

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kreative Aufgabenformen im Rechtschreibunterricht 5. Klasse

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhaltsverzeichnis

Einführung	5
-------------------------	---

1. Rechtschreibung kompakt

Welche Rechtschreibstrategien gibt es? – Informationsblatt für Schüler	6
Inhalte und Formen der Leistungsfeststellung – Informationsblatt für Lehrkräfte	7

2. Rechtschreibtraining

Das Jahr ohne Sommer (Rechtschreibstrategien, Regelwissen, Ableitung, Abschreiben)	9
Der König der Bäume (Rechtschreibstrategien, Textproduktion, Regelwissen, Ableitung)	13
Werbung weckt Wünsche (Rechtschreibstrategien, Ableitung, Regelwissen)	17
Brauchen wir Musik für das Leben? (Rechtschreibstrategien, Abschreiben, Nachschlagen von Wörtern)	21
Training – Arbeit für die Muskeln (Rechtschreibstrategien, Abschreiben)	25
Tipp-Kick – ein Dauerbrenner (Rechtschreibstrategien, Regelwissen)	29
Vor den Pyramiden (Rechtschreibstrategien, Regelwissen)	33
Wir spielen „Nachtwächter“ (Rechtschreibstrategien, Abschreiben, Regelwissen, Ableitung, Textproduktion)	37
Achtung Baustelle! (Rechtschreibstrategien, Regelwissen, Textproduktion, Textkorrektur)	41
Vorschulkinder zu Besuch (Rechtschreibstrategien, Abschreiben, Textproduktion)	45
Wo kommt der Krater her? (Rechtschreibstrategien, Abschreiben, Textproduktion, Ableitung, Textkorrektur)	49
Der Globus – ein Modell der Erde (Rechtschreibstrategien, Regelwissen, Nachschlagen von Wörtern)	53
Welcher Sportschuh soll es sein? (Rechtschreibstrategien, Regelwissen)	57
Wandernde Sterne (Rechtschreibstrategien, Regelwissen, Textproduktion, Ableitung, Abschreiben)	61
Gericht verhängt Geldstrafe (Rechtschreibstrategien, Regelwissen, Abschreiben)	65
Lernt der Mensch im Schlaf? (Rechtschreibstrategien, Regelwissen, Abschreiben, Nachschlagen von Wörtern)	69
Nachtfrost im Frühling (Rechtschreibstrategien, Regelwissen, Textkorrektur)	73

3. Modifizierte Diktate 77

4. Lernzielkontrollen

Lernzielkontrolle „Regelwissen“ 81
Lernzielkontrolle „Ableitungen“ 83
Lernzielkontrolle „Nachschlagen von Wörtern“ 85
Lernzielkontrolle „Rechtschreibstrategien“ 87

5. Leistungsfeststellung

Rechtschreibtest 1 89
Rechtschreibtest 2 93

Einführung

Die auf den Erkenntnissen der PISA-Studie gründende **Neukonzeption des Fachbereichs Rechtschreiben** erfordert eine Änderung der bisherigen Ziele und Inhalte des Rechtschreibunterrichts. Dabei wird die bisherige Praxis durch zeitgemäße Lehr- und Lernformen ersetzt.

Grundlage dieser Änderung ist eine Neubewertung der Ziele eines effektiven Rechtschreibunterrichts. So sollen gemäß der neuen didaktischen Überlegungen die Schüler/-innen in der Lage sein, Texte rechtschriftlich korrekt und in einer äußerlich ansprechenden Form vorzulegen. Auf ein sauberes Schriftbild und eine angemessene Gestaltung wird großer Wert gelegt. Außerdem dürfen die Schüler/-innen Texte unter Zuhilfenahme eines Wörterbuches überarbeiten.

Diese Neukonzeption der Rechtschreibung geht zunächst von der Integration der Rechtschreibung in die Textproduktion aus, wobei Kenntnisse aus dem Bereich „Sprache untersuchen“ für die Rechtschreibung genutzt werden sollen.

Der neue Ansatz im Bereich Rechtschreiben fordert **neue Wege und neue Methoden**. Diese aufzuzeigen, ist Absicht und Inhalt dieses Bandes. Dabei nimmt die Anwendung von Rechtschreibstrategien eine dominierende Rolle ein. Weitere Aspekte der „neuen Rechtschreibung“, die die Lehrkraft in ihren Unterricht integrieren sollte, sind:

- Regelwissen als grundlegendes Wissen über einfache Rechtschreibregeln
- Ableitungen als Erweiterung des Regelwissens
- Abschreiben als Mittel konzentrierten Schreibens
- Nachschlagen von Wörtern zum sicheren Umgang mit dem Wörterbuch
- Modifizierte Diktate als Ausdruck der neuen Rechtschreibdidaktik
- Textproduktion, ausgehend von Bildern, Schaubildern, Statistiken usw.
- Textkorrektur als wesentlicher Inhalt des neuen Rechtschreibunterrichts

Vielfältiges Übungsmaterial sowie die Anwendung und der Einsatz von Rechtschreibstrategien und **Rechtschreibtests** bieten der Lehrkraft eine Fülle an Möglichkeiten, um ihre Schüler/-innen an die Anforderungen des neuen Rechtschreibunterrichts heranzuführen.

Trotz aller Diskussionen um die neue Rechtschreibung: Rechtschreiben lernt man letztendlich nur durch Schreiben!

Otto Mayr

Welche Rechtschreibstrategien gibt es?

1. Ich trenne das Wort in einzelne Silben.

Beispiel: Un – ter – tas – se (So höre ich beide „s“.)

2. Ich bilde bei Nomen den Plural.

Beispiel: Ra – sen – mä – her (So höre ich das „h“.)

3. Ich bilde bei Adjektiven die Steigerungsform.

Beispiel: sanft – sanfter (So höre ich das „t“.)

4. Ich bilde bei Verben den Infinitiv.

Beispiel: rinnt – rinnen (So höre ich beide „n“.)

5. Ich setze vor das Wort einen Artikel.

Beispiel: die Null (So erkenne ich das Nomen und schreibe das Wort groß.)

6. Ich suche ein verwandtes Wort aus der Wortfamilie.

Beispiel: schläfrig: schlafen – Schlaf – Tiefschlaf
(So erkenne ich den Wortstamm „ä“ statt „e“.)

7. Ich denke über den Sinn des Wortes nach.

Beispiel: Das könntest du *wissen*. oder
Er verfügt über ein breites *Wissen*.
(So erkenne ich, ob es sich um ein Nomen oder um ein Verb handelt.)

8. Ich achte auf die Endung des Wortes.

Beispiel: Großschreibung bei: -schaft, -tum, -heit, -keit, -nis, -ung
Verwandtschaft, Eigentum, Gesundheit, Heiterkeit, Ärgernis, Verwendung
Kleinschreibung bei: -isch, -ig, -lich, -sam, -bar, -haft
kindisch, winzig, ärgerlich, strebsam, wunderbar, launenhaft

9. Ich beachte das Signalwort.

Beispiel: Großschreibung nach: etwas, viel, wenig, manches, nichts
etwas Gutes, viel Nutzloses, wenig Brauchbares, manches Schöne, nichts Erfreuliches

Inhalte und Formen der Leistungsfeststellung (1)

1. Rechtschreibstrategien

- Ein Wort in einzelne Silben zerlegen
- Bei Nomen den Plural des Wortes bilden
- Bei Adjektiven die Steigerungsform bilden
- Bei Verben die Infinitivform bilden
- Vor das Wort einen Artikel setzen
- Ein verwandtes Wort aus der Wortfamilie suchen
- Über den Sinn des Wortes nachdenken
- Auf die Endung des Wortes achten
- Auf das Signalwort achten

2. Regelwissen

- Dehnung
- Mitlautverdoppelung
- Schärfung mit -ck und -tz
- Schreibung der s-Laute
- Schreibung von „das“ und „dass“
- Großschreibung
- Trennung von Wörtern
- Getrennt- und Zusammenschreibung

3. Ableitung

- Endungen bei Nomen: -heit, -keit, -ung, -schaft, -tum
- Endungen bei Adjektiven: -ig, -isch, -lich, -sam, -los, -bar, -haft
- Arbeit mit der Wortfamilie
- Auslautverhärtung b/p, g/k, d/t
- Vergleichsformen bei Adjektiven
- Wir-Formen bei Verben

4. Abschreiben

- Mitsprechwörter abschreiben
- Nachdenk- und Merkwörter abschreiben
- Texte in Sinnabschnitten abschreiben
- Abschreiben in einzelnen, selbst festgelegten Sinnschritten

Inhalte und Formen der Leistungsfeststellung (2)

5. Nachschlagen von Wörtern

- Nomen im Singular und im Plural mit Artikel schreiben
- Die Herkunft des Wortes beschreiben
- Die Bedeutung(-en) des Wortes beschreiben
- Die Betonung des Wortes beschreiben
- Das Wort trennen
- Die Angaben zur Aussprache des Wortes verstehen
- Mit Abkürzungen arbeiten
- Schreibung des Nomens im Genitiv

6. Modifizierte Diktate

- Anfangsbuchstabendiktat
- Lückentext mit anschließender Wörterbuchüberprüfung
- Kurzes Diktat mit anschließender Wörterbuchüberprüfung

7. Textproduktion

- Sätze zu Bildern schreiben
- Sätze zu Clustern schreiben
- Sätze zu Karikaturen schreiben
- Sätze zu Schaubildern schreiben
- Sätze zu einem thematischen Wortschatz schreiben

8. Textkorrektur

- Fehler mit Angabe der Fehlerzahl aus dem Text herausuchen
- Fehler ohne Angabe der Fehlerzahl aus dem Text herausuchen
- Angemerkte Falschschreibung berichtigen
- Angemerkte Falschschreibung (Computerdarstellung) berichtigen

Das Jahr ohne Sommer (1)



Er ist als der kälteste Sommer in die Geschichte eingegangen. Fast 100 Tage lang regnete es und der Schnee fiel bis ins Flachland. Die Ernte im Horrorjahr 1816 war praktisch ausgefallen und somit stiegen die Getreidepreise um ein Vielfaches. Die Menschen hungerten; sie kochten Wurzeln und Kräuter, aßen Rattenfleisch und kratzten

sogar Rinde von den Bäumen. Brot konnten sich nur die Wohlhabenden leisten. Weil es keinen Hafer mehr gab, mussten die Pferde geschlachtet werden. Ohne Pferde aber brach das Transportwesen zusammen und damit auch die restliche Lebensmittelversorgung. Die Menschen litten große Not.

1. Der Text lässt sich in drei Sinnabschnitte einteilen. Finde die einzelnen Abschnitte heraus und schreibe dann den Text – gegliedert in diese drei Abschnitte – fehlerfrei ab!
2. Schreibe die Verben aus dem Text heraus und bilde – wenn sie *nicht* in der Grundform stehen – den Infinitiv!

3. Im Text findest du neun Wörter mit Mitlautverdoppelung.
 - a) Erkläre, wann ein Mitlaut/Konsonant verdoppelt wird!

- b) Suche nun die neun Wörter aus dem Text heraus und schreibe sie auf!

- c) Finde weitere fünf Wörter mit Mitlautverdoppelung und schreibe sie auf!

Das Jahr ohne Sommer (2)

4. Im folgenden Text fehlen die Satzzeichen. Setze sie richtig ein!

Die Ursache für diese Katastrophe blieb lange Zeit im Dunkeln Erst 1920 konnte sie gefunden werden ein Vulkanausbruch in Indonesien Das entscheidende Ereignis fand am 10. April 1815 statt Am Abend dieses Tages explodierte der Vulkan Tambora mit einer solchen Gewalt dass der Ausbruch noch in einer Entfernung von 2 000 Kilometern zu hören war Es war der größte Vulkanausbruch seit 20 000 Jahren Die Folgen waren verheerend für den gesamten Planeten Die Staubwolke des Tambora legte sich wie ein Schleier um den Erdball die Sonnenstrahlen wurden abgelenkt die Atmosphäre kühlte ab Das „Jahr ohne Sommer“ mit seinen Missernten und die nachfolgende Hungerkatastrophe waren eine direkte Folge dieses Vorgangs

5. Welche Rechtschreibstrategie wendest du an, um das Wort an der markierten Stelle richtig zu schreiben? Kreuze an!

Planet

- Ich bilde die Steigerungsform.
- Ich setze vor das Wort einen Artikel.
- Ich suche ein Wort aus der Wortfamilie.

Katastrophe

- Ich bilde die Mehrzahl.
- Ich bilde den Infinitiv.
- Ich trenne das Wort.

fand

- Ich bilde den Plural.
- Ich denke über den Sinn des Wortes nach.
- Ich bilde den Infinitiv.

Ereignis

- Ich bilde den Plural.
- Ich suche ein Wort aus der Wortfamilie.
- Ich trenne das Wort.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kreative Aufgabenformen im Rechtschreibunterricht 5. Klasse

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

