



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Lateinische Stilübungen: Ein Arbeitsbuch mit Texten aus
Cäsar und Cicero*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



Inhalt

Einleitung	7
Ein paar Tipps zur Arbeit mit diesem Buch und zu den lateinischen Stilübungen	11
Wichtige Literatur für die lateinischen Stilübungen	15
Grammatische Hintergrundblätter	23
Hintergrund: Ablativus qualitatis vs. Genetivus qualitatis	23
Hintergrund: Zeiträume	24
Hintergrund: Ortsangaben	25
Hintergrund: Deixis (Demonstrativpronomina)	28
Hintergrund: Wiedergabe deutscher <i>dass</i> -Sätze im Lateinischen	29
Hintergrund: <i>quin</i> -Sätze	34
Hintergrund: Temporalsätze	37
Hintergrund: <i>cum</i> -Sätze	38
Hintergrund: Indirekte Frage	40
Hintergrund: Die Fragepartikel <i>an</i>	41
Hintergrund: Relative Satzverschränkung	43
Hintergrund: Irrealis in der Abhängigkeit	45
Lateinische Stilübungen: Cäsar, <i>Bellum Gallicum</i>	47
Lateinische Stilübungen: Cicero, <i>Catilinarien</i>	85
Hintergrund: Cicero und die griechische Philosophie	111
Lateinische Stilübungen: Cicero, <i>Tusculanen</i>	113
Register	139

Ein paar Tipps zur Arbeit mit diesem Buch und zu den lateinischen Stilübungen

Neulich hatte ich ein erhellendes Erlebnis. Ich war zum ersten Mal in meinem Leben auf oder besser neben einem Skateboard unterwegs. Nach etlichen nicht sehr eleganten Versuchen, den widerspenstigen Flitzer zu zähmen, erbarmte sich ein kleines Mädchen meiner und gab mir ein paar Tipps. Nichts anderes als prakti-

sche Tipps, wie man besser ein gegebenes Ziel erreicht, wollen die folgenden Hinweise sein. Weitere Tipps, wie man bei den Stilübungen die Sekundärliteratur effizient einsetzt, finden sich am Anfang des folgenden Kapitels *Wichtige Literatur für die lateinischen Stilübungen* und dort bei den einzelnen Literaturangaben.

Hausaufgaben, Klausuren und Korrektur

Eine Eingangsklausur ist wegen des zusätzlichen Korrekturaufwands bei Dozenten und wegen der unvorbereiteten Leistungskontrolle nach den Semesterferien bei den Studierenden gleichermaßen unbeliebt. Sie verschafft aber beiden einen realistischen Überblick über den individuellen Leistungsstand und über das, was bis zur Abschlussklausur noch verbessert werden muss. Ist der Kurs so groß, dass eine Korrektur aller Hausaufgaben nicht möglich ist, ermöglicht sie auch, leistungsschwache Teilnehmer gleich zu Anfang zu ermitteln und ihnen eine individuelle Hausaufgabenkorrektur anzubieten, die ihren Lernprozess passgenau unterstützt. Die Korrektur von Hausaufgaben verschafft den Dozenten einen guten Überblick, mit welchen Lösungsvorschlägen sie zu rechnen haben, und die Möglichkeit, sich besser auf die Sitzung vorzubereiten.

Derselbe Sachverhalt lässt sich in jeder Sprache oft unterschiedlich ausdrücken. Trotzdem sind die ver-

schiedenen Versionen korrekt. Deshalb werden in diesem Arbeitsbuch oft mehrere richtige Ausdrucksmöglichkeiten vorgestellt und durch Klammern und Schrägstriche gekennzeichnet. (Zwei Schrägstriche kennzeichnen zwei Möglichkeiten, innerhalb deren weitere Alternativen geboten werden.) Bei Hausaufgaben und Klausuren sieht das ganz anders aus. Hier wird mit Klammern oder Alternativen gearbeitet, weil man sich unsicher ist, welche Übersetzungsmöglichkeit die richtige ist, nicht weil man sicher ist, dass beide richtig sind. Deshalb sollte man hier auf mehrere Versionen verzichten. Denn das Finden der richtigen Lösung ist Teil der Aufgabenstellung. Bei einer Hausaufgabe lernt man selbst am meisten, wenn man mithilfe der einschlägigen Hilfsmittel die richtige Lösung ermittelt. Und in einer Klausur bleibt das Falsche auch in einer Klammer oder hinter einem Schrägstrich falsch und muss von den Korrektoren angestrichen werden. Wer zwei Lösungsvorschläge



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Lateinische Stilübungen: Ein Arbeitsbuch mit Texten aus
Cäsar und Cicero*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

