SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Werken und Textiles Gestalten im Jahreskreis

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

© Copyright school-scout.de / e-learning-academy AG – Urheberrechtshinweis
Alle Inhalte dieser Material-Vorschau sind urheberrechtlich geschützt. Das Urheberrecht liegt, soweit nicht ausdrücklich anders gekennzeichnet, bei school-scout.de / e-learning-academy AG. Wer diese Vorschauseiten unerlaubt kopiert oder verbreitet, macht sich gem. §§ 106 ff UrhG strafbar.

Inhalt

Vorwort 4
Zur Konzeption des Buches 5
Jahresplan 6
Grundwissen 8

Herbst (September – Oktober – November)

Kalt reserviert und eingeschlagen – Kaltbatik & Heftumschlag 10
Er kommt zurückgeflogen – Bumerang 13
Herbstliches Windlicht 15
In Bewegung – Luftschlange 17
Mein verstecktes Licht – Zweiteiliger Lampenschirm 19
Er wärmt mich – Mein Schal 21
So finde ich ihn – Schlüsselanhänger 23

Winter (Dezember – Januar – Februar)

Es geht drunter und drüber – Untersetzer 25
Leuchtende Fangbecher – Lampenschirm 27
Bilder zum Aufstellen – Leporello 29
Nicht nur zur Weihnachtszeit – Mein Engel 31
Es glitzert! – Weihnachtliche Metallarbeiten 33
Geschenkdosen mit Metallfolie 35
Weihnachtliche Buchseiten – Dreiecksbaum 36
Die flotte Weihnachtskartenwerkstatt – Tauchbatik 38

Frühjahr (März – April – Mai)

Alle Vöglein sind schon da – Fächervogel und Girlanden 41
Mit Rhythmus in den Fasching – Astgabelrassel 44
Farbenpracht im Frühjahr – Tulpen in Variationen 46
Mit zartem Flügelschlag – Faltschmetterlinge in Variationen 48
Beide Enden eines Pinsels – Ostereier und anderes 51
Gestreift und abwischbar – Tischsets in Variationen 53
Wolkig überzogen – Geschenkverpackung mit Wolkenkleisterpapier 58
Glänzendes zum Muttertag – Metall-Inchies und Herzliches 62
Bunt verwickelt – Fadengestaltung in Variationen 64

Sommer (Juni – Juli – August)

Die richtige Strategie gewinnt – TicTacToe-Spiel 66
Fliegender Egon – Wurfspiel 70
Es rollen die Kugeln – Schusserspiel mit Säckchen 72
Transparent und leuchtend – Sommerwindlichter in Variationen 74
Wer ist schneller? – Katz- und Mausspiel 76
Löwenfütterung – Wurfspiel 79

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Der Start in das Schulleben ist für viele Kinder nicht so einfach. In den **ersten beiden Schuljahren** wird eine weitere Basis für die Persönlichkeitsentwicklung der Kinder gelegt. Es ist wichtig, dass außer den kognitiven Fähigkeiten auch das kreative und praktische Können geschult und die positiven sozialen und emotionalen Persönlichkeitsmerkmale gefördert werden. Je früher bei den Kindern das Training der verschiedenen wesentlichen Kompetenzen beginnt, umso leichter ist der Weg.

Dieser Band unterstützt Sie mit **zahlreichen kreativen Anregungen** in Ihren Bemühungen, die **Sozial-, Fach-, Handlungs- und Persönlichkeitskompetenz Ihrer Schüler*** zu fördern:

- Eigene Ideen, Kreativität und Innovationsfreudigkeit stärken das Selbstbewusstsein der Kinder und können ihnen in Zukunft aus scheinbar ausweglosen Situationen helfen.
- Mut zu Versuchen und Experimenten erlauben den Kindern später, Neuerungen anzugehen.
- Im Spiel üben die Schüler ihre Kooperationsfähigkeit und ihren Teamgeist.
- Die gepflegte Sprache bei der Auswertung von Stationen und beim Ausdruck über das Tun erweitert ihr Kommunikationsvermögen.
- Bei der Präsentation ihrer Werkarbeit erhalten die Schüler die Möglichkeit, ihr Auftreten zu üben.
- Den Arbeitsprozess in Schritte zu gliedern und diese in die richtige Reihenfolge zu bringen, fördern das analytische und strukturierte Denken.
- Die sinnvolle Arbeitsplatzgestaltung erweitert die organisatorischen Fähigkeiten der Kinder und schult ihr Zeitmanagement.

Ein wesentlicher Aspekt für alle Schüler ist dabei die Erfahrung von Erfolgserlebnissen bei der Herstellung und Gestaltung ihrer Werkarbeit. Für ihre Bemühungen werden sie **mit gelungenen, selbst hergestellten Werkstücken** belohnt.

Viel Erfolg mit Ihren Erst- und Zweitklässlern im Werkunterricht wünsche ich Ihnen –

Brigitte Wintergerst

* Wenn in diesem Buch aufgrund einer besseren Lesbarkeit vom Schüler gesprochen wird, ist auch immer die Schülerin gemeint. Ebenso verhält es sich mit Lehrer und Lehrkraft.

Brigitte Wintergerst: Werken und Textiles Gestalten im Jahreskreis – 1. und 2. Klasse
© Auer Verlag

Zur Konzeption dieses Buches

Die in diesem Buch vorgestellten Werkarbeiten entstanden in Klassen mit 20 oder mehr Schülern in meinem Unterricht als Fachlehrerin für Werken, Textilarbeit und Gestalten. Die Themen der Aufgaben orientieren sich an den Interessen der Schüler, beispielsweise die Herstellung von Raumdekorationen, Spielen, Geschenken und praktischen Dingen.

Das Buch enthält **30 Beiträge durch den Jahreskreis**. Zahlreiche Fotos, Illustrationen und Kopiervorlagen veranschaulichen jede Werkarbeit.

Viele Beiträge zeigen themenbezogen noch weitere Gestaltungsmöglichkeiten.

Da der Werkunterricht in der ersten Jahrgangsstufe zumeist einstündig und in der zweiten Jahrgangsstufe zweistündig stattfindet, wurde die Arbeitszeit in Unterrichtsstunden angegeben. Die tatsächliche Arbeitszeit hängt allerdings von der individuellen Leistungsfähigkeit Ihrer Schüler ab und davon, welche **Kompetenzen** sie erwerben sollen.

Nach der **Material- und Werkzeugliste** folgen Vorschläge für einen möglichen **Einstieg** in das Thema.

Die **Explorationsphase** erläutert Möglichkeiten bei der Erkundung und Erprobung, zur Materialwahl, zur Arbeitstechnik und zum Arbeitsablauf. Es handelt sich dabei immer um Anregungen.

Bitte lesen Sie vor Beginn der Arbeit unbedingt die **Tipps und Hinweise** – ich habe sie im Laufe intensiver Unterrichtserfahrungen entwickelt.

Vorschläge zur **Differenzierung** runden das Angebot häufig ab.

Sie selbst entscheiden, ob Sie das jeweilige Thema in der 1. oder 2. Klasse gestalten möchten. Die angegebene Jahrgangsstufe ist ein Erfahrungswert und dient zur Orientierung.

Brigitte Wintergerst: Werken und Textiles Gestalten im Jahreskreis – 1. und 2. Klasse
© Auer Verlag

Jahresplan

Herbst (September – Oktober – November)

Thema	Arbeitstechnik	Jahrgang-stufe	Zeit (Unterrichtsstunden)
Grundwissen	Papier	1 und 2	Einsatz, wenn nötig
Kalt reserviert und eingeschlagen – Kaltbatik & Heftumschlag	Kaltbatik, Papier	1 und 2	2–3
Er kommt zurückgeflogen – Bumerang	Papier und Pappe	2	2
Herbstliches Windlicht	Papier kaschieren, Naturmaterial	2	2–3
In Bewegung – Luftschlange	Papier	1 und 2	2
Mein verstecktes Licht – Zweiteiliger Lampenschirm	Papier, Kordel drehen	1 und 2	2–3
Er wärmt mich – Mein Schal	Applizieren	2	6–8
So finde ich ihn – Schlüsselanhänger	Tonarbeit, Fädeln und Knoten	2	3–4

Winter (Dezember – Januar – Februar)

Thema	Arbeitstechnik	Jahrgang-stufe	Zeit (Unterrichtsstunden)
Es geht drunter und drüber – Untersetzer	Weben, Flechten	2	2–4
Leuchtende Fangbecher – Lampenschirm	Papier falten	1 und 2	2
Bilder zum Aufstellen – Leporello	Bezugsarbeit Papier, Pappe	2	2–4
Nicht nur zur Weihnachtszeit – Mein Engel	Applizieren	2	6–8
Es glitzert! – Weihnachtliche Metallarbeiten	Metall prägen	1 und 2	2 oder 4
Geschenkdosen mit Metallfolie	Metall prägen	1 und 2	4
Weihnachtliche Buchseiten – Dreiecksbaum	Papier, Upcycling	1 und 2	2
Die flotte Weihnachtskartenwerkstatt – Tauchbatik	Papier falten, Färben	2	2

Brigitte Wintergerst: Werken und Textiles Gestalten im Jahreskreis – 1. und 2. Klasse
© Auer Verlag

Jahresplan

Frühjahr (März – April – Mai)

Thema	Arbeitstechnik	Jahrgang-stufe	Zeit (Unterrichtsstunden)
Alle Vöglein sind schon da – Fächervogel	Papier falten, Stoff und Pappe schneiden	2	4
Mit Rhythmus in den Fasching – Astgabelrassel	Naturmaterial, Draht	2	2–4
Farbenpracht im Frühjahr – Tulpen in Variationen	Papier falten	1 und 2	2
Mit zartem Flügelschlag – Faltschmetterlinge in Variationen	Papier falten	1 und 2	2 oder 4
Beide Enden eines Pinsels – Ostereier und anderes	Papier schneiden, Drucken	1 und 2	2
Gestreift und abwischbar – Tischsets in Variationen	Weben, Flechten	2	4–6
Wolkig überzogen – Geschenk-verpackung mit Wolkenkleisterpapier	Schmuckpapier, Bezugsarbeit, Upcycling	2	4 oder 6
Glänzendes zum Muttertag – Metall-Inchies und Herzliches	Metall prägen	2	2–4
Bunt verwickelt – Fadengestaltung in Variationen	Wickeln und Binden	1 und 2	2

Sommer (Juni – Juli – August)

Thema	Arbeitstechnik	Jahrgang-stufe	Zeit (Unterrichtsstunden)
Die richtige Strategie gewinnt – TicTacToe-Spiel	Sticken, eventuell Tonarbeit, Faltarbeit	2	10 oder 12
Fliegender Egon – Wurfspiel	Papier und Stoff schneiden, Knoten	1 und 2	2–3
Es rollen die Kugeln – Schusserspiel mit Säckchen	Kaschieren, Stoff schneiden, eventuell Handnähen, Tonarbeit	1 und 2	2–6
Transparent und leuchtend – Sommerwindlichter in Variationen	Papier schneiden und Reißen	1 und 2	2–3
Wer ist schneller? – Katz- und Mausspiel	Kaschieren, Tonarbeit	2	6–8
Löwenfütterung – Wurfspiel	Kaschieren, eventuell Stoff schneiden	1 und 2	4

Brigitte Wintergerst: Werken und Textiles Gestalten im Jahreskreis – 1. und 2. Klasse
© Auer Verlag

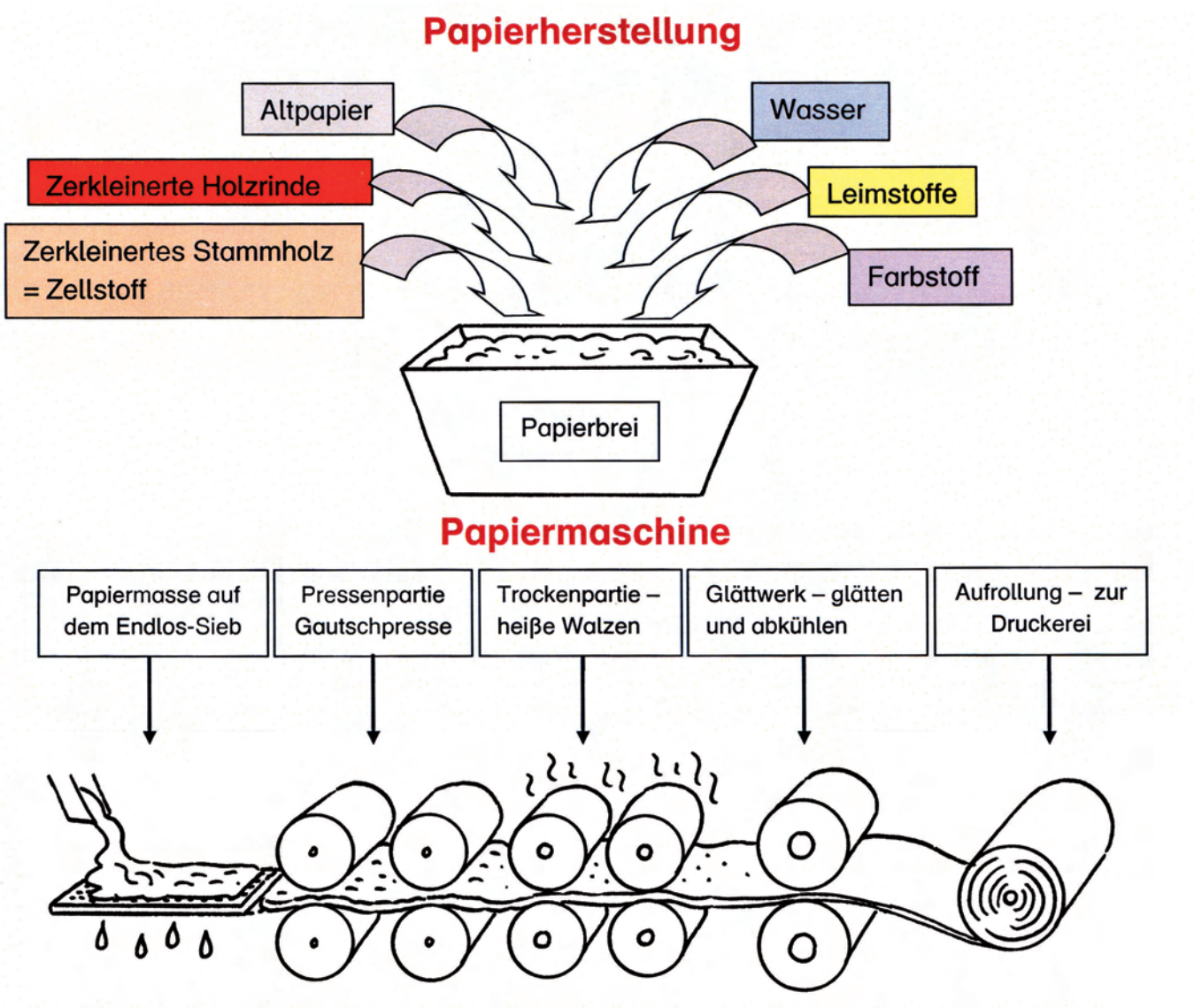
Grundwissen

Einsatz nach Bedarf – Papierherstellung – Grundbegriffe beim Falten

Kompetenzen

Die Schüler
- erfahren Grundsätzliches über die Herstellung von Papier früher und heute.
- erlernen Fachbegriffe zur Falttechnik und die Anwendung der Begriffe bei ihrer Arbeitstechnik.

Dieses Basiswissen ist die Grundlage für viele Arbeitstechniken mit Papier und wird von der Lehrkraft im Bereich Werken immer wieder aufgegriffen und geschult. Es genügt dann zum Beispiel beim Falten der Grundbegriff und die Schüler wissen, was zu tun ist.



- Der Papierbrei kommt auf ein Sieb. Dort fließt viel Wasser ab. Durch Rollen mit Wollfilz (= Press- und Trockenpartie) wird das Wasser aufgesaugt, der Papierbrei trocknet weiter.
- Viele Stahlwalzen pressen das Papier zur gewünschten Stärke.
- Erwärmte Zylinder trocknen das Papier endgültig.
- Für eine glatte Oberfläche läuft das Papier über weitere Zylinder.
- Zum Schluss wird das Papier auf eine große Rolle gewickelt und an die Druckerei geliefert.

Brigitte Wintergerst: Werken und Textiles Gestalten im Jahreskreis – 1. und 2. Klasse
© Auer Verlag

Regeln zur Falt-Technik

- Es sollte immer auf festem, ebenen Untergrund gefaltet werden.
- Wir falten vom Körper weg.
- Falte sehr genau und streiche alle Brüche (Bugkanten) gut aus.

Bedeutung der Linien und Symbole

——————— **Bergfalte**: Bruchkante (Bugkante) des Blattes oder der Faltform

– – – – – – – **Talfalte**: Bruchlinie durch zurückgefalteten Bruch oder nach dem Wenden des Blattes

· · · · · · · · · · · · Kennzeichnung, wo der nächste Bruch verlaufen soll

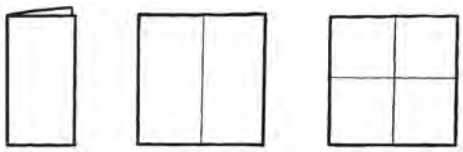
———→ Kante oder Fläche von hier nach dort falten

- - - - - ✂ - - - - - - - - - hier ein- oder abschneiden

Grundfaltformen

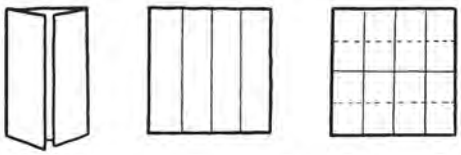
Buch

- Zwei gegenüberliegende Kanten aufeinanderfalten. Es entsteht eine Bruchkante (Bugkante) in der Mitte.
- Papier öffnen, drehen, die beiden gegenüberliegenden Kanten aufeinanderfalten – es entsteht eine Kreuzfaltung.



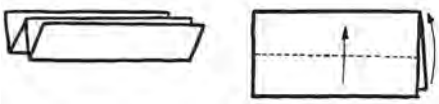
Schrank

- Buch falten und zurückfalten.
- Zwei gegenüberliegende Seiten an den Mittelbruch falten. Es entstehen zwei weitere Bugkanten.
- Wird das Papier gedreht und nochmals zum Schrank gefaltet, entstehen 16 gleichgroße Quadrate.



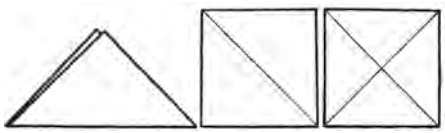
Fächer oder Treppe

- Buch falten
- Lange, oben aufliegende Kante an den Mittelbruch falten, wenden und ebenso falten.
- Es entstehen zwei Talfalten und eine Bergfalte.
- Durch weitere Unterteilung erhält die Treppe viele Stufen.



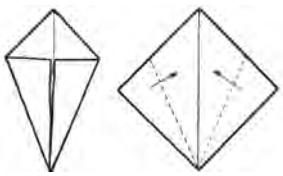
Kopftuch

- Diese Form kann nur aus eine quadratischen Papier entstehen. Zwei gegenüberliegende Ecken werden aufeinandergefaltet. Es entsteht ein Diagonalbruch.
- Werden zwei Diagonalbrüche benötigt, wird das Blatt gedreht. Die Brüche kreuzen sich in der Mitte.



Drachen

- Kopftuch falten und zurückfalten.
- Zwei am Diagonalbruch zusammentreffende Kanten an den Diagonalbruch falten.



Brigitte Wintergerst: Werken und Textiles Gestalten im Jahreskreis – 1. und 2. Klasse
© Auer Verlag

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Werken und Textiles Gestalten im Jahreskreis

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

© Copyright school-scout.de / e-learning-academy AG – Urheberrechtshinweis
Alle Inhalte dieser Material-Vorschau sind urheberrechtlich geschützt. Das Urheberrecht liegt, soweit nicht ausdrücklich anders gekennzeichnet, bei school-scout.de / e-learning-academy AG. Wer diese Vorschauseiten unerlaubt kopiert oder verbreitet, macht sich gem. §§ 106 ff UrhG strafbar.