

SCHOOL-SCOUT.DE

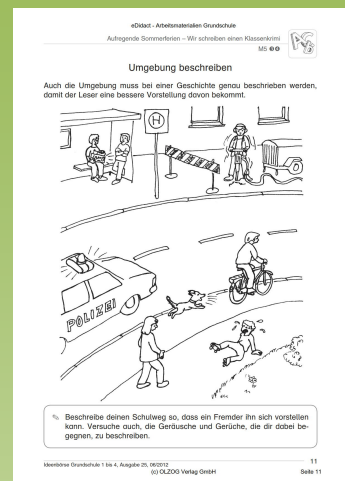
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Aufregende Sommerferien - Wir schreiben einen Klassenkrimi
(3./4. Klasse)*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Aufregende Sommerferien – Wir schreiben einen Klassenkrimi

Doris Höller

Lernziele:

Die Schüler sollen

- gemeinsam eine Geschichte schreiben,
- kreative Ideen sammeln und den Handlungsverlauf gestalten,
- Vorgänge und Personen möglichst anschaulich und genau beschreiben.

Übungen zum kreativen Schreiben

- Kapitel 1
- Personenbeschreibung
- Bewegungen und Stimmungen
- Umgebung
- Abwechslungsreiches Erzählen – Adjektive und Übergänge

Inhaltliche Anregungen

- Kriminalarbeit
- Was ist denn hier passiert?
- Geheime Zeichen und Botschaften

Wir schreiben einen Klassenkrimi

Übungen zum Vortrag

- Stimmung durch Stimme
- Spannung durch Geräusche

Gestalten und Werken

- Mein Titelblatt – Malvorlage
- Periskop – Bauanleitung
- Fingerabdrücke und Spuren sichern



Didaktisch-methodischer Ablauf / Inhalte

Materialhinweise

I. Hinführung

Die Lehrkraft liest das erste Kapitel vor. Die Schüler überlegen anhand der Fragen, wie die Geschichte weitergehen könnte.

→ **Text M1** ③④

II. Erarbeitung

Übungen zum kreativen Schreiben

Personenbeschreibung:

Die Schüler beschreiben die beiden Hauptfiguren anhand von Bildern und Aussagen. Material M2a bietet Hilfestellungen zur Personenbeschreibung.

Bei Material M3 malen die Schüler eine Person nach einer Beschreibung und beschreiben dann eine abgebildete Person.

→ **Tipps M2a** ③④

→ **Arbeitsblätter M2b und c** ③④

→ **Arbeitsblatt M3** ③④

Bewegungen und Stimmungen:

Gefühle spielen eine wichtige Rolle in Geschichten. Die Schüler ordnen Gesichtsausdrücke verschiedenen Stimmungen zu und beschreiben, was Bewegungen aussagen.

→ **Arbeitsblätter M4a und b** ③④

Umgebung:

Die Schüler beschreiben nicht nur ihren Schulweg, sondern auch die Geräusche und Gerüche, die dabei anzutreffen sind.

→ **Arbeitsblatt M5** ③④

Abwechslungsreiches Erzählen:

Die Schüler ersetzen eintönige durch anschauliche Adjektive. Im Wörtersuchsel suchen sie Adjektive, die das Sommerwetter beschreiben können.

Auf Arbeitsblatt M7 geht es um das Verwenden treffender, abwechslungsreicher Satzanfänge und Überleitungen.

→ **Arbeitsblatt M6a** ③④

→ **Wörtersuchsel M6b** ③④

→ **Lösung M6c** ③④

→ **Arbeitsblatt M7** ③④

Inhaltliche Anregungen

Kriminalarbeit:

Die Schüler ordnen Aufgaben rund um die Aufklärung eines Verbrechens verschiedenen Berufen zu.

→ **Arbeitsblätter M8a und b** ③④

Was ist denn hier passiert?

Die Schüler versuchen, einen Sachverhalt auf einem Bild zu ergründen.

→ **Arbeitsblatt M9** ③④

Geheimnisvolle Zeichen und Botschaften:

Die Schüler erfahren, dass Kommunikation durch Bildzeichen erfolgen kann, und lösen einen Übungstext zum Morsealphabet.

→ **Arbeitsblätter M10a und b** ③④

Übungen zum Vortrag

Stimmung durch Stimme:

Die Schüler machen Lockerungsübungen für Zunge und Gesichtsmuskeln und üben Vorlesetechniken.

→ **Übungen M11** ③④

Spannung durch Geräusche:

Die Schüler erhalten Geräuschanregungen für einen effektvollen Vortrag.

→ **Vorschläge M12** ③④

Weiterführung:

Die fertige Geschichte kann als Hörspiel ausgearbeitet werden.



III. Fächerverbindende Umsetzung



Mein Titelblatt – Malvorlage

→ **Vorlage M13** ③④



Periskop – Bastelanleitung

→ **Bastelanleitung M14** ③④



Fingerabdrücke und Spuren sichern

→ **Anleitungen M15a und b** ③④

Tipps:

Lektüre:

- Wolfgang Ecke: Club der Detektive – Reihe, Ravensburger Buchverlag, Ravensburg
- Julian Press: Die Lakritzbande – Die 12 spannendsten Ratekrimis, cjb, München 2008

Internet:

- <http://www.drs1.ch/www/de/drs1/sendungen/top/hoerspiel-drs-1/119277.geraeusch-schatulle.html>: Geräusch-Schatulle des Schweizer Radios DRS 1 mit vielen, gut sortierten Alltagsgeräuschen zum Download
- www.tierstimmen.de: CDs und Downloads zu Tierstimmen (Bauernhof, Wald, Zoo, ...) und anderen Geräuschen, Musikverlag Edition AMPLE



Aufregende Sommerferien – Kapitel 1

Kapitel 1: Der geheimnisvolle Koffer

Die beiden Freunde Tom und Lilli haben sich schon lange auf die Ferien gefreut. Endlich ist es so weit! Tom und Lilli sind immer auf der Suche nach einem Abenteuer und hoffen, dass die Ferien richtig spannend werden. Tom schlägt vor, zum Bahnhof zu gehen und sich dort einmal umzusehen. Aber auf dem Bahnsteig ist wenig los. Nur ein Mann mit einem großen Koffer steigt aus dem Zug. Mit einem bereitstehenden Taxi fährt er davon. Lilli hätte sich gerne die vielen bunten Aufkleber auf dem Koffer genauer angesehen.


Da es auf dem Bahnhof nichts mehr zu sehen gibt, spazieren die Freunde über einen Feldweg zurück in den Ort. Die ersten beiden Ferientage vergehen, ohne dass die beiden etwas Aufregendes erlebt haben. Daher wollen sie heute einmal mit dem Fahrrad zum Baden an den See fahren. Sie nehmen die Abkürzung über den schmalen Waldweg. Hier müssen sie ihre Räder zwar über dicke Wurzeln und umgestürzte Bäume tragen, sind dafür aber doppelt so schnell am See.

Plötzlich bleibt Tom stehen, denn er sieht im dichten Gebüsch etwas Bunteliegen. Er stellt sein Rad an einen Baum, um genauer nachzusehen. Die beiden Freunde trauen ihren Augen nicht: Hier liegt der große Koffer, den sie vor zwei Tagen auf dem Bahnhof gesehen haben. Der Koffer ist so schwer, dass sie ihn kaum anheben können. Leider lassen sich nur die breiten Lederriemen öffnen, die dicken Schlösser aber nicht. Tom und Lilli wissen nicht so recht, was sie jetzt tun sollen. Sie sind aber sicher, dass sie ganz zufällig in ein großes Abenteuer gestolpert sind.

 Überlege dir, wie die Geschichte weitergehen könnte. Diese Fragen können dir dabei helfen:

- Was ist wohl in dem Koffer?
- Wie kommt der Koffer in den Wald?
- Wer war der Mann auf dem Bahnhof?
- Wo ist der Mann jetzt?
- Woher kam der Zug?
- Was sollen die beiden Freunde jetzt tun?

 Gib dem zweiten Kapitel eine Überschrift und schreibe circa eine Seite.

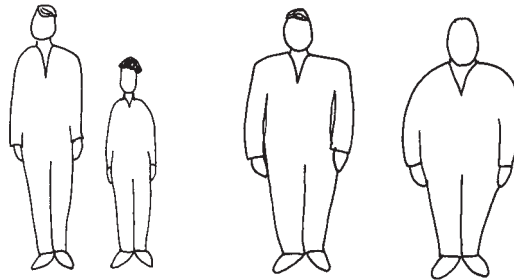
 In der Klasse sucht ihr dann gemeinsam die spannendste Fortsetzung aus. Zu dieser Fortsetzung überlegt ihr dann auch einige Fragen und jeder schreibt ein weiteres Kapitel. Legt fest, wie viele Kapitel eure Geschichte haben soll. Ihr seid sicher auch gute Detektive und könnt den beiden Freunden helfen, das Rätsel zu lösen.



Tipps zur Personenbeschreibung

Der Leser sollte sich gut vorstellen können, was du in deiner Geschichte erzählst. Je besser du eine Person beschreibst, umso besser kann sich der Leser ein Bild von dieser Person machen. Mit wenigen Worten kannst du zum Beispiel die Größe, die Frisur, die Kleidung oder die Gesichtsform beschreiben. Sicherlich fallen dir auch noch mehr Möglichkeiten ein.

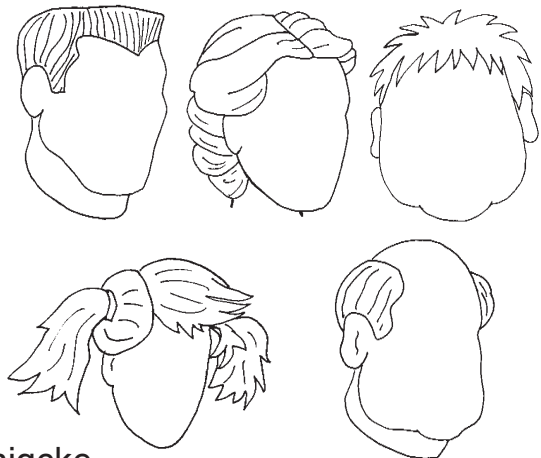
Körpergröße: groß, klein
Figur: schlank, untersetzt



Gesichtsform: oval, länglich, rund, eckig
Augenfarbe: blau, grün, braun, blaugrau
Mund: schmale/dicke Lippen, breit, Kussmund
Nase: lang, spitz, Stupsnase, Hakennase
Ohren: groß, klein, abstehend, anliegend



Frisur: kurze oder lange Haare, Glatze
Haarfarbe: blond, braun, rot, grau



Kleidung: Hose, Rock, Pulli, T-Shirt, Kapuzenjacke, ...
gepunktet, geblümt, quergestreift, längsgestreift, gezackt,
kariert, gesprenkelt, bunt oder einfarbig



Besondere Kennzeichen: Bart, Oberlippenbart,
Sommersprossen, vorstehende Zähne, Brille,
Schmuckstück, Pfeife, ...



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Aufregende Sommerferien - Wir schreiben einen Klassenkrimi
(3./4. Klasse)*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

