



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Zweimal drei mach vier...

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Zwei mal drei macht vier ... – musizieren und spielen mit Pippi Langstrumpf

Klassen 1 und 2

Ein Beitrag von Bärbel Friedel, Neckarsulm

Zwei mal drei macht vier ... – diese Rechnung von Pippi Langstrumpf kennt jedes Kind. Rechnen Sie bei der Umsetzung dieser Unterrichtseinheit mit einer Menge musikalischem Spaß – nicht nur zu Fasching. Es ist garantiert für jeden etwas dabei: Pantomime, Tanz, kreative Übungen zur Stimmbildung und viele weitere klingende Spiele laden die Schüler ein, in Pippis Rolle zu schlüpfen und sich bärenstark zu fühlen!



© Thinkstock.com

Wie Pippi möchte jeder einmal sein.

Das Wichtigste auf einen Blick	
<p>Lernbereich: Singen und Musizieren</p> <p>Themen:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Liedgestaltung mit Orff-Instrumenten – Klanggeschichte mit Stimmbildungsaspekten <p>Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ein Lied erlernen, singen und gestalten – die Stimme bei einer Klanggeschichte erproben – Ideen thematisch umsetzen 	<p>Klassen: 1 und 2</p> <p>Dauer: 5 Unterrichtsstunden</p> <p>Organisatorisches:</p> <p>In der 5. Stunde kommen die Kinder als Pippi-Figuren verkleidet zum Unterricht. Das Lied kann dabei einer anderen Klasse vorgeführt werden.</p> <p>Hörbeispiele:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Mach dich ganz groß! (Vollversion und Playback, Tracks 11 und 12 auf CD 16) – Hey, Pippi Langstrumpf (gepiffener Ausschnitt, Vollversion und Playback, Tracks 13–15 auf CD 16) <p>Fächerübergreifend:</p> <p>Deutsch (neue Pippi-Geschichten), Sport (Turnen/Kunststücke mit Pippi Langstrumpf)</p>

- Filmausschnitte können ebenfalls Anregungen bieten. Bezüglich der methodischen Vorgehensweisen in der Unterrichtseinheit sind die klassischen Pippi-Langstrumpf-Filme den Zeichentrickfilmen vorzuziehen, da sie die Kinder unmittelbar zur Identifikation anregen, was z. B. beim Tanz oder bei den Bewegungsübungen (2. Stunde) sehr motivierend wirken kann.
- **www.efraimstochter.de**
Eine Übersicht über die Lieder in den Pippi-Filmen (auch in anderen Sprachen) findet sich auf dieser Seite, ebenso eine Bildergalerie mit Pippi-Kostümen und weitere interessante Informationen für Pippi-Fans.

Wie kann ich diese Unterrichtseinheit mit anderen Fächern verknüpfen?

In Klasse 2 bietet es sich an, die vorliegende Unterrichtseinheit im Rahmen einer Projektwoche durchzuführen. Der musikalische Teil lässt sich sehr gut mit den Fächern Deutsch, Mathematik, Sport und Sachunterricht kombinieren. Ob beim kreativen Schreiben, beim Lesen von Pippi-Geschichten, ob bei „Plutimikationsübungen“ (1x1), weiteren Tänzen und Bewegungsspielen oder Recherchen und Präsentationen zum Thema „Pferde“, „Piraten“ oder „Schweden“ – Pippi wirkt einfach mitreißend.

Die Inhalte auf einen Blick

Unterrichtseinheit im Überblick

Stundenübersichten 1 bis 5

Materialien

- M 1 Hey, Pippi Langstrumpf – Lied
- M 2 Das Pippi-Langstrumpf-Lied in Bildern – Bildkarten
- M 3 Ich höre was, was du nicht hörst – Spiel
- M 4 Pippi Langstrumpf – der Tanz zum Lied
- M 5 Pippi feiert Geburtstag – eine Stimmbildungsgeschichte
- M 6 Lustige Faschingsstunden – Pippi-Langstrumpf-Spiele








Angebot zur Leistungsbeurteilung: Lustige Faschingsstunden – ein Beobachtungsbogen



Alle Materialien finden Sie in veränderbarer Form auf der **CD 16**. Zudem bietet Ihnen die CD 16 das Liedblatt M 1 ohne die Symbole zur Orff-Begleitung.

1. Stunde: Hier kommt Pippi Langstrumpf – wir lernen das Lied kennen

Kompetenz: Die Schüler erlernen das Lied mithilfe von Bildkarten.

Phase	Ablauf	Material	Vorbereitung
Einstieg	<p>Bewegungslied</p> <p>Setzen Sie sich mit den Kindern in einen Sitzkreis.</p> <p> <i>Wir singen jetzt gemeinsam ein Bewegungslied. Es ist ganz leicht zu lernen. Singt alle Liedteile nach und macht die passenden Bewegungen dazu.</i></p> <p> Spielen Sie im ersten Durchgang Track 11 ab und betätigen Sie nach jeder Anweisung die Pausentaste. Spielen Sie anschließend das Playback (Track 12) ab. Die Kinder singen mit und führen die passenden Bewegungen aus (bei „stark“ hinstellen wie auf der Abbildung).</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Mach dich ganz groß! (Melodie: Aramsamsam)</p> <p><i>Mach dich ganz groß! Mach dich ganz groß!</i></p> <p><i>Und jetzt trampel mit den Füßen, denn es geht gleich los!</i></p> <p><i>Nach rechts! Stark! Nach links! Stark!</i></p> <p><i>Dann hüpf auf der Stelle und jetzt setz dich hin!</i></p> </div> 	CD-Player, CD 16, Tracks 11 und 12	
Erarbeitung	<p>Wer pfeift denn da?</p> <p> Spielen Sie den Kindern Track 13 vor. Sicher erkennen einige Kinder das Lied und beginnen über Pippi Langstrumpf zu erzählen.</p> <p>Lenken Sie das Unterrichtsgespräch auch auf musikalische Aspekte.</p> <p> <i>Wo habt ihr dieses Lied schon einmal gehört? Wer kann den Rhythmus klatschen? Kennt ihr noch weitere Lieder aus Pippi-Langstrumpf-Geschichten bzw. Filmen?</i></p>	CD-Player, CD 16, Track 13	
Abschluss	<p>Das Pippi-Langstrumpf-Lied</p> <p>Verteilen Sie die ausgeschnittenen Karten an 6 Kinder.</p> <p> Spielen Sie nun Track 2 ab. Beim Zuhören achten die Kinder genau darauf, wann die abgebildeten Figuren im Lied vorkommen. Am Overheadprojektor wird dann die richtige Reihenfolge aufgelegt.</p> <p> <i>Beim Singen können wir uns an diesen Bildern orientieren. So lernen wir den Text des Pippi-Langstrumpf-Liedes schnell!</i></p> <p>Wenn Sie noch genügend Zeit haben, können Sie folgende Varianten mit der Klasse ausprobieren: laut/leise singen/flüstern/rappen/mitschnipsen, -pfeifen, -trampeln usw.</p>	M 2, Schere CD-Player, CD 16, Track 14	Karten vergrößern und ausschneiden



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Zweimal drei mach vier...

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

