

SCHOOL-SCOUT.DE

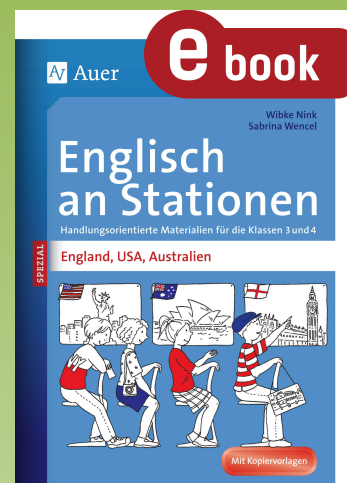
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Englisch an Stationen England, USA, Australien

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

Vorwort	4
----------------------	---

Lehrerinformationen und Materialaufstellung	5
--	---

Einzuführender Wortschatz	7
--	---

England

Station 1: Words	9
Station 2: Pairs	10
Station 3: Unscramble letters!	12
Station 4: Crossword puzzle	13
Station 5: Shape poem	14
Station 6: Sightseeing	15
Station 7: Partner dictation	16
Station 8: Read, colour and draw!	18
Station 9: Interview	19
Station 10: Writing a text message	20
Station 11: True or false?	21
Station 12: Dialogue	22
Station 13: Information sheet	24
Station 14: Game	25
Station 15: Information gap activity	26

USA

Station 1: Words	27
Station 2: What's wrong?	28
Station 3: Information gap activity	29
Station 4: Word shapes	30
Station 5: What do they see?	31
Station 6: Dialogue	32

Station 7: Sights in the USA	35
Station 8: Game	36
Station 9: Writing an e-mail	37
Station 10: Interview	38
Station 11: Information sheet	39
Station 12: Test your partner!	40
Station 13: America chant	42
Station 14: Shape poem	43
Station 15: Be quick!	44

Australia

Station 1: Australia	45
Station 2: Words	46
Station 3: Domino	47
Station 4: True or false?	49
Station 5: Interview	50
Station 6: Scrambled words	51
Station 7: Money	52
Station 8: Dialogue	53
Station 9: Taking pictures	55
Station 10: Guess the pair!	56
Station 11: My Australia booklet	57
Station 12: Information sheet	58
Station 13: Read, colour and draw!	60
Station 14: Shape poem	61
Station 15: Game	62

Anhang

Laufzettel	64
Zertifikate	65
Lösungen	68

Vorwort

Bei den vorliegenden Stationsarbeiten handelt es sich um eine Arbeitsform, bei der unterschiedliche Lernvoraussetzungen, unterschiedliche Zugänge und Betrachtungsweisen und unterschiedliche Lern- und Arbeitstempi der Schüler¹ Berücksichtigung finden. Die Grundidee ist, den Schülern einzelne Arbeitsstationen anzubieten, an denen sie gleichzeitig selbstständig arbeiten können. Die Reihenfolge des Bearbeitens der einzelnen Stationen ist dabei ebenso frei wählbar wie das Arbeitstempo und meist auch die Sozialform.

Als dominierende Unterrichtsprinzipien sind bei allen Stationen die Schüler- und Handlungsorientierung aufzuführen. Schülerorientierung meint, dass der Lehrer in den Hintergrund tritt und nicht mehr im Mittelpunkt der Interaktion steht. Er wird zum Beobachter, Berater und Moderator. Seine Aufgabe ist nicht das Strukturieren und Darbieten des Lerngegenstandes in kleinsten Schritten, sondern durch die vorbereiteten Stationen eine Lernatmosphäre zu schaffen, in der Schüler sich Unterrichtsinhalte eigenständig erarbeiten bzw. Lerninhalte festigen und vertiefen können.

Handlungsorientierung meint, dass das angebotene Material und die Arbeitsaufträge für sich selbst sprechen. Der Unterrichtsgegenstand und die zu gewinnenden Erkenntnisse werden nicht durch den Lehrer dargeboten, sondern durch die Auseinandersetzung mit dem Material und die eigene Tätigkeit gewonnen und begriffen.

Ziel der Veröffentlichung ist, wie oben angesprochen, das Anknüpfen an unterschiedliche Lernvoraussetzungen der Schüler. Jeder einzelne Schüler erhält seinen eigenen Zugang zum inhaltlichen Lernstoff. Die einzelnen Stationen ermöglichen das Lernen nach allen Sinnen bzw. nach den verschiedenen Eingangskanälen. Dabei werden sowohl visuelle (sehorientierte), haptische (fühlorientierte) als auch intellektuelle Lerntypen angesprochen. An dieser Stelle werden auch gleichermaßen die Bruner'schen Repräsentationsebenen (enaktiv bzw. handelnd, ikonisch bzw. visuell und symbolisch) mit einbezogen. Aus Ergebnissen der Wissenschaft ist bekannt: Je mehr Eingangskanäle angesprochen werden, umso besser und langfristiger wird Wissen gespeichert und damit umso fester verankert. Das vorliegende Arbeitsheft unterstützt in diesem Zusammenhang das Erinnerungsvermögen, das nicht nur an Einzelheiten, an Begriffe und Zahlen geknüpft ist, sondern häufig auch an die Lernsituation.

Folgende Inhalte des Englischunterrichts werden innerhalb der verschiedenen Stationen behandelt:

- England
- USA
- Australien

¹ Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Schüler auch immer Schülerin gemeint, ebenso verhält es sich mit Lehrer und Lehrerin etc.

Lehrerinformationen und Materialaufstellung

In einer immer globaler werdenden Welt sind das Wissen über andere Länder bzw. Kulturen sowie das Anbahnen interkultureller Kompetenz ein wichtiger Bestandteil des frühen Fremdsprachenunterrichts. Der Englischunterricht bietet verschiedene Möglichkeiten, die Schüler auf englischsprachige Länder aufmerksam zu machen und sie anhand von authentischen Dialogen auf mögliche Alltagssituationen im Ausland vorzubereiten. Das Kennenlernen berühmter Sehenswürdigkeiten weckt das Interesse der Kinder sowie ihre Offenheit gegenüber anderen Ländern. In diesem Band werden die Länder England, USA sowie Australien abgedeckt. Die Thematisierung der verschiedenen Länder bietet nicht nur im Englischunterricht vielfältige Möglichkeiten, sondern kann auch fächerübergreifend behandelt werden.

Im Fremdsprachenunterricht der Grundschule ist die wichtigste Fertigkeit das Sprechen. Hinzu kommen die weiteren Fertigkeiten Hören, Lesen und Schreiben. Die Stationsarbeiten sind so gestaltet, dass alle Fertigkeiten gefordert und gefördert werden. Es werden immer verschiedene Fertigkeiten angesprochen, die einzelnen Piktogramme zeigen diese jeweils an.

Auch auf Differenzierungen wurde großen Wert gelegt, denn nicht jede Aufgabe passt zu jedem Kind. Dazu wird qualitativ, quantitativ und natürlich differenziert. Die jeweiligen Differenzierungen sind mit einem Stern gekennzeichnet.

Um das Prinzip der Einsprachigkeit im Englischunterricht gewährleisten zu können, wurden die Arbeitsanweisungen ausschließlich in Englisch verfasst und durch grafische Darstellungen unterstützt.

Damit die Stationsarbeit von den Kindern gut umgesetzt werden kann, sollten die Wörter der jeweiligen Einheit zunächst gut von der Lehrkraft vorentlastet werden. Das heißt, die Klasse übt spielerisch die neuen Vokabeln ein und lernt das Schriftbild gemeinsam kennen. Erst dann sollten die Kinder mit der Stationsarbeit vertraut gemacht werden. Als Einstieg in das jeweilige Thema bieten sich z. B. ein Video, eine Fotoshow oder Urlaubsbilder eines Kindes mit Impressionen des jeweiligen Landes an, da es die Kinder darauf einstimmt und motiviert. Die verschiedenen Länder bieten viele Möglichkeiten, den Klassenraum landestypisch zu gestalten und die Schüler Material, Souvenirs etc. mitbringen zu lassen.

Es empfiehlt sich, die Stationen gemeinsam zu betrachten, die Symbole und den Laufzettel zu besprechen und alle auftretenden Fragen zu klären. Während der kompletten Stationsarbeitszeit sollten die Bild- und Wortkarten immer präsent in der Klasse zu sehen sein, da diese die Kinder unterstützen und auch natürlich differenzieren. Die Lösungsblätter sollten im Klassenraum aushängen oder unter Stationen immer zugänglich sein. So lernen die Kinder gleichzeitig, sich selbstständig zu kontrollieren. Die Lehrkraft beobachtet, unterstützt und korrigiert die Kinder während ihrer Arbeit und sorgt für die nötige Atmosphäre.

Die Arbeit an den Stationen beinhaltet auch teilweise Aufgaben, wie z. B. Dialoge, die der Klasse oder der Lehrkraft präsentiert werden können. Die Präsentationen und Dialoge können evtl. aufgenommen werden, damit die Kinder sie sich beim Üben immer wieder anhören können. Diese bieten ebenfalls eine gute Grundlage, die Kinder sprachlich einzuordnen und zu beobachten. Die Kinder sollten während der Arbeit an den Stationen die Chance bekommen, ihre Dialoge oder Reime der Klasse zu präsentieren. Daher sollte am Ende einer Englischstunde immer eine kurze "presentation time" eingeplant werden.

Als Abschluss der Stationsarbeit können die Schüler ein Zertifikat erhalten, welches sie zu Experten des jeweiligen Landes auszeichnet. An dieser Stelle könnte die Lehrkraft auch ein Foto des Kindes mit landestypischen Utensilien aufnehmen und auf das Zertifikat kleben.

Erklärung der Piktogramme:



produktive und kommunikative Sprachübung



Schreibübung




Leseverständnis



Differenzierung

😊😊😊😊😊😊: Partnerarbeit/Gruppenarbeit

Die Seiten 9–63 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten erstellt werden. Teilweise gibt es differenzierte Stationen , die bei der Vorbereitung berücksichtigt werden sollten.

England

Station 2: Pairs

- Scheren bereitlegen

Station 5: Shape poem

- Kopien gegebenenfalls vergrößert vervielfältigen
- Scheren, Kleber und Plakate bereitlegen

Station 7: Partner dictation

- Scheren bereitlegen

Station 12: Dialogue

- gegebenenfalls Requisiten bereitlegen

Station 14: Game

- Kopien gegebenenfalls vergrößert vervielfältigen
- Würfel und Spielfiguren bereitlegen

USA

Station 6: Dialogue

- gegebenenfalls Requisiten bereitlegen

Station 8: Game

- Kopien gegebenenfalls vergrößert vervielfältigen
- Würfel und Spielfiguren bereitlegen

Station 12: Test your partner!

- Scheren und Kleber bereitlegen

Station 13: America chant

- gegebenenfalls Chant aufnehmen und zur Verfügung stellen

Station 14: Shape poem

- Kopien gegebenenfalls vergrößert vervielfältigen
- Scheren, Kleber und Plakate bereitlegen

Station 15: Be quick!

- Kopien gegebenenfalls vergrößert vervielfältigen
- Scheren bereitlegen

Australia

Station 1: Australia

- Computer mit Internetzugang oder eine Australienflagge sowie eine Landkarte Australiens zur Verfügung stellen

Station 3: Domino

- Scheren bereitlegen

Station 7: Money

- gegebenenfalls australisches Geld bereitlegen

Station 8: Dialogue

- Scheren und Kleber oder Tacker bereitlegen
- gegebenenfalls Requisiten bereitlegen

Station 10: Guess the pair!

- Kopien gegebenenfalls laminieren und wasserlösliche Folienstifte bereitlegen

Station 11: My Australia booklet

- Scheren und Kleber bereitlegen

Station 14: Shape poem

- Kopien gegebenenfalls vergrößert vervielfältigen
- Scheren, Kleber und Plakate bereitlegen

Station 15: Game

- Scheren, Würfel und Spielfiguren bereitlegen

Einzuführender Wortschatz

England

Vokabular: England, London, Big Ben, Buckingham Palace, Hyde Park, London Eye, Piccadilly Circus, River Thames, St. Paul's Cathedral, Tower Bridge, Tower of London, Trafalgar Square, Westminster Abbey, Queen, pounds, pence, bus, tree, car, sun, dog, colour, black, blue, brown, green, grey, orange, purple, red, yellow, favourite, small, big, under

- Strukturen:
- I see ...
 - Number one is the ...
 - Would you like to visit ...? Yes I would (like to visit ...)./
No, I wouldn't (like to visit ...).
 - What would you like to see? I would like to see ...
 - ... takes the ... to ...

USA

Vokabular: USA, New York, Brooklyn Bridge, Central Park, Empire State Building, 5th Avenue, Guggenheim Museum, Hudson River, Rockefeller Center, Statue of Liberty, Time Square, skyscraper, taxi, colour, go across, go straight on, turn left into, turn right into, one, seven, twelve, black, blue, brown, green, grey, orange, purple, red, yellow

- Strukturen:
- My ... is ...
 - Where is the ...?
 - Do you want to see the ...? Yes, I want (to see the ...)./
No, I don't want (to see the ...).
 - I see ... Yes, that's right./
No, that's wrong.
 - Touch the word card/picture card ...

Australien

Vokabular: Australia, Australian flag, city, capital, map, Adelaide, Brisbane, Cairns, Canberra, Darwin, Melbourne, Perth, Sydney, Ayer's Rock, Great Barrier Reef, Harbour Bridge, Sydney Opera House, kangaroo, koala bear, kookaburra, spider, wombat, Australian animal, Aborigines, boomerang, didgeridoo, Australian money, Australian cent, Australian dollar, tree, grass, map, sightseeing tour, ticket, sit in/on, fly around, take a picture, favourite, G'day

Strukturen:

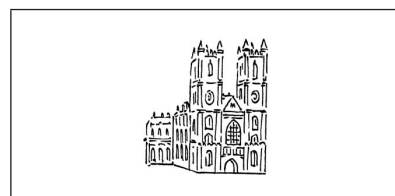
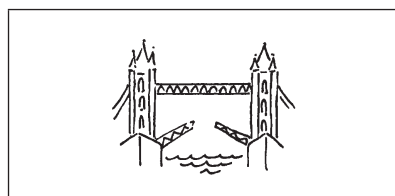
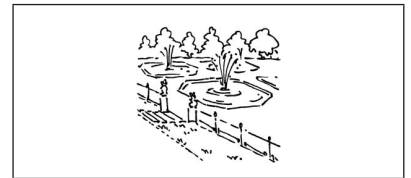
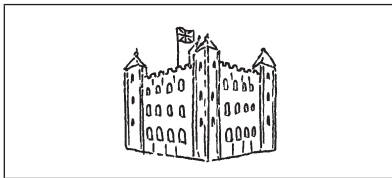
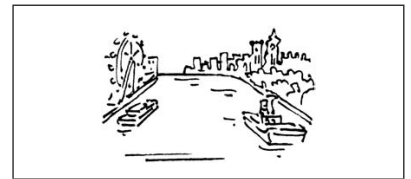
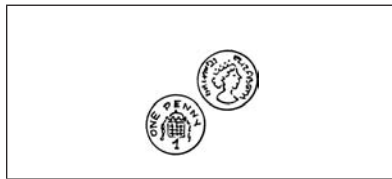
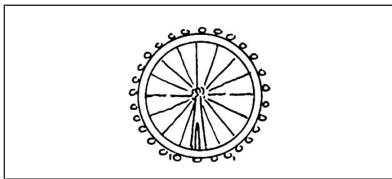
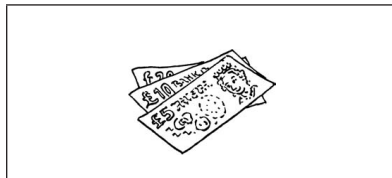
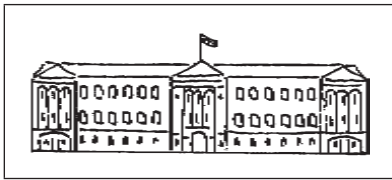
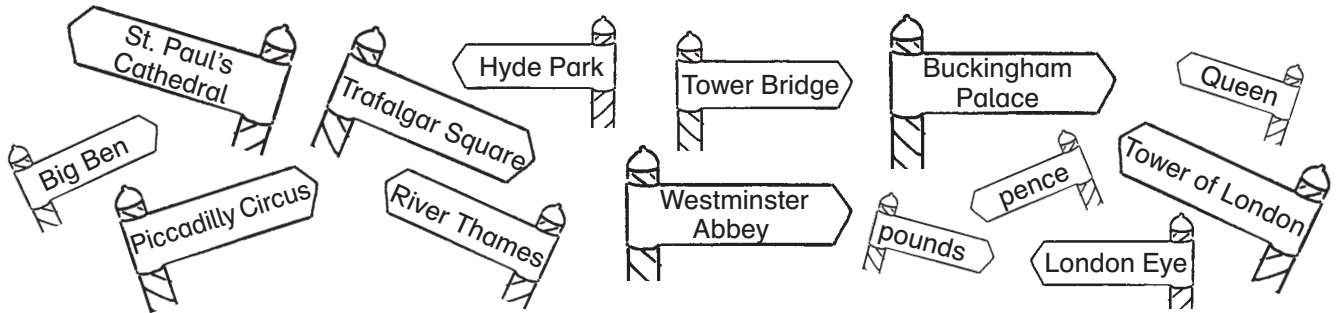
- ... and ... match./
I have no matching card.
- Would you like to see the ...?
Yes, I would (like to see the ...)./
No, I wouldn't (like to see the ...).
- What's your favourite (Australian) animal?
My favourite (Australian) animal is a ...
- How much is it/the ...?
It's ...
Ok, I'll buy it./
Oh, that's too expensive, thank you.
- What would you like to see?
I'd like to see the ...
- Is it the ... and the ...?
Yes, it is./
No, it isn't.
- I see the ...

Station 1

Words

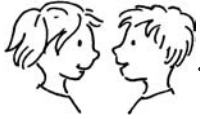


Look at the picture and write _____



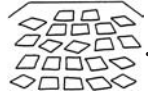


1. Work with a partner



2. Cut out ✂ the cards.



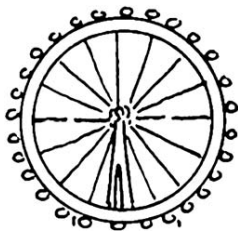


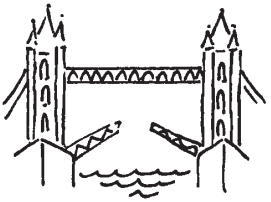


3. Put all the cards face down on the table



4. Play the game:  "I see ... and ..."

5. Find the matching pairs.

6. Take turns.

	<p>Big Ben</p>		<p>Piccadilly Circus</p>
	<p>London Eye</p>		<p>Trafalgar Square</p>
	<p>Buckingham Palace</p>		<p>Tower Bridge</p>
	<p>St. Paul's Cathedral</p>		<p>Queen</p>

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Englisch an Stationen England, USA, Australien

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

