



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Stationenlernen Newspapers*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)





Titel:	<b>Stationenlernen Newspapers – How to analyse English news, articles, and advertisements</b>
Reihe:	Stationenlernen Englisch Textarten
Bestellnummer:	56559
Kurzvorstellung:	<p>Das Analysieren und Verfassen von englischen Zeitungsartikeln ist ein Bestandteil des Zentralabiturs. Die Schülerinnen und Schüler sollen sich insbesondere in den Textformen <i>report</i> und <i>comment</i> auskennen. Dieses Stationenlernen enthält alle Informationen, Übungsblätter und Lösungshinweise, mit denen man lernt und trainiert, die englischen Zeitungstextsorten <i>report</i> und <i>comment</i> zu erarbeiten.</p> <p>Warum stellt das Lernen an Stationen einen sinnvollen Unterrichtsverlauf dar? Die Schülerinnen und Schüler können den Inhalt selbständig erarbeiten und das individuelle Lerntempo jeweils anpassen. Dies gewährleistet die Binnendifferenzierung ohne gesonderte Aufgabenstellung.</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler erhalten zum Absolvieren der Stationen eine Checkliste, die ihnen durch gezieltes Abhaken der Aufgabenstellung einen Überblick über das Gelernte verschafft.</p>
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Didaktisch-methodische Hinweise zum Einsatz dieses Materials</li><li>• Einführender Informationszettel für die Schüler</li><li>• Stationspass</li><li>• 9 Stationen mit Informationsmaterialien und Aufgaben</li><li>• Ausführliche Lösungsansätze</li><li>• Abschlusstest inkl. Lösungen</li></ul>

## Inhalt

Didaktische Hinweise zum Einsatz dieses Materials .....	3
Laufzettel zum Stationenlernen: English Newspapers .....	6
Stationspass: English Newspapers .....	7
Station 1: “Popular Press” vs. “Quality Press” .....	8
Station 2: A Newspaper Report – Text and Exercises .....	13
Station 3: A Newspaper Comment – Text and Exercises .....	15
Station 4: Let’s Write a Newspaper Report .....	18
Station 5: Let’s write a newspaper comment .....	19
Station 6: Welcome to Journalistic Time Travel! – A Journey into Past and Future.....	20
Station 7: My Day: A Day in the Life of a Journalist .....	21
Station 8: Crosswords – Are You a Newspaper Expert? .....	22
Station 9: Who am I? – Journalistic Memory .....	23
APPENDIX .....	24
Appendix A: Material .....	27
Appendix B: Solutions .....	34
Abschlusstest .....	43
Abschlusstest (Lösungen) .....	45

## Didaktische Hinweise zum Einsatz dieses Materials

Dieses Stationenlernen für die Sekundarstufe II ermöglicht eine konzentrierte und intensive Auseinandersetzung mit dem unterrichtsrelevanten Thema „Newspapers“ im Unterricht. Es geht dabei konform mit den Anforderungen der Lehrpläne. Stationsarbeit bildet eine sinnvolle Alternative zum herkömmlichen Frontalunterricht und gewährleistet überdies ein selbständiges Erarbeiten der Lehrinhalte durch die Schülerinnen und Schüler (SuS). Gerade leistungsschwächere Lernende haben damit die Möglichkeit, die Erarbeitung an ihr eigenes Lerntempo anzupassen.



Die Stationsarbeit setzt sich aus Pflichtstationen und Wahlstation zusammen. Die Pflichtstationen müssen von allen SuS erledigt werden und sollten notfalls als Hausaufgabe mitgegeben werden. Bei der Bearbeitung einzelner Stationen ist zu beachten, dass die erste Station grundlegende Fragen behandelt, während die weiteren Stationen tendenziell Einzelaspekte betrachten. Es empfiehlt sich daher, dass die SuS die erste Station gemeinsam im Klassenverband behandeln und dann selbstständig und in freier Wahl die weiteren Stationen bearbeiten.

### EINSATZMÖGLICHKEITEN

**Klassenstufe:** Sekundarstufe II

**Fach:** Englisch

**Aufbau der Unterrichtseinheit**

- **Einstiegsphase:** Einführendes Unterrichtsgespräch
- **Erarbeitungsphase:** 9 Stationen zum Thema „Newspapers“
- **Abschlussphase:** Lösungsbogen, Reflexionsphase
- **Leistungskontrolle:** Test

**Dauer der Unterrichtseinheit:** 4 bis 6 Stunden

### KOMPETENZEN

**Leseverstehen**

Die Schülerinnen und Schüler können umfangreichere authentische Texte unterschiedlicher Textsorten zu vertrauten Themen verstehen. Sie können:

- zum Aufbau eines Textverständnisses textinterne Informationen und textexternes (Vor-)Wissen verknüpfen,
- implizite Informationen, auch Einstellungen und Meinungen, erschließen,

**Schreiben**

Die Schülerinnen und Schüler können zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen intentions- und adressatengerecht verfassen. Sie können:

- unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren,
- wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung einbeziehen sowie Standpunkte begründen und gegeneinander abwägen.

**Verfügen über sprachliche Mittel**

Die Schülerinnen und Schüler können ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel weitgehend funktional einsetzen, um Kommunikationssituationen zu bewältigen. Sie können:

- einen grundlegenden allgemeinen und in Bezug auf das soziokulturelle Orientierungswissen erweiterten thematischen Wortschatz sowie einen grundlegenden Funktions- und Interpretationswortschatz funktional nutzen und die englische Sprache in der Auseinandersetzung mit vertrauten Sachverhalten als Arbeitssprache verwenden.

**Interkulturelle kommunikative Kompetenz**

Die Schülerinnen und Schüler können in interkulturellen Kommunikationssituationen sowohl in direkten persönlichen Begegnungen als auch im Umgang mit englischsprachigen Texten und Medien handeln. Sie können:

- ihr grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen im Allgemeinen selbstständig festigen und erweitern, indem sie Wissensbestände vernetzen und sich neues Wissen aneignen,
- ihr grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen hinterfragen und dabei die jeweilige kulturelle Perspektive berücksichtigen.

**Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit**

Sie können

- sich kultureller Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur grundsätzlich offen und lernbereit begegnen,
- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und Toleranz zeigen,
- sich ihrer eigenen kulturgeprägten Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst werden und sie auch aus Gender-Perspektive in Frage stellen.

**Interkulturelles Verstehen und Handeln**

Sie können

- in der Auseinandersetzung mit den politisch, sozial und kulturell geprägten Lebensumständen von Menschen der anglophonen Bezugskulturen kulturspezifische Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile verstehen und mit eigenen Vorstellungen vergleichen,
- sich aktiv in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel) und aus der spezifischen Differenzerfahrung Verständnis sowie ggf. kritische Distanz bzw. Empathie für den anderen entwickeln

**ALLGEMEINE DIFFERENZIERUNGSMÖGLICHKEITEN**

Einzelne Stationen können als Wahl- und als Pflichtstationen gekennzeichnet werden, sodass langsame SuS die Pflichtstationen bearbeiten können und schnellere SuS zudem die Wahlstationen bearbeiten können.

**EINSTIEG INS THEMA**

Auch wenn die Stationen so konzipiert sind, dass zu ihrer Bearbeitung nur wenig nötig ist, wäre es sinnvoll, wenn die wichtigsten historischen Fakten und Entwicklungen bereits mit den SuS besprochen worden sind. Ansonsten sollten diese kurz angeschnitten werden – im Zweifel auch in Form einer vorher ausgeteilten Liste. Danach kann man recht unvermittelt einsteigen oder aber ein Brainstorming zu Fragen machen. (Was fällt euch zum Thema ein?)

## Laufzettel zum Stationenlernen: English Newspapers

Die Stationenarbeit setzt sich aus fünf Pflichtstationen, zwei Wahlstationen und zwei freiwilligen Stationen zusammen. Die Art der einzelnen Stationen findet Ihr auf dem **Stationenpass**. Ihr erhaltet jede Stunde Texte und Arbeitsaufgaben zum Thema „English Newspapers“.

Die **Pflichtstationen** müsst ihr in der Stunde erledigen. Wenn ihr es nicht schafft, beendet sie bitte zu Hause.

Bei den **Wahlstationen** könnt ihr jeweils auswählen, welche Station ihr bearbeiten wollt. Bei dieser Stationenarbeit dürft ihr entweder Station 4 (newspaper report) oder Station 5 (newspaper comment) bearbeiten. Wenn ihr es nicht schafft, die ausgewählte Station in der Schule fertigzustellen, führt sie bitte ebenfalls als Hausaufgabe zu Ende.

Die **freiwilligen Stationen** sind freiwillig und als zusätzliche Weiterarbeit gedacht. Sie greifen das Erlernte erneut auf und vertiefen es. Zudem sind sie etwas spielerischer als die anderen Stationen. Ihr könnt sie im Unterricht bearbeiten, wenn ihr mit den Pflichtstationen schon fertig seid. Oder Ihr nutzt diese Stationen als zusätzliche Übung für zu Hause.

Habt ihr eine Station bearbeitet, **vergleicht** eure Ergebnisse mit dem Lösungsbogen und hakt sie anschließend auf dem Stationenpass ab.

Sollten bei der Korrektur **Fragen** auftauchen, notiert diese auf eurem Lösungsbogen.

Heftet dieses Blatt und auch die folgenden Blätter in eurer Mappe ab!



(flickr.com/Fernando Shoiti)

**Stationspass: English Newspapers**



(flickr.com/Kevin Gill)

Name: \_\_\_\_\_



(pixabay.com)

Station	Priorität	Name der Station	erledigt	korrigiert	Fragen
1	Pflicht	“Popular Press” vs. “Quality Press”			
2	Pflicht	A Newspaper Report – Text and Exercises			
3	Pflicht	A Newspaper Comment – Text and Exercises			
4	Wahl	Let’s Write a Newspaper Report			
5	Wahl	Let’s Write a Newspaper Comment			
6	Pflicht	Welcome to Journalistic Time Travel! – A Journey Into Past and Future			
7	Pflicht	My Day: A Day in the Life of a Journalist			
8	Freiwillig	Crosswords – Are You a Newspaper Expert?			
9	Freiwillig	Who am I? – Journalism-Memory			



**Station 1: “Popular Press” vs. “Quality Press”**

People can choose from a large variety of English newspapers, which can be roughly divided into two distinct categories: “popular press” (also called “yellow press” or “rainbow press”) and “quality press”.



(geograph.org.uk/David Hawgood)

1. You are now given two well-established British newspapers – one from the quality and one from the popular press. Visit them online and answer the questions a)-c) below.

Quality  
<http://www.thetimes.co.uk>

Popular  
<http://www.thesun.co.uk/>

- a. Briefly describe your first impressions. Consider aspects such as colours, headlines, length of the article, number and size of pictures in relation to the text (...).

<p><b><u>The Times</u></b></p>	<p><b><u>The Sun</u></b></p>
--------------------------------	------------------------------

- b. Which sections are there? Name them.

<p><b><u>The Times</u></b></p>	<p><b><u>The Sun</u></b></p>
--------------------------------	------------------------------

- c. Which topics are newsworthy today?

<p><b><u>The Times</u></b></p>	<p><b><u>The Sun</u></b></p>
--------------------------------	------------------------------



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Stationenlernen Newspapers*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

