SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Textiles Gestalten an Stationen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

Auer

e book

Alena Hatschmann
Cathrin Spellner

Textiles Gestalten an Stationen

Handlungsorientierte Materialien zu den Kernthemen der Klassen 1 und 2

Ideal auch für die Freiarbeit

Inhalt

Vorwort 4

Umgang mit Werkzeugen

Lehrerinformation 5
Materialaufstellung 5

Station 1: Messgeräte 7
Station 2: Schere 9
Station 3: Klebstoff 11
Station 4: Nadeln 13
Station 5: Garne 14
Station 6: Einfädeln 15
Station 7: Stoffe 17

Gestalten mit Wolle

Lehrerinformation 18
Materialaufstellung 18

Station 1: Spiralbild aus Wolle 20
Station 2: Geklebtes Wollbild 21
Station 3: Zöpfe 22
Station 4: Kordeln 24
Station 5: Quasten 25
Station 6: Bommeln 26
Station 7: Bommeltiere* 29

Stoffe bemalen, bedrucken und färben

Lehrerinformation 32
Materialaufstellung 32

Station 1: Deckchen gestalten 34
Station 2: Beutel/Säckchen verzieren 35
Station 3: Marmorieren 36
Station 4: Moosgummidruck 38
Station 5: T-Shirt bedrucken 39
Station 6: Seidenmalerei 40

Grundlagen Nähen und Sticken

Lehrerinformation 43
Materialaufstellung 43

Infokarte: Nähen 45
Station 1: Reihstich/Heftstich 47
Station 2: Steppstich 49
Station 3: Knöpfe annähen 51
Station 4: Nadelheft* 53
Station 5: Stickkarte* 55
Station 6: Stickbild* 58

Grundlagen Häkeln und Stricken

Lehrerinformation 60
Materialaufstellung 60

Station 1: Fransen mit der Häkelnadel 62
Station 2: Luftmaschen häkeln 63
Station 3: Feste Maschen häkeln* 65
Station 4: Häkelketten* 67
Station 5: Fingerstricken 68
Station 6: Stricken mit der Strickliesel 70
Station 7: Stricklehrgang für Einsteiger 72
Station 8: Kordel stricken* 75

Textile Geschenke, Deko und nützliche Dinge

Lehrerinformation 76
Materialaufstellung 76

Station 1: Windlichter 78
Station 2: Baumschmuck 79
Station 3: Halsketten und Armbänder 82
Station 4: Kometenball 83
Station 5: Stoffbespanntes Notizbuch 84
Station 6: Lesezeichen 86

Anhang

Laufzettel 88
Abbildungen 89

Mit * kennzeichnete Stationen benötigen die entsprechende Station bzw. Stationen zuvor bis zum nächsten *. Das wird aber in den Lehrerinformationen thematisiert.

Die Herausgeber:

Marco Bettner – Rektor als Ausbildungsleiter, Haupt- und Realschullehrer, Referent in der Lehrerfort- und Lehrerweiterbildung, zahlreiche Veröffentlichungen als Autor und Herausgeber

Dr. Erik Dinges – Rektor einer Förderschule für Lernhilfe, Referent in der Lehrerfort- und Lehrerweiterbildung, zahlreiche Veröffentlichungen als Autor und Herausgeber

Die Autorinnen:

Alena Haschtmann – Förderschullehrerin an einer Sprachheilschule mit den Fächern Mathematik, Kunst und Arbeitslehre

Cathrin Spellner – Förderschullehrerin für Lern- und Erziehungshilfe, Autorin zahlreicher Unterrichtshilfen

© 2013 Auer Verlag, Donauwörth
AAP Lehrerfachverlage GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Unterricht zu nutzen. Downloads und Kopien dieser Seiten sind nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Die Vervielfältigung, Bearbeitung, Verbreitung und jede Art der Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtes bedürfen der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Illustrationen: Alena Haschtmann, Cathrin Spellner
Satz: Fotosatz H. Buck, Kumhausen

ISBN: 978-3-403-36669-0
www.auer-verlag.de

Vorwort

Bei den vorliegenden Stationsarbeiten handelt es sich um eine Arbeitsform, bei der unterschiedliche Lernvoraussetzungen, unterschiedliche Zugänge und Betrachtungsweisen und unterschiedliche Lern- und Arbeitstempi der Schüler Berücksichtigung finden. Die Grundidee ist, den Schülern Arbeitsstationen anzubieten, an denen sie gleichzeitig selbstständig arbeiten können. Die Reihenfolge des Bearbeitens der einzelnen Stationen ist dabei ebenso frei wählbar wie das Arbeitstempo und meist auch die Sozialform. Als dominierende Unterrichtsprinzipien sind bei allen Stationen die Schülerorientierung und Handlungsorientierung aufzuführen. Schülerorientierung meint, dass der Lehrer in den Hintergrund tritt und nicht mehr im Mittelpunkt der Interaktion steht. Er wird zum Beobachter, Berater und Moderator. Seine Aufgabe ist nicht das Strukturieren und Darbieten des Lerngegenstandes in kleinsten Schritten, sondern durch die vorbereiteten Stationen eine Lernatmosphäre zu schaffen, in der Schüler sich Unterrichtsinhalte eigenständig erarbeiten bzw. Lerninhalte festigen und vertiefen können.
Handlungsorientierung meint, dass das angebotene Material und die Arbeitsaufträge für sich selbst sprechen. Der Unterrichtsgegenstand und die zu gewinnenden Erkenntnisse werden nicht durch den Lehrer dargeboten, sondern durch die Auseinandersetzung mit dem Material und die eigene Tätigkeit erarbeitet und begriffen.

Ziel der Veröffentlichung ist, wie bereits oben angesprochen, das Anknüpfen an unterschiedliche Lernvoraussetzungen der Schüler. Jeder einzelne Schüler erhält seinen eigenen Zugang zum inhaltlichen Lernstoff. Die einzelnen Stationen ermöglichen das Lernen mit allen Sinnen bzw. nach den verschiedenen Eingangskanälen. Dabei werden sowohl visuelle (sehorientierte) und haptische (fühlorientierte) als auch intellektuelle Lerntypen angesprochen.

Viel Freude und Erfolg mit dem vorliegenden Band wünschen Ihnen
die Herausgeber

Marco Bettner *Dr. Erik Dinges*

Mit diesem Band soll Stationenlernen nicht länger eine Materialschlacht sein, sondern durch genaue Planung übersichtlich werden.

Folgende Themen werden behandelt:
- Umgang mit Werkzeugen
- Gestalten mit Wolle
- Stoffe bemalen, bedrucken und färben
- Grundlagen Nähen und Sticken
- Grundlagen Häkeln und Stricken
- Textile Geschenke, Deko und nützliche Dinge

Zugeordnet sind jeweils das Material sowie Lehrerinformationen. Bitte beachten Sie, dass es nur ausgewählte Inhalte sind, die hier vorgestellt werden. Auch die Hinweise bzw. Lehrerinformationen haben nicht den Anspruch der Vollständigkeit.

Natürlich können Sie die verschiedenen Stationen auch kombinieren. Dazu halten wir für Sie einen Laufzettel bereit, in dem Sie die Stationen eintragen können. Des Weiteren haben Sie hiermit auch die Möglichkeit, die vorgeschlagenen Stationenarbeiten zu kürzen und entsprechend den Laufzettel zu erstellen.
Viel Freude beim textilen Gestalten wünschen Ihnen
die Autorinnen

Alena Haschtmann *Cathrin Spellner*

Umgang mit Werkzeugen

Lehrerinformation

Der Umgang mit verschiedenen Werkzeugen, wie z. B. Maßband, Schere oder Nadel, muss mit den Schülern immer wieder trainiert werden, da diese Techniken nicht unbedingt täglich angewandt werden. Gerade im textilen Gestalten ist aber genaues Arbeiten wichtig, um schöne Ergebnisse zu erzielen.
Mithilfe der Arbeitsblätter sollen die Schüler grundlegende Fähig- und Fertigkeiten erlernen und einüben. Innerhalb einer Stationenarbeit im Rahmen des textilen Gestaltens kann dies jedoch nur eine Wiederholung bzw. Festigung darstellen. Sollten Sie feststellen, dass Ihre Schüler Schwierigkeiten im Umgang mit den Werkzeugen haben, empfehlen wir, weitere Übungen durchzuführen.
Die aufgeführten Werkzeuge stellen nur eine Auswahl dar, weil eine vollständige Materialsammlung den Rahmen dieses Bandes übersteigen würde. So beschränken wir uns inhaltlich auf die Werkzeuge, die im Rahmen dieses Bandes am häufigsten benötigt werden: Messgeräte, Schere, Klebstoff, Nadeln, Garne und Stoffe.
Da dieses Kapitel überwiegend Arbeitsblätter beinhaltet, die von den Schülern beschriftet, zerschnitten oder anderweitig bearbeitet werden (= Verbrauchsmaterial), sollten Sie diese Arbeitsblätter in ausreichender Stückzahl kopieren und bereitstellen.

Materialaufstellung

Station 1: Messgeräte

Maßband, Zollstock, Lineal, Bleistift

Station 2: Schere

Schere, weißes Papier (DIN A4), Buntstifte

Station 3: Klebstoff

Zeitungen als Unterlage, Schere, buntes Papier, bunte Wolle, Klebestift,
Flüssigklebstoff

Station 4: Nadeln

Bleistift

Haschtmann/Spellner: Textiles Gestalten an Stationen (Klassen 1 und 2)
© Auer Verlag – AAP Lehrerfachverlage GmbH, Donauwörth

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Textiles Gestalten an Stationen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de