedtexte wurden mithilfe der Bibelerzählungen von den letzten sieben Tagen Jesu von Tim Rice verfasst.

Arbeitsaufträge:

1. Bevor ihr euch das Lied anhört: Was erwartest du von der Musik? Welche Instrumente verwendet Webber und wie könnte die Musik klingen?

---



---

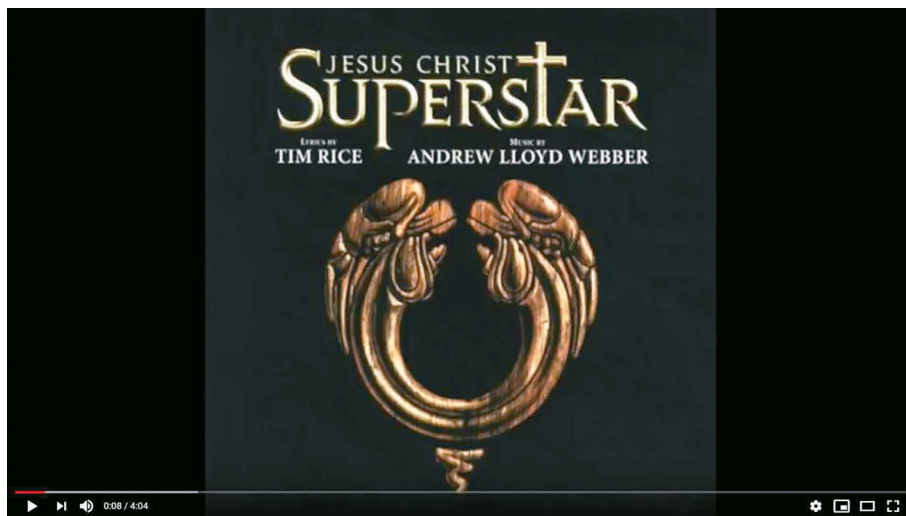


---



---

2. Hört euch das Lied „Superstar“ aus der Rockoper an.



<https://www.YouTube.com/watch?v=cR1U7ALEMdM> (gesehen am 31.8.2019)

a) Welche Instrumente verwendet Webber?

---



---

b) Wie klingt die Musik?

---



---

# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Stars und Idole einer neuen Generation*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

