



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Informierende Texte materialgestützt verfassen - Formen des Schreibens*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# I.B.66

## Formen des Schreibens

### Informierende Texte materialgestützt verfassen: Mode, Handy & Co. – wie nachhaltig leben wir?

Daniela Grill, Parkstetten



© RAABE 2020

© Jose Luis Pelaez Inc/Digital Vision

Das Verfassen informierender Texte auf der Grundlage von Material ist eine vergleichsweise junge Schreibform im Deutschunterricht. Sie verlangt den Lernenden unterschiedliche Kompetenzen ab: Sie müssen Material (z. B. Zeitungsartikel, Diagramme, Grafiken) auswerten, dieses strukturieren und anschließend einen Informationstext schreiben. Mithilfe des vorliegenden Beitrags üben die Lernenden genau das. Der inhaltliche Fokus liegt dabei auf dem Thema „Nachhaltigkeit“, das spätestens seit den Fridays-for-Future-Protesten für viele Jugendliche einen großen Stellenwert einnimmt und in Form von Arbeitsgruppen oder Wahlkursen auch den Weg in die Schulen gefunden hat.

---

#### KOMPETENZPROFIL

<b>Klassenstufe:</b>	8/9
<b>Dauer:</b>	7 Unterrichtsstunden + LEK
<b>Kompetenzen:</b>	1. Leseverstehen: Informationen aus informierenden und diskontinuierlichen Texten entnehmen; 2. Schreiben: einen Schreibprozess planen; den Aufbau informierender Texte kennenlernen; Texte überarbeiten; einen Informationstext verfassen
<b>Thematische Bereiche:</b>	Aufsatzunterricht, Nachhaltigkeit, Umweltschutz, Konsumverhalten

---

## Sachanalyse

### Phasen des Schreibprozesses

Schreiben ist ein Prozess, der sich in drei Phasen untergliedern lässt: 1. Planen, 2. Formulieren, 3. Überarbeiten. Das für die Lehrkraft zu bewertende Resultat dieses Prozesses ist ein informierender, argumentierender oder erzählender Text. Der **Prozesshaftigkeit des Schreibens** wurde in der Vergangenheit im Deutschunterricht verstärkt Aufmerksamkeit gewidmet. Anstatt lediglich das fertige Schreibprodukt zu beachten, werden im Unterricht zunehmend auch das **Planen** und **Überarbeiten** von Texten thematisiert und geübt. Das **Verfassen** informierender Texte auf Materialbasis trägt dieser neueren Ausrichtung Rechnung. Die Schülerinnen und Schüler sind förmlich gezwungen, ihren Text schriftlich zu planen, wenn sie das zur Verfügung stehende Material gewinnbringend nutzen möchten.

### Informierendes Schreiben im Deutschunterricht

Neben dem **Erzählen** und dem **Argumentieren** bildet das **Informieren** die dritte Säule im Hinblick auf die im Deutschunterricht zu vermittelnden Schreibformen. Das Verfassen **informierender Texte auf Materialbasis** ist dabei eine vergleichsweise **neue Schreibform**, die zunehmend die Inhaltsangabe zu einem Sachtext ablöst. Anstatt wie bislang lediglich einen Text zusammenzufassen, müssen die Lernenden nun verschiedene Texte oder auch Diagramme auswerten, um die für das gestellte Thema relevanten Informationen herauszufiltern. Erstmals konfrontiert werden die Schülerinnen und Schüler mit dieser Schreibform in der Regel bereits am Ende der Unterstufe, allerdings konzentrieren die Themen sich hier auf einfachere Sachverhalte. In der 8. Jahrgangsstufe ist hier eine Progression in inhaltlicher Hinsicht zu beobachten, da die Themen zwar immer noch aus dem erweiterten Erfahrungsbereich der Lernenden stammen, aber an Komplexität gewinnen.

### Auswertung von kontinuierlichen und diskontinuierlichen Texten

Das **Auswerten** von **Informationsmaterial** bildet die **Grundlage** für die Planung des zu verfassenden Textes. Dabei haben die Schülerinnen und Schüler einige Hürden zu bewältigen: Sie müssen zum einen das dargebrachte Material sowie das Thema, das ihnen evtl. noch nicht vertraut ist, verstehen und zum anderen dieses gewinnbringend für ihren eigenen informierenden Text nutzen, ohne dabei wörtlich aus den vorliegenden Artikeln oder Diagrammen abzuschreiben. Hierbei sind vor allem **Paraphrasierungsstrategien**, wie z. B. der Einsatz von Synonymen oder der Rückgriff auf andere Wörter aus dem jeweiligen Wortfeld, wichtig. Diese Fertigkeiten werden im Verlauf der Mittelstufe auch für das Verfassen von argumentierenden Texten auf Materialbasis benötigt.

### Der Umgang mit Quellen

Im Rahmen der Auswertung des zur Verfügung gestellten Materials gilt es, den Lernenden – natürlich der Altersgruppe angemessen – auch den korrekten **Umgang mit Quellen** bewusst zu machen. Entscheidend ist dabei, dass sie begreifen, dass es nicht zulässig ist, Informationen zu übernehmen, ohne dies entsprechend zu kennzeichnen. Quellengaben in Klammern oder in Fußnoten – wie man dies bei einer wissenschaftlichen Arbeit erwartet – wären bei dieser Schreibform nicht authentisch. Vielmehr gilt es, auf die genutzten Quellen im **Fließtext**, z. B. durch Nennen von Experten oder Organisationen, zu verweisen.

## Didaktisch-methodisches Konzept

### Zum Rahmenthema „Nachhaltigkeit“

Der Einsatz des Materials eignet sich ab der **8. Jahrgangsstufe**, für die Unterstufe erscheint das **Rahmenthema „Nachhaltigkeit“** zu komplex. Dieses wurde gewählt, da es an die Lebenswelt der Schülerinnen und Schüler anknüpft, denn die Fridays-for-Future-Bewegung erregte im Jahr 2019 Aufmerksamkeit und sorgte für Diskussionen unter den Jugendlichen. Teilweise entstanden sogar entsprechende Arbeitsgruppen an den Schulen, in denen die Lernenden sich beispielsweise damit auseinandersetzen, wie an ihrer Schule für einen nachhaltigeren **Umgang mit Ressourcen** gesorgt werden kann. Innerhalb der Sequenz wurde der **Schwerpunkt** auf die Themen „Plastik“, „Mode“ und „Smartphones“ gelegt, da diese Anknüpfungspunkte an die Lebenswelt der Lernenden bieten und eine kritische Auseinandersetzung evtl. zur Persönlichkeitsbildung der Schülerinnen und Schüler beiträgt, indem sie z. B. bisherige Verhaltensweisen überdenken.

### Erläuterungen zum Aufbau der Unterrichtsreihe

Ausgehend von einem **Mustertext** zum Thema „Plastikmüll“ werden zunächst der **Aufbau** und die **sprachliche Gestaltung von informierenden Texten** erarbeitet. Sind die Schülerinnen und Schüler bereits seit der 7. Jahrgangsstufe mit dieser Schreibform vertraut, so werden damit die wichtigsten Grundlagen wiederholt. Sollten die Lernenden sich im Rahmen dieser Unterrichtsreihe zum ersten Mal mit dem Verfassen informierender Texte beschäftigen, erhalten sie durch diese Vorgehensweise gleich zu Beginn der Sequenz eine Vorstellung davon, wie solche Texte aussehen.

Anhand des Themas „Fast Fashion“ werden in den folgenden Stunden die **drei Phasen des Schreibprozesses** durchlaufen. Im Rahmen der **Planungsphase** werden zunächst Materialien unterschiedlichster Art ausgewertet. Hierbei erscheint es besonders wichtig, den Lernenden Strategien zum Umgang mit der Flut an Informationen an die Hand zu geben, um eine eventuelle Überforderung zu vermeiden. Der Fokus liegt dabei vor allem auf der Methode des Mindmappings in Verbindung mit entsprechenden Markierungen im Text, mithilfe derer bereits eine Vorstrukturierung des zu verfassenden Textes erfolgt. Das **Auswerten von Diagrammen** bedarf – je nach Leistungsstärke der Lerngruppe – besonderer Aufmerksamkeit, denn hier gilt es, die dargestellten Informationen korrekt herauszulesen und zu interpretieren.

Gesondert eingeübt werden muss **der korrekte Umgang mit Quellen**, indem entsprechende Formulierungen zur Nennung von Quellen sowie Strategien zur Wiedergabe von Informationen **in eigenen Worten** erlernt werden. Bevor sie letztendlich selbst einen Informationstext auf der Grundlage des bisher erarbeiteten Materials verfassen, vertiefen die Schülerinnen und Schüler nochmals das in der ersten Stunde erworbene Grundlagenwissen zu dieser Textsorte, indem sie einen **fehlerhaften Beispieltext** korrigieren und so nochmals das Bewusstsein für mögliche Fehlerquellen schärfen.

Je nach Leistungsstand der Lerngruppe bietet es sich an, noch zu einem weiteren Thema einen informierenden Text verfassen zu lassen. Möchte man dabei im Themenkomplex „Nachhaltigkeit“ bleiben, böte sich beispielsweise das Thema „Containern“ an.

## Weiterführende Literatur

- ▶ **Ellerich, Christel et al.:** *Rund um materialgestütztes Schreiben: Kopiervorlagen für den Deutschunterricht.* Cornelsen Verlag, Berlin 2017.  
Mithilfe verschiedener Arbeitsblätter werden die einzelnen Schritte, die für das Verfassen von Texten auf Materialbasis wichtig sind, geübt. Zudem finden sich Kopiervorlagen für materialgestütztes informierendes Schreiben und vier zum materialgestützten argumentierenden Schreiben für die Unter- und Mittelstufe, die im Unterricht eingesetzt werden können.
- ▶ **Feilke, Helmuth et al.:** *Materialgestütztes Schreiben lernen: Grundlagen, Aufgaben, Materialien.* Schroedel Verlag, Braunschweig 2016.  
Dieses Werk teilt sich in zwei Teile. Der erste liefert einen Überblick über Merkmale, Eigenheiten und Herausforderungen des Aufgabentyps materialgestütztes Schreiben. Dabei werden die didaktischen Hintergründe beleuchtet und auch auf mögliche Schwierigkeiten bei der Zusammenstellung der Materialien eingegangen. Im zweiten Teil finden sich Kopiervorlagen für den Einsatz in unterschiedlichen Klassenstufen (6.–13. Schuljahr). Aufgrund der umfangreichen Theorie im ersten Teil eignet sich dieses Buch vor allem für jene, die sich einen ersten Überblick über das materialgestützte Schreiben verschaffen wollen.

## Internetadressen

- ▶ [https://www.greenpeace.de/sites/www.greenpeace.de/files/publications/20151123\\_greenpeace\\_modekonsum\\_flyer.pdf](https://www.greenpeace.de/sites/www.greenpeace.de/files/publications/20151123_greenpeace_modekonsum_flyer.pdf)  
Unter dem Titel „Wegwerfware Kleidung“ veröffentlichte Greenpeace an dieser Stelle die Ergebnisse einer Umfrage aus dem Jahr 2015 zu Kaufverhalten, Tragedauer und Entsorgung von Mode. Neben zahlreichen Grafiken finden sich auch Erläuterungen und Schlussfolgerungen aus den geschilderten Sachverhalten, die einen vertieften Einblick in die Thematik bieten und sich gegebenenfalls als zusätzliches Material zum Thema „Fast Fashion“ eignen.
- ▶ [www.mentimeter.com](http://www.mentimeter.com)  
Diese Anwendung ermöglicht es Lehrkräften, Umfragen unter Schülerinnen und Schülern durchzuführen. Die Ergebnisse werden in einem Diagramm veranschaulicht, der Diagrammtyp (z. B. Kreisdiagramm, Balkendiagramm, Säulendiagramm) lässt sich frei wählen. Um eine Umfrage durchführen zu können, muss sich die Lehrkraft unter der angegebenen Adresse registrieren und entsprechende Fragen vorbereiten. Der Umfrage wird ein Zahlencode zugewiesen, mithilfe dessen die Schülerinnen und Schüler ohne vorherige Registrierung auf der Homepage auf diese zugreifen können.
- ▶ [www.plickers.com](http://www.plickers.com)  
Mithilfe dieser Anwendung lassen sich schnell Meinungsbilder einholen, ohne dass die Schülerinnen und Schüler selbst auf ein digitales Endgerät zurückgreifen müssen. Die Lehrkraft erstellt auf plickers.com eine entsprechende Umfrage, druckt die benötigten Antwortkarten aus und lädt sich die entsprechende App auf ein Smartphone. Nachdem im Unterricht die Frage und die Antwortmöglichkeiten gezeigt wurden, halten die Lernenden die ausgeteilte Karte gemäß ihrer Antwort hoch. Die Lehrkraft erfasst die Antworten mithilfe der App, diese werden sofort ausgewertet und angezeigt.

## Auf einen Blick

### 1. Stunde

**Thema:** Aufbau und sprachliche Gestaltung eines Informationstextes

**M 1** **Mehr Plastik als Fische? – Einen Informationstext untersuchen** / Kennenlernen des Aufbaus eines informierenden Textes anhand eines Musterbeispiels; Untersuchen der sprachlichen Gestaltung (EA/PA)

### 2./3. Stunde

**Thema:** Den Schreibprozess planen: Auswertung und Strukturierung des Materials

**M 2** **„Fast Fashion“ – Folgen des Modekonsums** / Farbfolie zum Einstieg in die folgenden beiden Doppelstunden; Besprechen des Fotos und der Statistik (UG)

**M 3** **Schnelle Mode? – Material zu „Fast Fashion“ auswerten** / Auswertung kontinuierlicher und diskontinuierlicher Texte in Gruppenarbeit / Erstellen einer Mindmap (GA)

### 4./5. Stunde

**Thema:** Auswertung von Grafiken und Diagrammen

**M 4** **Diagramme zu „Fast Fashion“ auswerten** / Wiederholen der verschiedenen Arten von Diagrammen; Untersuchen der sprachlichen Gestaltung (EA/UG)

**M 5** **„Fast Fashion“ – was hat das mit mir zu tun?** / Durchführen einer Umfrage innerhalb der Klasse; Auswerten der Ergebnisse mithilfe eines Diagramms und der Anwendungen „Mentimeter“ oder „Plickers“ (UG)

**Benötigt** Internetzugang zur Nutzung der Anwendungen „Mentimeter“ und/oder „Plickers“

### 6. Stunde

**Thema:** Quellen angeben und richtig zitieren

**M 6** **Umgang mit dem Material: Quellen angeben und eigene Worte verwenden** / Strategien zur Verwendung eigener Worte bei der Wiedergabe von Informationen aus dem Material kennenlernen und anwenden; direktes und indirektes Zitieren üben (EA)

## 7. Stunde:

**Thema:** Einen Informationstext zum Thema „Fast Fashion“ überarbeiten

**M 7** **Das geht noch besser – einen Text überarbeiten** / Wiederholen und Festigen der Kenntnisse über informierende Texte / Korrigieren anhand der Think-Pair-Share-Methode (EA/PA)

**M 8** **Feedbackbogen zum Informationstext** / Kriterien für die Korrektur eines Informationstextes; Rückmeldung für die Schülerinnen und Schüler zu den von ihnen verfassten Texten

**Hausaufgabe** Verfassen eines informierenden Textes zum Thema „Fast Fashion“

---

## LEK

**Thema:** Smartphones – fair und nachhaltig?

---

## Minimalplan

Die Unterrichtssequenz kann auf fünf Stunden gekürzt werden, indem auf die Durchführung der Schülerbefragung in der 4./5. Stunde verzichtet wird. Diese ist primär dazu gedacht, die Lernenden zur Reflexion über das eigene Kauf- und Nutzungsverhalten im Hinblick auf Kleidung anzuregen. Steht weniger Zeit zur Verfügung, muss dieses Ziel an anderer Stelle verfolgt werden. Die so in der Doppelstunde eingesparte Zeit lässt sich für die Bearbeitung von M 6 nutzen. Ein Teil des Arbeitsblattes wird dann im Unterricht bearbeitet, der andere in die Hausaufgabe verlagert.





# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Informierende Texte materialgestützt verfassen - Formen des Schreibens*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

