



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Vielfältiges Europa - Hier leben wir!*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



## Einführung

Warum Europa? .....	5
Europa der Vielfalt .....	6
Lerngruppe und Vorkenntnisse .....	7
Vorüberlegungen zur Projektwoche und mögliche Bewertung .....	8
Ziel der Projektarbeit .....	10

## Die Projektstage

Wochenplan .....	11
<b>Projekttag 1: Europa im Alltag</b> .....	12
Kopiervorlage 1: Was weiß ich über Europa? .....	15
Kopiervorlage 2: Wo begegnet mir Europa im Alltag? .....	16
Kopiervorlage 3: Europa kennenlernen (Teil 1) .....	18
Kopiervorlage 4: Europa kennenlernen (Teil 2) .....	19
Kopiervorlage 5: Sehenswürdigkeiten in Europa .....	20
Kopiervorlage 6: „Europäisch“ sprechen .....	21
Kopiervorlage 7: Europa-Rätsel .....	22
<b>Projekttag 2: Europa – ein Kontinent, viele Länder</b> .....	23
Kopiervorlage 1: Länderprofile – Wir lernen Europa kennen .....	26
Kopiervorlage 2: Recherchanleitung .....	27
Kopiervorlage 3: Rechercharbeit für Anfänger .....	28
Kopiervorlage 4: Rechercharbeit für Fortgeschrittene .....	29
Kopiervorlage 5: Wir erstellen ein Europa-Lapbook .....	30
<b>Projekttag 3: Eine Einführung in die EU – „In Vielfalt geeint“</b> .....	31
Kopiervorlage 1: Was weiß ich über die EU? .....	34
Kopiervorlage 2: Wer gehört zur EU? .....	35
Kopiervorlage 3: Tätigkeitsfelder der EU .....	36
Kopiervorlage 4: Institutionen und Organe der EU .....	37
Kopiervorlage 5: Leben in der EU .....	38

<b>Projekttag 4: Wir gestalten ein Europa-Lapbook</b> .....	39
Kopiervorlage 1: Wie gestalte ich mein Europa-Lapbook?.....	41
Kopiervorlage 2: Gestaltungsidee 1: Wir schreiben eine Geschichte über Europa .....	42
Kopiervorlage 3: Gestaltungsidee 2: Wir erstellen ein Europa-Quiz .....	43
Kopiervorlage 4: Lapbook-Vorlage zum Ausschneiden – Drehscheibe .....	44
Kopiervorlage 5: Lapbook-Vorlage zum Ausschneiden – Ziehharmonika .....	45
Kopiervorlage 6: Lapbook-Vorlage zum Ausschneiden – Blume .....	46
<b>Projekttag 5: Unser Europatag</b> .....	47
Kopiervorlage: Bewertungsbogen .....	48

Die Lösungen zu den Aufgaben finden Sie im beiliegenden Zusatzmaterial,  
außerdem sind dort alle Arbeitsblätter als editierbare Worddateien  
gespeichert.

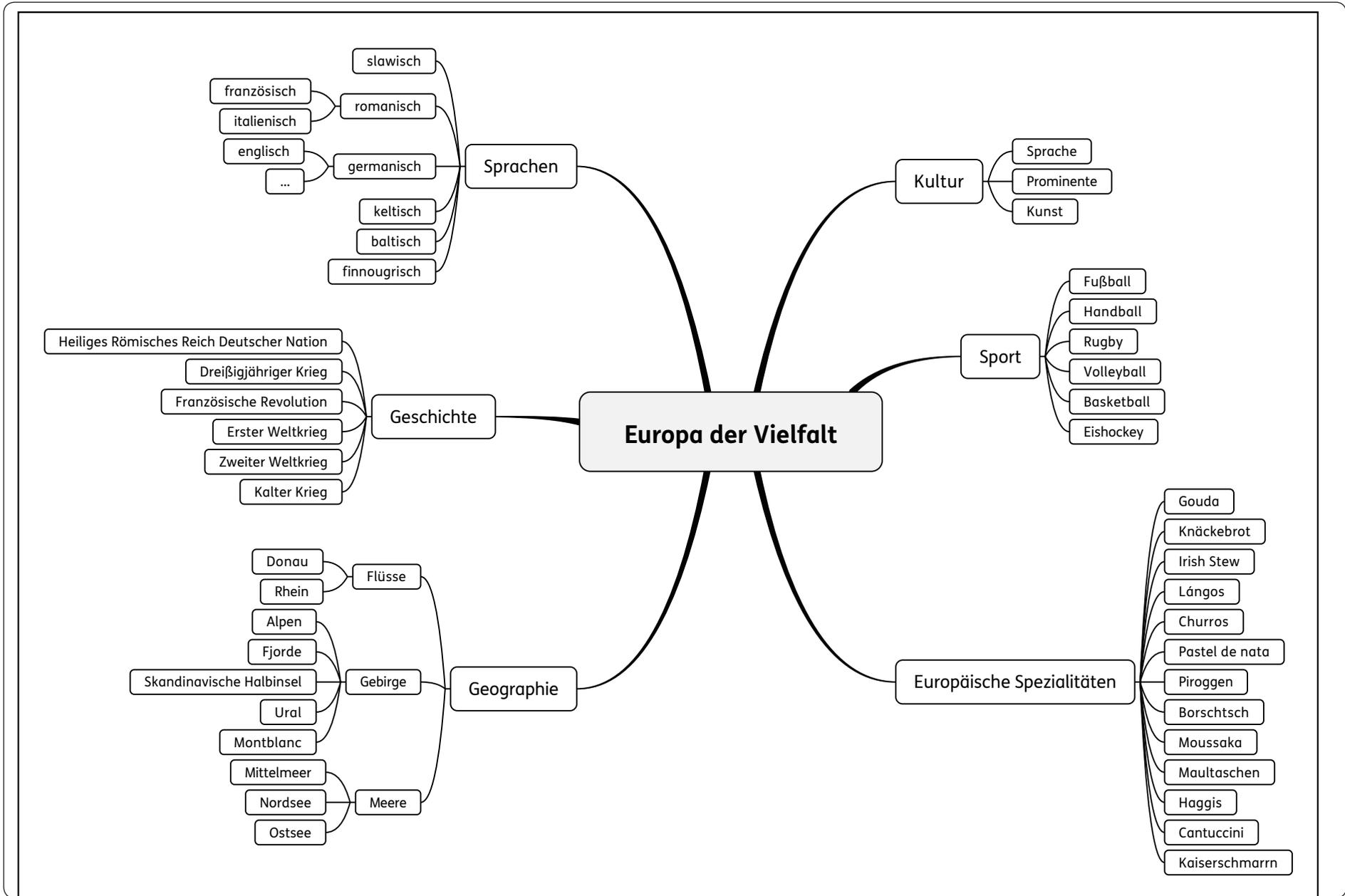
## Warum Europa?

*In Vielfalt geeint.* Das wohlbekannte EU-Motto ist nicht nur ein Leitfaden, der die Mitgliedstaaten der Europäischen Union als vielfältige Gemeinschaft beschreibt, sondern kann auf alle europäischen Länder, ob EU-Mitgliedstaat oder nicht, übertragen werden. Diese Vielfalt zeichnet sich nicht nur durch insbesondere kulturelle Diversitäten aus, sondern findet sich in vielen Bereichen wie beispielsweise in Geographie, Geschichte, Sprachen und Lebensweisen wieder, die nicht deutlich von dem sehr umfassenden Begriff „Kultur“ abzugrenzen sind. Aber nicht nur diese Vielseitigkeit macht Europa so interessant, sondern auch seine Gemeinsamkeiten. Diese zeigen sich nicht nur in einer langen, gemeinsamen Historie, sondern finden auch Schnittpunkte in gesellschaftlichen, politischen und wirtschaftlichen Bereichen, die nicht zuletzt in der Europäischen Union wiederzufinden sind.

Europa – und in diesem Zusammenhang überwiegend die EU – begegnet uns in unserem Alltag immer wieder. Ob es um die Flüchtlingskrise geht oder internationalen Terrorismus, ob bei diversen Sportveranstaltungen wie den Europameisterschaften in Fußball, Handball, Leichtathletik oder Volleyball: Europa ist überall und ständig präsent. Und somit auch die europäische Vielfalt, die viele Nationen verbindet. Jeden Tag berichten Medien, besonders die sozialen Netzwerke, in verschiedenster Weise von Europa und der Europäischen Union.

Das Ziel dieser Projektarbeit ist es, jungen Europäern diese Vielfalt in all ihren Facetten näherzubringen und ihr Bewusstsein dafür zu wecken, dass wir nicht nur eine (oder mehrere) Nationalitäten besitzen, sondern auch Teil von etwas Übergeordnetem sind. Das muss nicht zwingend bedeuten, dass jeder Teilnehmer dieser Projektarbeit Europäer ist. Dieses Zugehörigkeitsgefühl – in Form einer europäischen Nationalität oder einer europäischen Werteverbundenheit, ist nicht immer direkt gegeben und in jungen Jahren sicherlich auch noch nicht bewusst vorhanden. Aber Europa ist der Kontinent, auf dem wir leben, und allein deswegen gibt es eine gewisse Verbundenheit.

Die Pizzeria um die Ecke, Käse aus den Niederlanden, der Sommerurlaub in Griechenland, bestimmte große Kleidungs- und Möbelgeschäfte, in denen wir einkaufen gehen – manche europäischen Errungenschaften kennen wir alle, egal welcher Altersklasse wir angehören. Diese Selbstverständlichkeiten sollen den Schülern ins Bewusstsein gerufen werden, indem sie sie näher erforschen und „erleben“. Hier bietet sich zum einem die Möglichkeit, sich auch einmal mit europäischen Ländern zu beschäftigen, die den Schülern (oder Lehrkräften) weniger bekannt und die weniger präsent sind. Zum anderen können Schüler, die aus einem europäischen Land kommen, auch einmal ihr Heimatland auf eine andere Art und Weise vorstellen.



## Lerngruppe und Vorkenntnisse

Die in diesem Arbeitsheft enthaltenen Ideen und Materialien richten sich an Schüler der Jahrgangsstufe 5 bis 7. Hierbei ist die Durchführung der „Europa-Projektwoche“ mit den angebotenen Kopiervorlagen sowohl in einer Klasse als auch in einer größeren Gruppe, wie beispielsweise einer gesamten Jahrgangsstufe, möglich. Es ist zudem nicht notwendig, dass sich die Schüler gut kennen, sondern es kann ebenso spannend sein, eine neu gemischte Gruppe mit dieser Projektarbeit zu betrauen. Vor allem in Klassen oder Projektgruppen, in denen sich Kinder mit Migrationshintergrund befinden, kann somit nicht nur ein Bewusstsein für den Vielfältigkeitsaspekt gefunden werden, sondern dies wäre auch eine interessante Ergänzung zu den hier vorgestellten Materialien.

Bei dieser Projektwoche sind unterschiedliche Schwerpunkte möglich. Daher finden Sie zum Teil verschiedene Vorschläge zur Vorgehensweise eines Projekttags. Sie eignet sich für Schüler, die bereits wenige Vorkenntnisse besitzen, aber auch für Lerngruppen, die sich zuvor noch nicht mit dem Thema Europa auseinandergesetzt haben. Bei sehr heterogenen Lerngruppen kann zudem eine Binnendifferenzierung vorgenommen werden. Sie finden dazu Kopiervorlagen in zwei Differenzierungsstufen sowie konkrete Hinweise für eine mögliche Binnendifferenzierung.

Somit bildet diese Woche eine Grundlage für mögliche spätere aufbauende Projektwochen zum Thema „Europa“ oder „Europäische Union“. Schwerpunkte könnten dann mehr auf die Europäische Union oder einzelne europäische Länder gelegt werden, welche auf politische, wirtschaftliche und gesellschaftliche Aspekte hin untersucht werden. Dies würde sich dann vor allem an etwas ältere Schüler richten.

Auch eine Vorbereitung bzw. Einführung zu an die Projektwoche anschließende Unterrichtseinheiten im genannten Themenbereich wäre denkbar. Hierbei dient die Projektarbeit als Einstieg, um erste Impulse zu setzen und somit ein erstes Interesse bei den Schülern zu wecken.

## Vorüberlegungen zur Projektwoche und mögliche Bewertung

Die in diesem Heft vorgestellte Projektwoche zum Thema Europa bietet Ihnen neben zahlreichen Kopiervorlagen auch Vorschläge zur Durchführung einer fünftägigen Projektarbeit. Die Inhalte und Materialien bauen aufeinander auf und sollten daher in der vorgestellten Reihenfolge durchgeführt werden. Ein Projekttag orientiert sich an einem Schultag mit sechs Unterrichtsstunden (ca. fünf Zeitstunden). Allerdings können Sie hier je nach Organisation an Ihrer Schule oder in Ihrem Unterricht die Stunden auch kürzen bzw. strecken, daher ist die Dauer mit vier bis sechs Unterrichtsstunden angegeben (weitere Hinweise mit Vorschlägen finden Sie bei den Vorstellungen der einzelnen Tage). Da die Idee einer Projektarbeit vor allem das selbstständige Bearbeiten und Erarbeiten von Schülern zu einem Thema über einen gewissen Zeitraum darstellt, geht es insbesondere darum, dass die Schüler auch genügend Zeit für die Bearbeitung und Durchführung der Aufgaben erhalten.

Die Vorbereitung dieser Woche soll für Sie so gering wie möglich gehalten werden.

### Checkliste zur Vorbereitung:

- Kopiervorlagen für Projekttag 1 bis 5 kopieren (Achtung: Nicht alle Arbeitsblätter müssen kopiert werden.)
- Raum mit genügend Sitzmöglichkeiten für die Schüler organisieren
- Computerraum/Tablets/Laptops zur Recherche im Internet buchen
- buntes Tonpapier (am besten DIN A1) für jeden Schüler besorgen (siehe unten)
- verschiedenes buntes Tonpapier zur Gestaltung des Lapbooks bereitstellen (siehe unten)

### Checkliste: Was sollen die Schüler mitbringen?

- buntes Tonpapier (am besten DIN A1) pro Schüler (siehe oben)
- buntes Tonpapier zur Gestaltung des Lapbooks (siehe oben)
- Atlas
- Klebestifte, Schere, bunte Stifte, Filzstifte
- Fotos und Bilder zum eigenen Thema (muss erst zum Tag 4 mitgebracht werden)

Inwiefern Sie die Ergebnisse der Projektarbeit benoten möchten, ist Ihnen bzw. dem festgelegten Curriculum Ihrer Schule überlassen. Bewertungskriterien, die Sie dazu nutzen können, finden Sie auf der folgenden Seite. Diese unterteilen sich zum einen in die Bewertung der Bearbeitung und Durchführung der Kopiervorlagen (Notengewichtungsvorschlag von 30 %) sowie der Bewertung der erstellten und präsentierten Lapbooks (Notengewichtungsvorschlag von 70 %). Der zweite Teil der Projektarbeit wird demnach deutlich höher gewichtet als der erste. Dies begründet sich vor allem in der selbstständigen Arbeit der Schüler. Sie können selbstverständlich auch die Noten anders gewichten und einzelne Schwerpunkte setzen.

## Vorschlag für mögliche Bewertungskriterien zur Projektwoche

Name: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

### Bearbeitung und Durchführung der Aufgaben und Kopiervorlagen (30 %)

Beachtung der vorgegebenen Aufgabenstellung(en)

<b>Note</b>	1	2	3	4	5	6
-------------	---	---	---	---	---	---

Mündliche Beteiligung während der Bearbeitung der Aufgaben und Vorstellung der Ergebnisse an Tag 1 bis 3

<b>Note</b>	1	2	3	4	5	6
-------------	---	---	---	---	---	---

**Note:** \_\_\_\_\_ (30 %)

### Bewertung und Präsentation des Lapbooks (70 %)

Struktur vorhanden

<b>Note</b>	1	2	3	4	5	6
-------------	---	---	---	---	---	---

Inhaltliche Tiefe vorhanden

<b>Note</b>	1	2	3	4	5	6
-------------	---	---	---	---	---	---

Fachliche Korrektheit vorhanden

<b>Note</b>	1	2	3	4	5	6
-------------	---	---	---	---	---	---

Kreativität vorhanden

<b>Note</b>	1	2	3	4	5	6
-------------	---	---	---	---	---	---

Rechtzeitige Fertigstellung

Ja	Nein
----	------

Sonstiges/Besonderheiten:

---



---

<b>Note</b>	1	2	3	4	5	6
-------------	---	---	---	---	---	---

**Note:** \_\_\_\_\_ (70 %)

**Gesamtnote:** \_\_\_\_\_

## Ziel der Projektarbeit

Ziel dieser Projektarbeit ist, das bereits vorgestellte „Europa-Bewusstsein“ zu schaffen, verschiedenste Aspekte Europas und der Europäischen Union kennenzulernen und ein am Ende fertiges Produkt in Form eines Europa-Lapbooks (die Lapbook-Methode wird unter *Projekttag 4* näher erläutert und per Methodenblatt vorgestellt) herzustellen. Dieses kann mit einem Europatag, den die Schüler selbst gestalten, abgerundet werden.

Ein Lapbook (auch Klappbuch genannt) bietet viele Möglichkeiten, Schülerergebnisse individuell und kreativ darzustellen und zu dokumentieren. Hierbei werden die recherchierten und gesammelten Inhalte zu einem bestimmten Thema – in dieser Projektarbeit zu einem bestimmten Land – auf verschiedenen Elementen wie z. B. Aufklapp- und/oder Faltkarten, Drehscheiben, in Briefumschlägen usw. zusammengetragen und visualisiert.

Das Europa-Lapbook ist eine Sammlung verschiedener Schülerprodukte zum Thema Europa. Anhand eines selbst gewählten europäischen Landes (oder zu einem bestimmten europäischen Aspekt wie „Europäische Spezialitäten“) beschäftigen sich und recherchieren die Schüler eigenständig verschiedenste Inhalte mit selbst gesetzten Schwerpunkten.

Beispiele für mögliche Produkte, die in das Lapbook integriert werden können:

- kreative Geschichten über Europa in Form von Märchen, Krimis, Reiseberichten etc.
- Rezepte zu europäischen Spezialitäten/zur europäischen Küche
- Collagen zu bestimmten europäischen Ländern oder Themen
- Europa-Quiz
- Gedichte über Europa
- Europa-Spiel
- ...

Die Besonderheit an diesem Produkt sind nicht nur die vielseitigen Inhalte, sondern auch die individuellen Gestaltungsmöglichkeiten für die Schüler. Hier verbinden sich viele Fächer wie Deutsch, Kunst, Geschichte oder Geographie. Die Schüler fertigen je nach Interesse und Können ein selbstständiges Ergebnis an. Ob in Einzelarbeit oder in Kleingruppen – das Europa-Lapbook kann in großen Klassen, aber auch in einer gesamten Jahrgangsstufe erstellt werden.

Selbstverständlich haben Sie auch die Möglichkeit, konkrete Vorgaben hinsichtlich eines Produkts zu machen. Sie können individuelle Ziele für die Projektwoche und entsprechend auch bei dem Endprodukt setzen – je nach Interesse, Alter, Größe und Heterogenität der Lerngruppe, aber auch bei fächerübergreifenden Projektwochen.

## Wochenplan

### Projekttag 1: Europa im Alltag

1.1 Was weiß ich  
über Europa?

1.2 Wo begegnet mir  
Europa im Alltag?

1.3 Europa kennenlernen  
(Teil 1)

1.4 Europa kennenlernen  
(Teil 2)

1.5 Sehenswürdigkeiten  
in Europa

1.6 „Europäisch“  
sprechen

1.7 Europa-Rätsel

### Projekttag 2: Europa – ein Kontinent, viele Länder

2.1 Länderprofile –  
Wir lernen Europa kennen

2.2 Rechercheanleitung

2.3 Rechercharbeit für  
Anfänger

2.4 Rechercharbeit für  
Fortgeschrittene

2.5 Wir erstellen ein  
Europa-Lapbook

### Projekttag 4: Wir gestalten ein Europa-Lapbook

4.1 Wie gestalte ich mein  
Europa-Lapbook?

4.2 Gestaltungsidee 1:  
Wir schreiben eine  
Geschichte über Europa

4.3 Gestaltungsidee 2:  
Wir erstellen ein Europa-/  
Länder-Quiz

4.4 Lapbook-Vorlage  
zum Ausschneiden –  
Drehscheibe

4.5 Lapbook-Vorlage  
zum Ausschneiden –  
Ziehharmonika

4.6 Lapbook-Vorlage zum  
Ausschneiden – Blume

### Projekttag 3: Eine Einführung in die EU – „In Vielfalt geeint“

3.1 Was weiß ich über  
die EU?

3.2 Wer gehört zur EU?

3.3 Tätigkeitsfelder  
der EU

3.4 Institutionen und  
Organe der EU

3.5 Leben in der EU

### Projekttag 5: Unser Europatag

Bewertungsbogen

## Projekttag 1: Europa im Alltag

**Dauer:** 4 bis 6 Unterrichtsstunden  
**Materialien:** Kopiervorlagen, Atlas  
**Sozialformen:** Einzel-/Partnerarbeit, Unterrichtsgespräch

### »»»»»»»» 1.0 Einführung und Einstieg in das Thema

Um die Projektwoche einzuläuten, sitzen Schüler und Lehrkraft in einem Stuhlkreis. Nach der Begrüßung bitten Sie die Schüler, in Form eines Brainstormings nacheinander Begriffe zu nennen, die sie mit Europa assoziieren. Dabei sollen noch keine Rückmeldungen oder Nachfragen gestellt werden, sondern zunächst Ideen und Verbindungen zu diesem Thema gesammelt werden. Alternativ können Sie auch die Schüler Begriffe an die Tafel schreiben lassen, um diese zu visualisieren und im Anschluss gegebenenfalls Fragen zu klären.

Nach dieser kurzen „Aufwärmphase“ können Sie noch mal gezielt auf einzelne genannte Begriffe des Brainstormings eingehen und/oder auch durch gezielte Impulse weitere Begrifflichkeiten zu Bereichen, die eventuell nicht genannt wurden, ergänzen. Dabei können Sie sich an der Mindmap „Europa der Vielfalt“ (siehe Seite 5) orientieren. Im Anschluss geben Sie den Schülern einen kurzen Überblick über den Ablauf der Projektwoche.

### »»»»»»»» 1.1 Was weiß ich über Europa?

Nach der Einführung sollen die Schüler in Einzelarbeit mithilfe der Kopiervorlage 1 überlegen, was sie schon alles über unseren Kontinent wissen. Sie überlegen, in welchen europäischen Ländern sie bereits waren oder in welche sie gern reisen möchten und welche Sprachen sie kennen. Zudem wird noch einmal bewusst gemacht, wie zentral Deutschland in Europa liegt, indem die Schüler unsere neun Nachbarländer aufzählen.

### »»»»»»»» 1.2 Wo begegnet mir Europa im Alltag?

Nun erhalten die Schüler einen kleinen Einblick über Europa und Gegenstände, Länder, Personen etc., die uns im Alltag begegnen: Angefangen von Euro-Münzen, Sehenswürdigkeiten, berühmte Persönlichkeiten, die sie europäischen Ländern zuordnen sollen, über die europäische Küche mit einigen kulinarischen Beispielen.



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Vielfältiges Europa - Hier leben wir!*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

