

SCHOOL-SCOUT.DE

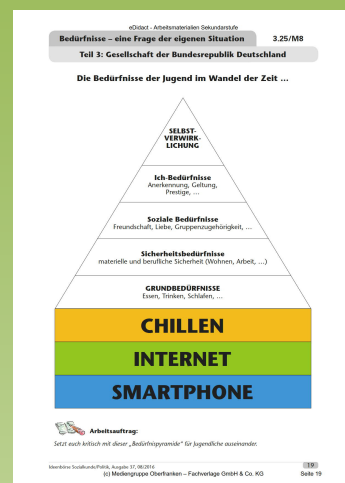
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Bedürfnisse - eine Frage der eigenen Situation - Gesellschaft
der Bundesrepublik Deutschland*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



3.25 Bedürfnisse – eine Frage der eigenen Situation

Wolfgang Sinz

Kompetenzen und Unterrichtsinhalte:

Die Schüler sollen

- ◆ sich in die Lage eines Menschen versetzen, der allein auf einer einsamen Insel strandet,
- ◆ eine eigene Definition des Begriffs „Bedürfnis“ erarbeiten,
- ◆ erkennen, dass sich die Bedürfnisse von Menschen fundamental unterscheiden können,
- ◆ eigene Unterscheidungsmerkmale erarbeiten,
- ◆ sich mit der Maslow'schen Bedürfnispyramide vertraut machen,
- ◆ neben dem Ansatz Maslows noch andere Ansätze zur Beschreibung von Bedürfnissen kennenlernen,
- ◆ sich in die Lage verschiedener Menschen in unterschiedlichen Lebenssituationen hineinversetzen und deren jeweiligen Bedürfnisse miteinander vergleichen,
- ◆ sich kritisch mit einer provokativen Bedürfnispyramide für Jugendliche auseinandersetzen.

Didaktisch-methodischer Ablauf	Inhalte und Materialien (M)
<p>I. Die Grundbedürfnisse des Menschen</p> <p>Als Einstieg in diese Unterrichtseinheit kann ein Trailer des Hollywood-Blockbusters <i>Cast Away</i> dienen (vgl. M1).</p> <p>Alternativ kommt das Arbeitsblatt M2 zum Einsatz.</p> <p>Mithilfe von M3 erarbeiten die Schüler dann die Grundbedürfnisse des Protagonisten Chuck Noland, der als Einziger einen Flugzeugabsturz überlebt und auf einer einsamen Insel strandet.</p> <p>Die Lösungsvorschläge bieten Definitionen des Begriffs „Bedürfnis“ sowie die Bedürfnisse des gestrandeten Chuck Noland im Rahmen einer Merk-Geschichte.</p> <p>In einem anschließenden Unterrichtsgespräch werden die Bedürfnisse eines Menschen dann geordnet und systematisiert. Dies kann anhand der Maslow'schen Bedürfnispyramide (vgl. M5) oder mit der einfacheren Unterscheidung in Primär- und Sekundärbedürfnisse bzw. Individual- und Kollektivbedürfnisse (vgl. M6) geschehen.</p>	<p>→ Cast Away – Verschollen (Trailer, HD, Deutsch)/M1 (YouTube-Video)</p> <p>→ Cast Away – Verschollen/M2 (Arbeitsblatt)</p> <p>→ Die Bedürfnisse des Chuck Noland/M3 (Arbeitsblatt)</p> <p>💡 Lösungsvorschläge/M4a und b</p> <p>→ Die Bedürfnispyramide nach Maslow/M5a und b (Schema, Texte)</p> <p>→ Unterteilung von Bedürfnissen nach ihrer Dringlichkeit/M6 (Schema, Texte)</p>

3.25

Bedürfnisse – eine Frage der eigenen Situation**Teil 3: Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland****II. Die Bedürfnisse ändern sich ...**

Ein Gallery Walk soll den Schülern vor Augen führen, dass die Bedürfnisse eines Menschen von seiner jeweiligen Lebenssituation abhängen. Die Schüler wählen sich dazu eine der folgenden Stationen:
Die Bedürfnisse ...

- a) eines Säuglings
- b) von berühmten Persönlichkeiten
- c) eines Menschen mit Behinderung
- d) eines pflegebedürftigen Menschen
- e) von Flüchtlingen
- f) eines Arbeitslosen
- g) von Schülern

Zum Schluss werden alle Ergebnisse miteinander verglichen.

Am Ende der Einheit setzen sich die Schüler kritisch mit einer bewusst provokativ gestalteten „Bedürfnispyramide“ für Jugendliche auseinander.

→ **Die Bedürfnisse ändern sich .../M7a bis g (Bilder)**

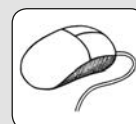
→ **Die Bedürfnisse der Jugend im Wandel der Zeit .../M8 (Schema)**

Tipp:

- Maslow, Abraham H.: Motivation und Persönlichkeit, Rowohlt Taschenbuch, 13. Auflage, Reinbek 2001

Autor: Wolfgang Sinz, Studiendirektor, geb. 1967, studierte Politologie, Geschichte und katholische Religion an der Universität Freiburg. Er ist seit 1996 im Schuldienst des Landes Baden-Württemberg und unterrichtet derzeit die Fächer Gemeinschaftskunde, Wirtschaft, Geschichte und katholische Religion am Gymnasium Neuenbürg. Seit 2010 ist er Fachleiter für Gemeinschaftskunde und Wirtschaft am Staatlichen Seminar für Didaktik und Lehrerbildung (Gymnasien) in Karlsruhe. Zusammen mit Ulrike Seitz gibt er die Ideenbörse Sozialkunde/Politik heraus.

Farbige Bilder zur vorliegenden Unterrichtseinheit finden Sie in der digitalen Version auf www.edidact.de unter Sekundarstufe → Sozialkunde/Politik → Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland.



Teil 3: Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland**Anmerkungen zum Thema:**

Ein einziger Mensch überlebt einen Flugzeugabsturz und strandet auf einer menschenleeren, einsamen Insel: Anhand der modernen Robinson-Crusoe-Erzählung *Cast Away – Verschollen* lassen sich anschaulich die **Grundbedürfnisse eines Menschen** darstellen. Völlig unvorbereitet muss der Protagonist Chuck Noland alles daransetzen, eine Überlebensstrategie zu entwickeln.

Menschen streben danach, verschiedene Bedürfnisse zu befriedigen. **Strukturieren** lassen sich diese Bedürfnisse mithilfe der **Maslow'schen Bedürfnispyramide** oder der Einteilung in **Primär- und Sekundärbedürfnisse** bzw. **Individual- und Kollektivbedürfnisse**.

Wie unterschiedlich die Bedürfnisse von Menschen **verschiedenen Alters** oder **in verschiedenen Lebenssituationen** sein können, lässt sich durch einen **Gallery Walk** veranschaulichen. So unterscheiden sich die Bedürfnisse eines Säuglings fundamental von denen eines erwachsenen Menschen, die Bedürfnisse eines Flüchtlings in einem überfüllten Boot fundamental von denen eines Schülers in Deutschland usw.

Am Ende der Unterrichtssequenz soll anhand einer bewusst **provokativ** gestalteten „**Bedürfnispyramide**“ für **Jugendliche** darüber diskutiert werden, ob Luxusbedürfnisse in der Gegenwart nicht zu sehr im Vordergrund stehen.

Teil 3: Gesellschaft der Bundesrepublik Deutschland

Cast Away – Verschollen (Trailer, HD, Deutsch)



(aus: www.youtube.com/watch?v=7EWDxhBTjw4)

**Arbeitsaufträge:**

1. Schaut den Trailer an und nennt die Probleme, die sich Chuck Noland (gespielt von Tom Hanks) auf der einsamen Insel stellen. Überlegt, wie er sie lösen könnte.
2. Erläutert, worin sich das Leben Chuck Nolands auf dieser Insel von eurem eigenen Leben fundamental unterscheidet.
3. Benennt die wesentlichen Veränderungen im Leben des Chuck Noland, nachdem er auf der Insel gestrandet ist.

-
- 1 **Inhalt:** Chuck Noland aus Memphis, Tennessee, ist ein leitender Angestellter des US-amerikanischen Logistikunternehmens FedEx. Für seine internationalen Geschäfte ständig weltweit unterwegs, verschiebt er nicht nur einen dringend notwendigen Zahnarzttermin, sondern sogar die gemeinsame Weihnachtsfeier mit seiner Freundin Kelly.
 - 5 Auf dem Weg zu einem neuen Auftrag überlebt Chuck Noland als einziger Passagier einen Flugzeugabsturz im Südpazifik und findet sich auf einer unbewohnten Insel wieder. Ihm ist nur wenig geblieben, um sich für das Leben dort einzurichten. Nach dem Absturz werden mehrere der an Bord befindlichen Pakete an den Strand gespült, die Chuck nun nach und nach öffnet. Sie enthalten Videobänder, Schlittschuhe, ein Kleid und einen Volleyball – auf den ersten Blick scheinbar lauter nutzloses Zeug, das sich jedoch in der neuen unwirtlichen Umwelt, vom erfinderischen Robinson zweckentfremdet und mit neuen Funktionen versehen, bald als verwertbar oder sogar überlebensnotwendig erweist, wie das aus einem Schlittschuh konstruierte Beil. Sogar der anfangs überflüssig erscheinende Volleyball bekommt existenzielle Bedeutung: Er wird, nachdem Chuck ihm mit dem Blut aus einer Handverletzung ein menschliches Gesicht aufgemalt hat, zu einem „stummen Freund“, mit dem er immer wieder Selbstgespräche führt und sich berät und der ihn so vor Wahnsinn und völliger Verzweiflung bewahrt. Nach dem Logo des Herstellers Wilson Sporting Goods auf dem Ball nennt Chuck ihn „Wilson“ und macht ihn zu seinem ständigen Begleiter. Ein einziges Paket lässt Noland ungeöffnet – als Zeichen seiner früheren Zuverlässigkeit und tiefsitzender Hoffnung, die Insel eines Tages doch noch verlassen
 - 10
 - 15
 - 20 zu können. (nach: <https://de.wikipedia.org/>)

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Bedürfnisse - eine Frage der eigenen Situation - Gesellschaft
der Bundesrepublik Deutschland*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

