



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*"Dein Körper macht Musik im Herbst" - Musikalische
Lernwerkstatt*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Titel: **„Dein Körper macht Musik im Herbst“** –
Musikalische Lernwerkstatt

Reihe: Bodypercussion

Bestellnummer: 64673

Kurzvorstellung:

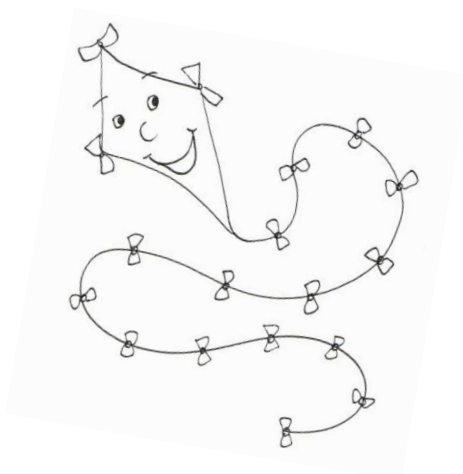
- Diese Lernwerkstatt bietet den Schülerinnen und Schülern behutsam erste Eindrücke zum Thema Bodypercussion. Sie lernen im Zusammenhang mit der Jahreszeit des Herbstes, was ihr Körperinstrument alles kann und werden dazu eingeladen, ihre Lernwerkstatt mitzugestalten.
- Die Lernwerkstatt ist für die 1. und 2. Klassenstufe geeignet und kann sowohl im Musikunterricht als auch in Vertretungsstunden im Herbst optimal eingesetzt werden.

Inhaltsübersicht:

- Allgemeine Informationen
- Werkstattpass
- Arbeitsjournal
- Im Laubhaufen
- Tanzen bis die Ohren wackeln
- Emil bei den Indianern
- Indianertanz

Werkstattpass

„Rhythmischer Herbst“



Name: _____ Klasse: _____

	Habe ich erledigt	Fragen?
Im Laubhaufen		
Tanzen bis die Ohren wackeln		
Emil bei den Indianern		
Indianertanz		

3 Kinder

Die dicke dumme Katze kommt angelaufen. Eben hat sie doch noch gesehen, wie die Mäuse im Laubhaufen verschwunden waren. Sie springt mit einem Satz drauf! Rums! Nichts passiert, keine Mäuse zu hören und zu riechen. Mühsam klettert sie vom Rand des Laubhaufens wieder hinunter und läuft in Richtung Wald, um die Mäuse zu suchen.

1 Kind

Eine Weile ist es still im Laubhaufen und in der Schillerstraße. Da hört man wieder dieses leise Geräusch, so als ob sich jemand im Laubhaufen bewegen würde. Doch kurz darauf verstummt das Geräusch. Ein Auto nähert sich.

alle Kinder

Das Auto nähert sich der Schillerstraße und ist ganz schön laut. Es berührt zwar nicht den Laubhaufen, wirbelt aber ein paar Blätter durch die Luft.

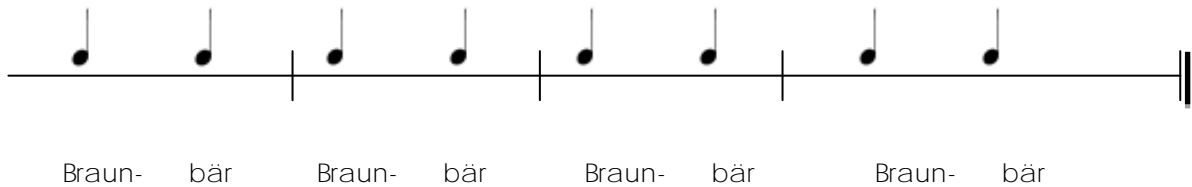
3 Kinder

Wieder ist es still in der Schillerstraße. Nur der Postbote fährt auf seinem Fahrrad am Laubhaufen vorbei und streift ein paar Blätter. Jetzt bewegt sich etwas im Laubhaufen. Es raschelt und raschelt und hört nicht mehr auf. Langsam, aber ganz langsam kommt ein kleiner Igel zum Vorschein und schnuppert vergnügt, ob die Luft rein ist und er den Laubhaufen für kurze Zeit verlassen kann.

Mein Rhythmus	Meine Geräusche

Paytah erzählt weiter: „Wir hatten beide Angst, dem Braunbären zu begegnen.“

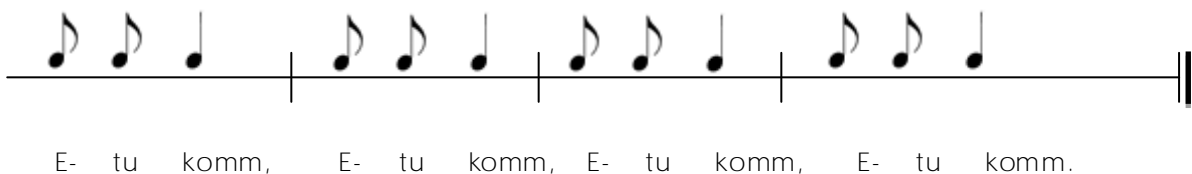
Er klatscht einmal vor der Brust und über dem Kopf. Emil wiederholt es. Sie sprechen dazu.



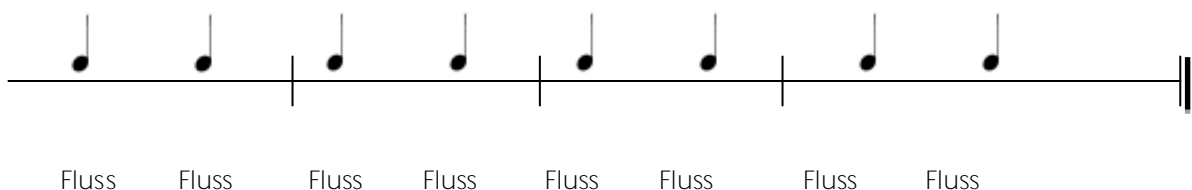
Paytah erzählt weiter: „Wir liefen schnell zum Fluss.“ Er stampft abwechselnd mit den Füßen ganz schnell auf dem Boden. Emil wiederholt es. Sie sprechen dazu.



Paytah erzählt weiter: „Ich rief Etu.“ Er klatscht auf dem Boden abwechselnd mit den Händen Etus Pferdeschritte nach. Emil wiederholt es. Sie sprechen dazu.



Paytah erzählt weiter: „Etu brachte uns über den Fluss.“ Er klatscht mit beiden Handflächen jeweils auf die Außenseite seiner Oberschenkel. Emil wiederholt es. Sie sprechen dazu.





SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*"Dein Körper macht Musik im Herbst" - Musikalische
Lernwerkstatt*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

