



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Klausur mit Erwartungshorizont: Kleist - Die Marquise von O...
- Mutter-Tochter-Beziehung und -Konflikt*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Titel:	Heinrich von Kleist: Die Marquise von O... (Mutter-Tochter-Beziehung und -Konflikt)
Reihe:	Klausuren mit Erwartungshorizont für die Sekundarstufe II, hier Analyse/Interpretation eines epischen Textes
Bestellnummer:	69441
Kurzvorstellung:	<p>Das Material beinhaltet einen Klausurvorschlag mit Erwartungshorizont zu Heinrich von Kleists „Die Marquise von O...“.</p> <p>Es wird in der Hauptaufgabe die Analyse einer zentralen Novellenstelle bzgl. der Mutter-Tochter-Beziehung verlangt.</p> <p>Zu dieser Aufgabe findet sich ein vollständiger Erwartungshorizont mit einem konkreten Punkteschema inklusive Notenzuordnung.</p>
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none">• Klausuraufgabe• Genaue Hinweise auf Fundstellen der Textauszüge, die auch frei im Netz zugänglich sind.• detaillierter Erwartungshorizont mit Punkteschlüssel und Notenskala

Klausurvorschlag SII zu Heinrich von Kleists „Die Marquise von O...“

Aufgabe

Analysiere den vorliegenden Auszug aus Heinrich von Kleists „Die Marquise von O...“. Ordne den vorliegenden Textauszug auch in den Novellenkontext ein.

Didaktische Überlegungen

- Die oben formulierte Aufgabe kann auch um den Hinweis erweitert werden, zur Analyse auch die Bedeutung von Ehe und kirchlichen Moral- und Sittlichkeitspostulaten zu berücksichtigen.
- Die Klausur kann vereinfacht werden, wenn in den Arbeitsauftrag Hinweise auf zu analysierende Schwerpunkte integriert werden, z.B.: *Analysiere den vorliegenden Auszug aus Heinrich von Kleists „Die Marquise von O...“ unter besonderer Berücksichtigung der Mutter-Tochter-Beziehung und der emotionalen Verfassung der Marquise.*
- Auch können den Schülerinnen und Schülern folgende Hinweise zum Vorgehen und zur Schwerpunktsetzung mit auf den Weg gegeben werden:
 - Arbeite eng am und mit dem Text (Analyse der sprachlichen Realisierung!),
 - erzähle nicht nach
 - und beachte auch die sonstigen aus dem Unterricht bekannten Merkmale und Bestandteile einer Analyse (z.B. Themennennung zu Beginn etc.).

Textvorlage/der zu analysierende Auszug

„- Komm meine liebste Tochter, sagte Frau von G..., die für ihren Verstand zu fürchten anfing. Komm, folge mir, und lege dich zu Bett. Was meinstest du, dass dir der Arzt ...“

bis

„..., sprach die Mutter, indem sie sich vom Diwan erhob: geh! geh! du bist nichtswürdig! Verflucht sei die Stunde, da ich dich gebar! und verließ das Zimmer.“

Fundstelle der Textvorlage z.B. im Internet unter:

<http://gutenberg.spiegel.de/buch/die-marquise-von-o-1-580/1>

Darstellungsleistung* Die Schülerin/der Schüler...	max. Pkte	err. Pkte
strukturiert ihren/seinen angemessen umfangreichen Text kohärent, schlüssig, stringent und gedanklich klar i. Sinne d. geforderten Textsorte und unter Beachtung fachmethodischer Anforderungen: angemessene Gewichtung der Teilaufgaben in der Durchführung, gegliederte und angemessen gewichtete Anlage der Arbeit, schlüssige Verbindung der einzelnen Arbeitsschritte, schlüssige gedankliche Verknüpfung von Sätzen.	6	
formuliert unter Beachtung der fachsprachlichen und fachmethodischen Anforderungen im Sinne der geforderten Textsorte: Trennung von Handlungs- und Metaebene, sinnvoll begründeter Bezug von beschreibenden, deutenden und wertenden Aussagen, Verwendung von Fachtermini in sinnvollem Zusammenhang, Beachtung der Tempora, korrekte Redewiedergabe (Modalität).	6	
belegt Aussagen durch angemessenes und korrektes Zitieren: sinnvoller Gebrauch von vollständigen oder gekürzten Zitaten in begründender Funktion.	3	
drückt sich in ihrem/seinem angemessen umfangreichen Text allgemeinsprachlich präzise, stilistisch sicher und begrifflich differenziert aus: sachlich-distanzierte Schreibweise, Schriftsprachlichkeit, begrifflich abstrakte Ausdrucksfähigkeit.	5	
formuliert in ihrem/seinem angemessen umfangreichen Text lexikalisch und syntaktisch sicher, variabel und komplex (und zugleich klar).	5	
schreibt sprachlich richtig.	3	
Summe Darstellungsleistung	28	

Gesamtleistung: _____ von 100 Punkten **Note:** _____

* Die Bewertung der Darstellungsleistung erfolgt in enger Anlehnung an die in NRW üblichen Vorgaben zum Zentralabitur.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Klausur mit Erwartungshorizont: Kleist - Die Marquise von O...
- Mutter-Tochter-Beziehung und -Konflikt*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

