

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Jubel, Trubel, Tore!

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Jubel, Trubel, Tore! –

Mehrperspektivischer Sportunterricht am Beispiel fußballerischer Anforderungen

Jörn Uhrmeister, Hattingen und Adam Frytz, Bochum

Zeit	3 Doppelstunden (3 x 80 Minuten)
Niveau	Anfänger bis Fortgeschrittene, Klassen 7–12
Ort	Sporthalle oder Fußballplatz bzw. Außenanlage
Ziele	Verbesserung der Ballkontrolle, des Passspiels, des Dribblings und der daraus resultierenden Handlungsfähigkeit innerhalb kleiner Fußballspiele im Schulsport
Kompetenzen	Förderung der Kommunikation, Kooperation und Interaktion; Verbesserung der Wahrnehmungsfähigkeit und fußballspezifischer Bewegungserfahrungen; Gestalten ästhetischer Bewegungen beim Fußball

Allgemeine Hinweise

Für die Ausbildung technischer, taktischer und konditioneller Leistungsvoraussetzungen im Fußballsport gibt es in der fachspezifischen Literatur und in der Sportwissenschaft vielseitige Lehrpläne und Beratungsansätze. Während in diesen Bereichen ausreichend Beiträge vorliegen, ist hinsichtlich der Förderung psychosozialer Ressourcen in der Fußballpraxis nur wenig zu finden.

Übergreifende Ziele der vorliegenden Unterrichtseinheit sind, die im Fußball unbedingt notwendige Kommunikationsbereitschaft der Spieler zu aktivieren, im Klassenverband zu kooperieren und interaktiv zu handeln. Außerdem soll das Sportspiel Fußball in Kombination mit dem Lernfeld „Bewegungsgestaltung“ thematisiert werden. Aspekte des Turniersports und die eigentliche Spielidee der Sportart spielen somit nur eine beiläufige Rolle. Im Fokus steht vielmehr eine entdeckend-gestalterische Auseinandersetzung mit dem Körper und der Bewegung unter Verwendung des Fußballs. Von Vorteil ist, wenn die Schüler bereits Bewegungserfahrungen mit Filz- und Fußbällen sowie mit dem Sportspiel Futsal gesammelt und reflektiert haben (siehe auch Literaturhinweise).

Der methodische Aufbau aller Stunden folgt dem Schema der Einzelarbeit, damit sich die Schüler zunächst auf sich selbst konzentrieren können. Danach folgen Gruppenaufgaben und Abschlussspiele in Mannschaften. Weiterhin geht es um das Lernen voneinander, weshalb leistungsstärkere Schüler auch mit schwierigeren Aufgaben betraut werden, um ihr Können weiterzugeben.

Die erste Doppelstunde akzentuiert die Kooperation untereinander. Inhaltlich geht es um die Ballkontrolle, das Passen sowie die Ballan- und -mitnahme in Slalomläufen und Pass-Stafetten in Kleingruppen. Den Abschluss bildet eine Turnierform auf drei Feldern – am besten mit jeweils einer der oben genannten Ballarten pro Spielfeld.

In der zweiten Doppelstunde wird gezielt darauf hingewirkt, die Wahrnehmungsfähigkeit zu verbessern. Der Ball soll viel gedribbelt oder gepasst werden, während immer wieder Orientierungsaufgaben auf Zeit sowie kognitive Aufgaben eingestreut werden (z. B. kleine Rechen- oder Wahrnehmungsaufgaben). Die Stunde endet mit einem Mannschaftswettbewerb, bei dem drei Mannschaften gleichzeitig spielen.

In der dritten Doppelstunde sind Ästhetik und Fantasie gefragt. Elemente der Ballkoordination, Fußballtricks, Jonglage-Elemente, Finten, Übersteiger und andere Moves sollen zunächst allein oder in der Kleingruppe als Choreografie zu Musik ausprobiert und kreierte werden (siehe auch Literaturhinweise). Außerdem überlegen sich die Schüler einen „kreativen“ Torjubel.

Praktische Tipps

In der dritten Doppelstunde bietet es sich zur Motivation der Schüler an, Musik einzusetzen. Dazu können die Schüler eigene Musik mitbringen. Stilrichtungen sollten sich abwechseln (Klassik, elektronische Tanzmusik o. Ä.).

Literatur

Munz, Florian: FUSSBALL-TRIX. Das Buch der Fußball-Tricks (3., überarb. u. erw. Aufl.). StreetSpot Verlag, München 2008.

Dem Autor ist es gelungen, hinter die Geheimnisse der Tricktechniken im Fußball zu kommen. Mit seinem Lernkonzept weist er den Weg zum perfekten Spiel, dem King-Style. Das Interesse am technik- und styleorientierten Fußball hat vor allem bei Jugendlichen enorm zugenommen. Dieses Buch schafft ein neues Bewusstsein für die Sportart und ist ein Muss für jeden Freund der Fußballkunst.

Heim, Christopher; Frick, Ulrich und Prohl, Robert: Futsal in der Schule – eine Chance für den Fußball? Deutscher Fußball Bund, Frankfurt am Main 2007.

Die Autoren haben in einem mehrjährig angelegten Projekt die Eigenschaften des Futsals als Spielgerät im Schulsport erkundet und legitimiert. Die Ergebnisse liefern eindeutige Belege, dass der Futsal gute Auswirkungen auf das Erlernen und Vertiefen bekannter wie auch unbekannter Basistechniken hat. Das Futsalspiel fördert außerdem das Zusammenspiel von Könnern und Nichtkönnern sowie zwischen Mädchen und Jungen.

von Laban, Rudolf; Ullmann, Lisa und Vial, Karin: Der moderne Ausdruckstanz in der Erziehung: Eine Einführung in die kreative tänzerische Bewegung als Mittel zur Entfaltung der Persönlichkeit (6. Auflage). Noetzel, Wilhelmshaven 2003.

Der Tanzpädagoge Laban entwickelte ein Konzept zur Entfaltung der Persönlichkeit durch kreative tänzerische Bewegung. Es bezieht sich vor allem auf die drei Bereiche Körper, Raum und Ausdruck. Durch gemeinsame Gestaltungsprozesse (z. B. Erstellen einer Choreografie) werden Selbstwertgefühl und soziale Fähigkeiten gefördert.

Beiträge aus RAAbits Sport

Arnold, Niels und Kammann, Claudia: Fußball einmal anders – das Sportspiel Futsal kennenlernen. RAAbits Sport, 26. Ergänzungslieferung November 2013.

Futsal ist eine Abwechslung zum konventionellen Fußballtraining und schafft neue Reize und Spielsituationen. Futsal ist keine Konkurrenz zum Fußball, sondern eine Ergänzung und Unterstützung zur Durchführung in der Sporthalle. Der Einsatz des Futsal als Sportspiel bietet eine optimale Möglichkeit, ein schnelles und attraktives Spiel koedukativ und für alle Niveaustufen auf engem Raum zu entwickeln.

Reder, Michael: Technik, Taktik, Tore – eine spielnahe Fußballeinheit für Fortgeschrittene. RAAbits Sport, 13. Ergänzungslieferung August 2010.

Mit flinken Flanken und den Tricks der Profis zum Torschuss – so macht Fußball Spaß! Die Schüler entwickeln und vertiefen ihre Techniken in spielnahen Übungen und zahlreichen Spielen. Außerdem werden auch sportartübergreifende basistaktische Kompetenzen geschult.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Jubel, Trubel, Tore!

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

