SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Ton an, Film ab!

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

© Copyright school-scout.de / e-learning-academy AG – Urheberrechtshinweis
Alle Inhalte dieser Material-Vorschau sind urheberrechtlich geschützt. Das Urheberrecht liegt, soweit nicht ausdrücklich anders gekennzeichnet, bei school-scout.de / e-learning-academy AG. Wer diese Vorschauseiten unerlaubt kopiert oder verbreitet, macht sich gem. §§ 106 ff UrhG strafbar.

Ton an, Film ab!

Spannende Lauschgeschichten hören und begleiten

Klassen 3 und 4

Ein Beitrag von Marcus Adam, Köln

Zeichnungen von Liliane Oser, Hamburg

Schauen wir uns einen Film an, so verändert auch das unscheinbarste Musikstück unsere gesamte Wahrnehmung dessen, was wir sehen. Wenn wir im Kino lachen, uns vor lauter Spannung im Sitz verkriechen oder gar in Tränen ausbrechen – in jedem dieser Fälle spielt die Musik eine tragende Rolle. Im Rahmen dieser kreativen Unterrichtseinheit bringen Ihre Schüler ihre eigenen Vorstellungen und Ideen zum Thema „Filmmusik" mit ein und werden zu Nachwuchsregisseuren und angehende Filmkomponisten.

Da heißt es dann: Licht aus, Musik an – Film ab!

© gettyimages/DigitalVision/Elie Bernager

Mit Musik ist alles noch spannender!

Das Wichtigste auf einen Blick

Lernbereich:
- Musik hören
- Musik und Bewegung

Themen:
- Klangliche Umsetzung szenischer Vorlagen
- Wirkung von Musik erfahren

Kompetenzen:
- Den Ausdrucksgehalt von Musik erfassen und kreativ handelnd umsetzen
- Eine Klangimprovisation entwickeln und die eigenen musikalischen Ergebnisse auf Tonträgern festhalten und reflektieren
- Eigene Bewegungsformen zur Musik realisieren/musikalische Spielszenen gestalten

Klassen: 3 bis 4

Dauer: 4 Unterrichtsstunden

Organisatorisches:

Wenn möglich, zusätzliche Räume zum Einüben und Aufnehmen der Orff-Kompositionen einplanen.

Hörbeispiele:
- Love Story (Track 2)
- Thriller (Track 3)
- Komödie (Track 4)
- Action (Track 5)
- Drama (Track 6)
- The Pink Panther (Track 7)

Videos:
- Filmszenen (Video 1–6)

Fächerübergreifend:

Deutsch: Szenisches Spiel

Was sollten Sie zu diesem Thema wissen?

Kein Film ohne Musik

Was wäre ein Film ohne Musik? Ein Krimi wirkt plötzlich nur noch halb so spannend, eine Komödie nicht ganz so lustig und ein Disneyfilm kaum so schön. Ihre ersten Erfahrungen mit Filmmusik machen Kinder bereits sehr früh. Schon Filme für die Kleinsten nutzen Musik um das Gesehene klanglich zu unterstützen und die Emotionen der Zuschauer zu beeinflussen. Wenn Sie mit Ihren Schülerinnen und Schüler[1] einen Film sehen, werden Sie feststellen, dass Stellen, die besonders spannend, lustig oder traurig sind, immer mit der gezielten Untermalung entsprechender Musik einhergehen.

Wie Musik in Filmen wirkt

Musik verstärkt und intensiviert unsere Wahrnehmung des Geschehens. Im Film gezeigte Gefühle werden so unterstützt und hervorgehoben. Wer hat noch nie die Erfahrung gemacht, dass ein gruseliger oder spannender Filmmoment plötzlich viel harmloser wirkt, wenn man den Ton abstellt? Filmmusik hat darüber hinaus auch die Aufgabe handelnde Personen im Film zu charakterisieren. Sie erklärt einzelne Handlungsstränge, kündigt das Auftreten bestimmter Protagonisten an oder gibt uns mit immer wiederkehrenden Motiven ein Gefühl der Vertrautheit. Für Kinder ist es besonders spannend hinter diese Kulissen zu schauen und eine Idee davon zu bekommen, wie Musik unser Denken und Fühlen beeinflusst, und (Film-)Musik als eigenes Medium kennenzulernen.

Der rosarote Panther

The Pink Panther ist Ihren Schülern vermutlich am ehesten durch die Comicfigur des rosaroten Panthers bekannt. Tatsächlich ist Paulchen Panther aber nur ein „Nebenprodukt" der Krimiserie *The Pink Panther*. In den Filmen jagt Inspektor Clouseau (der auch in der Zeichentrickserie vorkommt) den Dieb des „rosaroten Panthers" – eines großen Diamanten. Paulchen war zuerst nur als Gag im Vorspann des ersten Filmes gedacht und schaffte es von dort zu einem eigenen Cartoon.

Worauf müssen Sie bei der Vorbereitung und Durchführung achten?

Musik hören

Das Hören spielt im Fach Musik eine tragende Rolle. In der hörenden Auseinandersetzung mit verschiedener Musik lernen die Schüler differenziert und aktiv zuzuhören. In dieser Unterrichtseinheit steht vor allem das subjektive Hören im Fokus, sodass eine „richtige" oder „falsche" Bearbeitung der Aufgaben ausgeschlossen ist. Die Schüler werden zu einem handelnden Umgang mit dem musikalischen Gehalt der einzelnen Stücke angeleitet. Üben Sie mit den Kindern eine entspannte und ablenkungsfreie Hörposition wie die Hände auf den Beinen ablegen und die Augen schließen.

Die **Eigenschaftskarten M 1** bieten eine gute Unterstützung, wenn es darum geht, die Stimmung der Hörbeispiele zu benennen. Sie können durch Ihre eigenen oder die Ideen Ihrer Schüler beliebig ergänzt oder ausgetauscht werden.

Das szenische Spiel

Ein zentrales (und fächerübergreifendes) Element dieser Unterrichtseinheit ist das **szenische Spiel M 4, M 6** und **M 7**. Die Kinder erhalten die Möglichkeit eigene kleine Spielszenen zu entwickeln. Als Hilfe bei der Ideenfindungen dienen den Schülern sowohl unterschiedliche **Drehbuchvorlagen M 4, M 6** und **M 7** als auch Anregungen zur **Gestaltung eigener Szenen M 5**. Studieren Sie, wenn möglich, vorab mit Ihren Schülern kleine Rollenspiele ein oder lassen Sie die Kinder ausgewählte Begriffe pantomimisch darstellen, um den Zugang zum szenischen Spiel zu vereinfachen. Sie benötigen für die in dieser Einheit thematisierten Spielszenen außerdem keinerlei Requisiten oder Kostüme – hier zählen vor allem Mimik, Gestik und Bewegung, ganz im Sinne einer pantomimischen Darbietung.

[1] Im weiteren Verlauf wird aus Gründen der besseren Lesbarkeit nur „Schüler" verwendet.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Ton an, Film ab!

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

© Copyright school-scout.de / e-learning-academy AG – Urheberrechtshinweis
Alle Inhalte dieser Material-Vorschau sind urheberrechtlich geschützt. Das Urheberrecht liegt, soweit nicht ausdrücklich anders gekennzeichnet, bei school-scout.de / e-learning-academy AG. Wer diese Vorschauseiten unerlaubt kopiert oder verbreitet, macht sich gem. §§ 106 ff UrhG strafbar.