SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Sternstunden Katholische Religion - Klasse 3 und 4

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

© Copyright school-scout.de / e-learning-academy AG – Urheberrechtshinweis
Alle Inhalte dieser Material-Vorschau sind urheberrechtlich geschützt. Das Urheberrecht liegt, soweit nicht ausdrücklich anders gekennzeichnet, bei school-scout.de / e-learning-academy AG. Wer diese Vorschauseiten unerlaubt kopiert oder verbreitet, macht sich gem. §§ 106 ff UrhG strafbar.

Inhaltsverzeichnis

Vorwort **4**

Maria besucht Elisabeth (Magnificat) **5**
Lehrerinformation 5
Kopiervorlagen 7

Das Kirchenjahr – ein bunter Strauß an Festen **10**
Lehrerinformation 10
Kopiervorlagen 12

Die Weltreligionen: ein Einstieg ins Judentum **16**
Lehrerinformation 16
Kopiervorlagen 18

Katholisch – Evangelisch: Gemeinsamkeiten und Unterschiede **25**
Lehrerinformation 25
Arbeitsblätter 27

Jesus begegnet uns in der Eucharistie **30**
Lehrerinformation 30
Arbeitsblätter 32

Israel – das Land der Bibel **35**
Lehrerinformation 35
Arbeitsblätter 37

Mose erhält die Zehn Gebote **41**
Lehrerinformation 41
Arbeitsblätter 43

Jesus besiegt den Tod: Er lebt! **51**
Lehrerinformation 51
Arbeitsblätter 54

Beten: mit Gott sprechen **58**
Lehrerinformation 58
Arbeitsblätter 61

Frieden: Der Prophet Jesaja regt zum Nachdenken an **66**
Lehrerinformation 66
Arbeitsblätter 69

Lösungen **72**

Vorwort

Die vorliegenden Sternstunden für das Fach Katholische Religion sind eine Sammlung praxiserprobter Stunden mit besonderen Inhalten und/oder methodischen Ansätzen.

Prägnant für diese Sternstunden sind die einfach umsetzbaren und dennoch komplexen Ideen, welche mit vielfältigen Differenzierungsmöglichkeiten dem breiten Spektrum unserer Kinder nachhaltige und motivierende Lernarrangements bieten.

Die Informationsseiten geben Ihnen einen raschen Überblick über die Lernziele der einzelnen Sternstunden, die benötigten Materialien und den Unterrichtsverlauf – vom gelungenen Einstieg bis zum perfekten Abschluss. Die passenden Materialien, wie Arbeitsblätter, Bild- und Wortkarten und Bastelvorlagen, werden als Kopiervorlagen gleich mitgeliefert. Die Sternstunden sollen aber nicht als unveränderliche Einheiten gesehen werden. Sie bilden eine Ideensammlung, die, je nach der Disposition der eigenen Klasse, ausprobiert, abgeändert oder erweitert werden können, sodass die Lust am Unterrichten stets erhalten bleibt.

Die Sternstunden sind auch ideal geeignet für Vorführstunden.

Viel Freude und Erfolg für Sie und Ihre Kinder wünscht Ihnen
Renate Maria Zerbe

Renate Maria Zerbe: Sternstunden Katholische Religion – Klasse 3/4
© Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

Besonderheiten der Stunde:

Maria ist den Kindern als Mutter Jesu bekannt, doch meist wissen sie nicht viel über diese bemerkenswerte Person. Diese Stunde kann man in die Zeit vor Weihnachten einbetten, um nicht nur von der Geburt Jesu zu erzählen, sondern auch von den Ereignissen davor.
Es ist ferner auch denkbar, diese Stunde thematisch in eine Reihe über die Gottesmutter Maria einzubinden, in der die Kinder mehr über Maria erfahren, über die Verehrung von uns Christen (z. B. Marienfeste, Wallfahrtsorte) bzw. warum sie Vorbild für uns sein kann.

Grobziel:

Kennenlernen des Magnificat und seiner Bedeutung

Feinziele/Kompetenzen:

Die Schüler…

- wissen um den besonderen Lebensweg der Mutter Maria.
- können auf Äußerungen anderer eingehen.
- deuten an Marias Lebensweg, wie Menschen sich von Gott in Anspruch nehmen lassen und unter dem Anspruch Gottes handeln.
- geben die Kindheitsgeschichten nach Lukas und Matthäus mit eigenen Worten wieder.
- erkennen Marias Verhalten und ihr Handeln als Vorbild für alle Menschen.

Voraussetzungen der Klasse:

Die Schüler…

- kennen schon etliche Geschichten von Jesus und Gott.
- wissen, dass Maria die Mutter Jesu ist.
- kennen die damaligen gesellschaftlichen Verhältnisse zur Zeit Jesu (Römer, Unterdrückung).

Material:

Lehrer[1]:	*Schüler:*
✶ Foto/Abbildung irgendeiner Marienstatue (z. B. Illustration auf Seite 7), Table-Set Vorlagen für je 4 Kinder, Erzählfassung der Geschichte „Maria besucht Elisabeth“, Text vom Magnificat, Lied: Magnificat von Jaques Berthier im Gotteslob Nr.390, CD mit ruhiger Musik	Mäppchen/Federtasche

Unterrichtsverlauf:

Phase	**Durchführung**	**Material/Sozialform**
Einstieg/Hinführung	Den Kindern wird als Einstieg das Foto oder die Abbildung einer Marienstatue gezeigt. Die Kinder äußern sich spontan zum Bild mittels einer Meldekette.	Kinokreis Foto/Abbildung von Maria (S. 7) Methode Meldekette

[1] Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Lehrer auch immer Lehrerin gemeint bzw. mit Schüler auch immer Schülerin.

Renate Maria Zerbe: Sternstunden Katholische Religion – Klasse 3/4
© Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

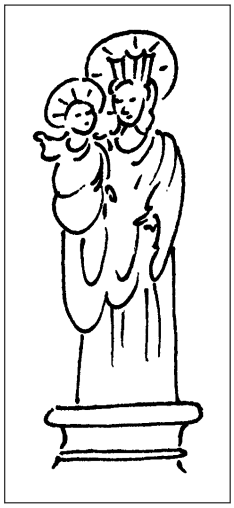
Phase	Durchführung	Material/Sozialform
	Nun sollen die Kinder anhand eines Table-Sets (4 Kinder) notieren, was ihnen zu Maria einfällt: Geschichten, Lieder, Feste, wie sie auf Bildern dargestellt ist. Die Arbeitszeit sollte sich auf max. 5–7 Minuten beschränken. Anschließend werden sie auf den Tischen ausliegend in einem Museumsgang zur Kenntnis genommen. Dazu läuft ruhige Musik. Anschließend erzählt der Lehrer frei vom Besuch Marias bei Elisabeth, dabei steht der Lobpreis Mariens im Vordergrund. Der Lehrer sollte auch erwähnen, warum der Lobpreis „Magnificat“ heißt. (Im Lateinischen beginnt der Lobpreis so.)	Methode Table-Set Museumsgang CD mit ruhiger Musik KV 1 Unterrichtsgespräch
Zielangabe	Genaueres Kennenlernen des Magnificat	Verweis auf Tafelanschrieb
Planung der Arbeitsphase	Die Aufgaben für die Gruppenarbeit (die Gruppen können sich frei zusammensetzen oder sich durch Einteilung des Lehrers ergeben, damit sie leistungsmäßig ausgeglichen sind, aber auch zahlenmäßig) werden besprochen und an der Tafel (Innenseite Mitte) festgehalten. Angebote: A) Gestaltet zu zwei Sätzen des Magnificat ein passendes Bild. B) Schreibt das Magnificat für einen Erstklässler um, damit er es auch versteht. C) Entwickelt ein Rollenspiel zum Magnificat. D) Stellt das Magnificat als Tanz mit Pantomime dar. Je nach Klassenstärke müssen die Angebote auch mehrfach vergeben werden.	Unterrichtsgespräch Tafelanschrieb Auftragskarten KV 2
Arbeitsphase	Die Kinder teilen sich gemäß der Einteilung in Gruppen auf und bearbeiten die Aufgabenstellung. Es wird mithilfe eines Zeitwächters auf die Arbeitszeit geachtet.	Gruppenarbeit KV 2
Reflexion/Abschluss	Die einzelnen Gruppen stellen je nach Zeit den anderen ihre Arbeitsergebnisse vor. Die zuschauenden Kinder können den Präsentatoren sagen, was ihnen gefällt oder was sie anders gemacht hätten. Um den Zeitrahmen zu fassen, sollten nicht mehr als max. 5 Wortmeldungen pro Gruppe zugelassen werden. Zum Abschluss wird das Lied „Magnificat“ gesungen oder der Bibeltext wird von einem Kind vorgetragen.	Kinokreis Lied Alternativ: Bibeltext KV 1

Renate Maria Zerbe: Sternstunden Katholische Religion – Klasse 3/4
© Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

Einige Tage später, nachdem Maria Besuch vom Engel Gabriel erhalten hatte, machte sie sich auf den Weg ins Bergland nach Judäa, um ihre Cousine Elisabeth zu besuchen. Als sie das Haus von Zacharias und Elisabeth betrat, begrüßte sie Elisabeth mit den Worten: „Heute ist ein freudiger Tag, denn die Mutter des von uns allen sehnsüchtig erwarteten Königs ist zu mir gekommen.“ „Woher weißt du denn, dass ich ein Kind bekomme?“, fragte Maria erstaunt. „Als wir uns begrüßten, bewegte sich das Kind in meinem Bauch, das war mein Zeichen!“, meinte Elisabeth. Und dann erzählten sich die beiden gegenseitig, wie ein Engel die Geburt ihrer Kinder angekündigt hatte.

Bei Maria ist der Engel Gabriel direkt gekommen, während er bei Elisabeth ihren Mann Zacharias besuchte und ihm die freudige Nachricht verkündete.

Nach diesem Gespräch war Maria so froh, dass sie Gott in einem langen Lied lobte und pries. Diesen Lobpreis nennen wir **„Magnificat“**.



Meine Seele preist die Größe des Herrn,
und mein Geist jubelt über Gott, meinen Retter.
Denn auf die Niedrigkeit seiner Magd hat er geschaut.
Siehe, von nun an preisen mich selig alle Geschlechter.
Denn der Mächtige hat Großes an mir getan,
und sein Name ist heilig.
Er erbarmt sich von Geschlecht zu Geschlecht
über alle, die ihn fürchten.
Er vollbringt mit seinem Arm machtvolle Taten:
Er zerstreuet, die im Herzen voll Hochmut sind;
er stürzt die Mächtigen vom Thron und
erhöht die Niedrigen.
Die Hungernden beschenkt er mit seinen Gaben
und lässt die Reichen leer ausgehen.
Er nimmt sich seines Knechtes Israel an und denkt an sein Erbarmen,
das er seinen Vätern verheißen hat,
Abraham und seinen Nachkommen auf ewig.

Drei Monate blieb Maria bei Elisabeth und half ihr bei der Hausarbeit, bis Elisabeths Sohn Johannes geboren wurde. Dann kehrte sie in ihr Heimatdorf Nazareth zurück.

Renate Maria Zerbe: Sternstunden Katholische Religion – Klasse 3/4
© Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

A Malen zum Magnificat

- Lest euch das Magnificat gut durch und wählt zwei Sätze aus.
- Gestaltet dazu ein passendes Bild auf einem DIN-A4-Blatt.
- Überlegt, was ihr mit eurem Bild ausdrücken wollt.

Vereinfachte Version des **Magnificat**:

Mein Herz jubelt laut, ich freue mich und lobe dich, du wunderbarer Gott! Mich hast du auserwählt, eine unbedeutende Frau für deine großen Dinge.
Alle Menschen sind dir wichtig und gleich vor dir. Du willst, dass keiner unterdrückt wird und alle füreinander da sind. Keiner soll hungern oder leiden müssen. Die Herrscher sollen nicht alles besitzen und über jeden bestimmen können. Menschen, die ihre Macht missbrauchen und kein Mitleid mit ihren Mitmenschen haben, verachtest du.
Ich, Maria, preise dich, großer Gott und lobe dich.

B Das Magnificat vereinfachen

- Lest euch das Magnificat gut durch (KV 1). Versetzt euch nun in einen Erstklässler.
- Wie könnte man mit einfachen Worten erklären, was Maria im Magnificat sagt?
- Schreibt das Magnificat mit euren Worten auf, damit es auch für ein Kind aus der 1. Klasse verständlich ist. Verwendet dazu ein DIN-A4-Blatt.

C Einen Tanz vorbereiten

- Lest euch das Magnificat noch einmal in Ruhe durch.
- Überlegt euch, wie könnte man den Text in einen Tanz umsetzen?
- Vielleicht könnt ihr in euren Tanz auch Pantomime einbauen.
- Übt den Tanz gut, damit ihr ihn präsentieren könnt.

Renate Maria Zerbe: Sternstunden Katholische Religion – Klasse 3/4
© Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Sternstunden Katholische Religion - Klasse 3 und 4

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

© Copyright school-scout.de / e-learning-academy AG – Urheberrechtshinweis
Alle Inhalte dieser Material-Vorschau sind urheberrechtlich geschützt. Das Urheberrecht liegt, soweit nicht ausdrücklich anders gekennzeichnet, bei school-scout.de / e-learning-academy AG. Wer diese Vorschauseiten unerlaubt kopiert oder verbreitet, macht sich gem. §§ 106 ff UrhG strafbar.