



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Sicher im G8 - Der Klassenarbeitstrainer Deutsch 6. Klasse

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



So nutzt du den Klassenarbeitstrainer	5
Klassenarbeit 1: Einen Erzählkern ausgestalten	7
Klassenarbeit 2: Einen Erzählanfang fortsetzen	8
Klassenarbeit 3: Nacherzählen aus veränderter Perspektive	9
Klassenarbeit 4: Einen Unfallbericht schreiben	10
Klassenarbeit 5: Einen literarischen Text in einen Bericht umschreiben	12
Klassenarbeit 6: Ein Tier beschreiben	14
Klassenarbeit 7: Einen Vorgang beschreiben	16
Klassenarbeit 8: In einem persönlichen Brief erzählen	17
Klassenarbeit 9: In einem sachlichen Brief informieren	18
Klassenarbeit 10: Einen Erzähltext in Dialoge umsetzen	19
Klassenarbeit 11: Textverständnis: Eine Sage erschließen, grammatische Strukturen erkennen	20
Klassenarbeit 12: Textverständnis: Einen Sachtext erschließen, grammatische Strukturen erkennen	28
Lösungen	34

So nutzt du den Klassenarbeitstrainer

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

du willst **perfekt vorbereitet** in die nächste **Klassenarbeit** gehen?
Dann teste dich mit dem „Klassenarbeitstrainer“ und du wirst wissen, wie gut du bist.

Die **Klassenarbeiten** in diesem Band decken alle **wichtigen Themen** bzw. Aufsatzarten der 6. Klasse im Fach Deutsch ab.
Jede Klassenarbeit solltest du in **45 Minuten** bearbeiten und jeder Aufgabe sind **Punkte** zugeordnet – wie in der Schule.

Mit den **ausführlichen Lösungen** und **Musteraufsätzen** kannst du ohne fremde Hilfe kontrollieren, ob du alles richtig gemacht hast. Dann weißt du auch genau, was der Lehrer von dir erwartet.
Zusätzliche **Tipps** geben dir Hinweise auf besondere **Stolpersteine** und erinnern dich an wichtige **Regeln** und **Formeln**.

Deine **Note** kannst du dann in den Notentabellen ablesen, wenn du alle erreichten Punkte zusammengezählt hast.

Hier sind noch einige Regeln für das Schreiben von Klassenarbeiten, die du sicherlich schon kennst, an die man sich aber immer wieder erinnern sollte:

- Denke daran, was du alles kannst! Das ist mehr, als du denkst.
- Bleibe nicht an Aufgaben hängen, die du nicht lösen kannst.
- Achte auf die äußere Form: Schreibe sauber und leserlich.
- Nimm dir am Ende noch etwas Zeit und kontrolliere, was du geschrieben hast, bevor du abgibst.

Schritt 1

Suche dir im Inhaltsverzeichnis die passende Klassenarbeit zu dem Thema heraus, das du gerade in der Schule behandelst.

Klassenarbeit 2: Einen Erzählanfng fortsetzen	8
Klassenarbeit 3: Nacherzählen aus veränderter Perspektive	9
Klassenarbeit 4: Einen Unfallbericht schreiben	10
Klassenarbeit 5: Einen literarischen Text in einen Bericht umschreiben	12

Schritt 2

Nimm dir 45 Minuten Zeit und versuche, die Aufgaben selbstständig zu lösen. Lege dir auch alle zusätzlich benötigten Materialien, Stifte, Papier usw. bereit.

Klassenarbeit 3 **Nacherzählen aus veränderter Perspektive**

3

Name: _____

Klasse: _____

Datum: _____

🕒 45 min.

Aufgabe

Schreibe die Fabel des Äsop so um, dass daraus eine lebendige Erzählung aus der Sicht des Raubvogels entsteht. Vergiss nicht, deinem Aufsatz am Schluss eine passende Überschrift zu geben.

Text:

Der Frosch, die Ratte und der Raubvogel

Ein Frosch stritt mit einer Ratte um einen Sumpf. Der Frosch behauptete, dass er ihn mit dem größten Rechte besitze; die Ratte

Schritt 3

Vergleiche dein Ergebnis mit der Musterlösung hinten im Buch und korrigiere dich.

Klassenarbeit 3 Nacherzählen aus veränderter Perspektive Seite 1/3

3

Lösungen

Vorarbeiten

1. Erstelle zuerst einen Schreibplan, in welchem du die wichtigsten Erzählschritte festhältst.
2. Markiere dann die Stelle, die du zum Höhepunkt deiner Erzählung machen willst.
3. Denke dich dazu in die Situation des Raubvogels hinein. Überlege, was er denkt und fühlt, was er sieht und hört und was er wissen kann. Mache dir auch klar,

Schritt 4

Nun kannst du mit Hilfe des Selbstbewertungsbogens deinen Aufsatz Punkt für Punkt überprüfen und dir jeweils für Inhalt, Sprache, Rechtschreibung usw. Punkte geben.

Selbstbewertungsbogen: Nacherzählen aus veränderter Perspektive

	Anforderungen	max. Punkte	Deine Punkte	
Du hast ...				
1	die Erzählung - in einem zusammenhängenden Text verfasst, - klar in Einleitung, Hauptteil und Schlusss gegliedert.	6 je 2 Punkte	12	
2	mit einer knappen Einleitung Spannung erzeugt.	4	4	

Schritt 5

Zähle deine Punkte zusammen und lies in der Tabelle ab, welche Note du erreicht hast.

Mein Ergebnis

Punkte	80-75	74-69	68-63	62-57	56-51	50-45	44-38	37-31	30-24	23-17	16-0
Note	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6

Name:

Klasse:

Datum:

 45 min.**■ Aufgabe**

Gestalte diesen Erzählkern so aus, dass sich eine spannende Erzählung ergibt. Erzähle aus der Ich-Perspektive, wähle dazu die Sicht des Bankangestellten. Gib seine Gedanken und Gefühle während des Überfalls wieder. Erstelle zuerst einen Erzählplan und vergiss am Schluss die Überschrift nicht.

Text:

Stuttgart Mit einem Schraubenzieher, den sie als Revolver ausgaben, versuchten zwei junge Männer vorgestern eine Filiale der BLW-Bank auszurauben. Nur der Hartnäckigkeit des Bankangestellten ist es zu verdanken, dass der Überfall missglückte und die Räuber gefasst werden konnten.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Sicher im G8 - Der Klassenarbeitstrainer Deutsch 6. Klasse

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

