

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

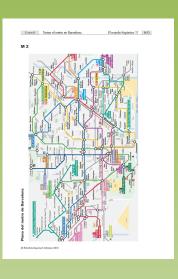
# Auszug aus:

Tomar el metro en Barcelona - El mundo hispánico

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





#### **ZIELE**

Wortschatzarbeit: Einübung und Festigung des Vokabulars zum Wortfeld "Metro"

Landeskunde: Wiederholung von Sehenswürdigkeiten in Barcelona; Kennenlernen des

Metronetzes der Stadt

El mundo hispánico 11

**Soziale Kompetenz:** Förderung der sozialen Kompetenz durch gegenseitiges Zuhören und Aufeinandereingehen

#### **NIVEAU**

Erstes Lernjahr

### **DAUER**

Zwei Unterrichtsstunden

#### **EINBETTUNG**

Die Materialien können **lehrbuchunabhängig** eingesetzt werden. Darüber hinaus eignen sie sich für den Einsatz in Verbindung mit den Zusatzmaterialien zum Stationenlernen "Bienvenidos a España" (Cornelsen), die sich an *Unidad 5* des Lehrwerks *Encuentros 1, Nueva edición* anschließen.

#### Weiterführende Hinweise

**Zum Gegenstand:** Wer Barcelona entdecken möchte, sollte dies zu Fuß tun, um möglichst viel von der Schönheit der katalanischen Hauptstadt aufzunehmen. Doch wer die räumlichen Dimensionen der Metropole unterschätzt, kommt allzu erschöpft an seinem Ziel an. Schneller, bequemer und entspannter geht es mit der Metro! Vermeiden wir also lästige Verkehrsstaus und qualmende Socken, und nutzen wir das unterirdische Verkehrsnetz von Spaniens zweitgrößter Stadt! Mit dieser Kurzeinheit orientieren sich Ihre Schülerinnen und Schüler in Barcelona, lernen Sehenswürdigkeiten der Stadt kennen und fragen nach dem Weg durchs Metronetz.

**Einstieg in die Kurzeinheit:** Zum Einstieg rekapitulieren die Schülerinnen und Schüler ihr bisheriges Wissen über Barcelona und nennen gegebenenfalls auch bekannte Sehenswürdigkeiten.

## Mögliches Unterrichtsgespräch:

- L.: ¿Qué sabéis sobre Barcelona?
- S.: Barcelona está en Cataluña, en el este de España. Es la capital de esta región. Allí, hay muchos monumentos del arquitecto Antoni Gaudí. En Barcelona podemos visitar la Sagrada Familia, que es el símbolo de la ciudad, la casa Milà o la casa Battlò. En el casco antiguo podemos dar un paseo por las Ramblas, una avenida que va de la Plaza de Cataluña hasta el mar (o el puerto antiguo). En las Ramblas hay muchos quioscos y tiendas. Barcelona es también la ciudad del F. C. Barça. Su estadio se llama Camp Nou.
- L.: Sí, podemos ver mucho en esta ciudad. Con el metro es muy fácil ir de un sitio a otro.

Nun kommt die **Farbfolie (M 1)** zum Einsatz. Sie wird in drei Teile zerschnitten, die im **Overlayverfahren** nacheinander auf den Overheadprojektor gelegt werden. Zuerst präsentiert die Lehrkraft die **rote Metrolinie 1** und unterstützt ihre Ausführungen mit Gestik. Die Lernenden wiederholen die Erläuterung, während die Lehrkraft das entsprechende **Vokabular** an der Tafel festhält:

tomar / coger la línea... en dirección a... salir del metro en la estación... / bajarse en la estación... hacer (un) tra(n)sbordo en la estación... para coger la línea... subir a un tren de la línea... en dirección a... llegar a la estación... Das Verb *bajarse* wird nur eingeführt, wenn reflexive Verben bereits im Unterricht behandelt worden sind. Bei der Semantisierung ist auf den korrekten Gebrauch der **Präpositionen** zu achten: *en dirección a, salir de, subir a.* Außerdem ist es wichtig, dass die Lernenden verstehen, dass die Richtung durch den Namen der Endstation einer Metrolinie angegeben wird. Falls die Lernenden Fragen zur **Schreibweise** der Metrostationen stellen, sollte die Lehrkraft in einem kurzen Exkurs auf die Regionalsprache Katalanisch eingehen.

## **Erwartungshorizont (M 1):**

- L.: Mirad, esta es la línea 1. Estamos en la Plaza de Cataluña y queremos ir a la Plaza de España. Cogemos la línea 1 en dirección a Hospital de Bellvitge hasta la estación Espanya. Ahora queremos volver. Queremos ir de Espanya a Catalunya. ¿Cómo llegamos ahí?
- S.: Tomamos la línea 1 en dirección a Fondo hasta (la estación) Catalunya.
- L.: Correcto. Tomamos la línea 1 en dirección a Fondo y salimos / nos bajamos del tren en la estación Catalunya.

Anschließend wird der **zweite Folienteil mit der Linie 3** so auf die erste Folie gelegt, dass die kleinen Dreiecke genau übereinander liegen.

L.: Hemos caminado un poco y ahora estamos en la estación Arc de Triomf. Queremos ir a la estación Sants Estació. Primero, tomamos la línea 1 en dirección a Hospital de Bellvitge hasta la estación Espanya. Allí salimos del tren. Hacemos un transbordo en esta estación. Entonces subimos a un tren de la línea 3 en dirección a Zona Universitària. Nos bajamos en la estación Sants Estació. ¿Cómo podemos volver a Catalunya?

Mit dem **dritten Teil der Folie (Linie 5)** wird der Wortschatz erneut mündlich umgewälzt. Beim exakten Auflegen helfen wiederum die kleinen Dreiecke auf den Folienabschnitten.

Ist das grundsätzliche Prinzip des Metrofahrens verstanden, erhalten die Lernenden eine Kopie des **gesamten Metroplans (M 2)**. Sollte die Kopie aus Kostengründen nicht farbig sein, ist es ratsam, dass die Lernenden die Linien mit Buntstiften farbig nachziehen. Dies ist keine verlorene Zeit, da sich die Lernenden so mit dem Metronetz vertraut machen.

**Schriftliche Vertiefung (M 3):** Das neue Vokabular wird in Einzelarbeit geübt. Bei Zeitknappheit ist es möglich, die drei Aufgaben binnendifferenziert zu verteilen. Praktisch veranlagte Schülerinnen und Schüler lösen dann die ersten beiden Aufgaben; fortgeschrittene Lernende befassen sich mit der dritten Aufgabe, die Inhalt und Grammatik vermischt.

### **Erwartungshorizont (M 3):**

- 1. a) línea 4: desde Trinitat Nova hasta La Pau
  - b) línea 6: desde <u>Reina Elisenda</u> hasta <u>Catalunya</u>
  - c) línea 10: desde La Sagrera hasta Gorg
- 2. Línea 7: Avinguda Tibidabo, El Putxet, Pàdua, Plaça Molina, Gràcia, Provença, Catalunya
- 3. **Raúl:** Claro. No es difícil. Primero <u>coges</u> la línea <u>3</u> en dirección a Zona Universitària. <u>Te bajas / Sales del tren</u> en la estación Espanya para hacer <u>un trasbordo</u>. Subes <u>a</u> un tren de la línea 8 en dirección a Molí Nou Ciutat Cooperativa y sales / te bajas del tren en la estación Almeda.

**Mündliche Vertiefung (M 4):** Mit den **Stationenkarten** werden nun in einem **Spiel** individuelle Metrofahrten zusammengestellt. Die Lerngruppe wird in zwei Hälften oder mehrere Kleingruppen geteilt. Jede/-r Lernende erhält eine Karte.

Schüler/-in A aus der ersten Gruppe nennt die Station, an der sie/er sich befindet, und fragt Schüler/-in B aus derselben Gruppe, wohin die Fahrt geht. Schüler/-in B nennt die Endhaltestelle und fordert die andere Gruppe auf, den Fahrtweg zu erläutern. Ein/-e Schüler/-in C der zweiten Gruppe muss in zehn Sekunden die Zielstation finden und den Weg dorthin beschreiben. Wird die Station nicht gefunden, bekommt die erste Gruppe einen Punkt. Wird der Weg korrekt beschrieben, erhält die zweite Gruppe einen Punkt.

**Tipp:** Wenn Sie die Karten laminieren, halten sie länger.



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

# Auszug aus:

Tomar el metro en Barcelona - El mundo hispánico

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



