



**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*"The Black Madonna" von Muriel Spark - mehrschrittige  
Interpretation*

Das komplette Material finden Sie hier:

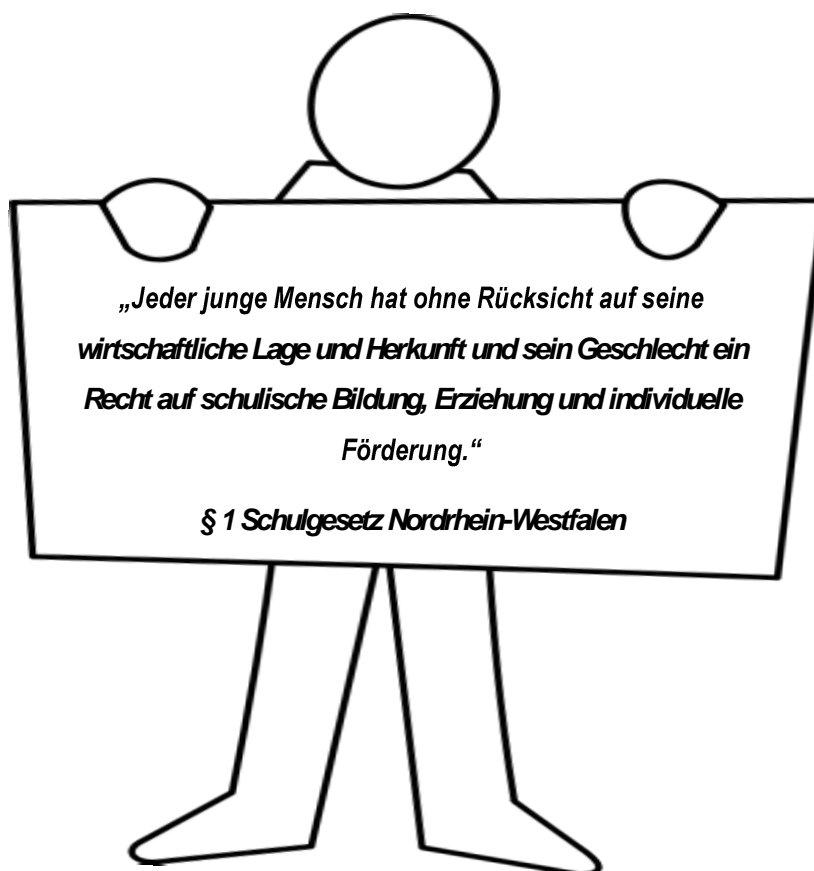
[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

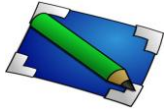


## **Didaktische Hinweise**

Der Forderung nach individueller Förderung müssen wir als Lehrerinnen und Lehrer im Förderunterricht, aber auch im binnendifferenzierenden Fachunterricht täglich nachkommen. Jeden einzelnen Schüler im Blick zu haben, ist aber bei meist 30 Schülerinnen und Schülern ein fast unmögliches Vorhaben. Ein großer Schritt auf dem Weg zum individuellen Unterricht ist jedoch getan, wenn Unterrichtsmaterial in verschiedenen Lernniveaus angeboten wird.

Schülerinnen und Schüler, denen das Anfertigen von Interpretationen noch Probleme bereitet, werden in diesem Material deshalb durch klar strukturierte Arbeitsblätter mit gezielten Fragen Schritt für Schritt zur Erstellung der eigenen Interpretation angeleitet und können sich hinterher selbst noch einmal mit einem Leistungscheck kontrollieren. Wer das Handwerkszeug dagegen schon mitbringt, der kann auch gleich mit der kompletten Interpretation loslegen – für ganz schnelle und aufgabenhungrige Schülerinnen und Schüler bietet ein Aufgabenblatt sogar noch zusätzliche Möglichkeiten zur Vertiefung und Interpretation. So ergeben sich drei Leistungsniveaus, denen dank des modularen Aufbaus leicht entsprochen werden kann. Wie gewohnt dient dabei eine ausführliche Musterlösung als Hilfe für die Lehrkraft, kann jedoch im Bedarfsfall auch den Schülerinnen und Schülern als Orientierung und Vergleichshilfe ausgeteilt werden.





# Sheet 1

## Introduction

*An interpretation of a short story consists of three different parts: introduction, main part and conclusion.*

*This sheet helps you to work out the information given in the introduction of a short story. Moreover, you ought to note down further elements that could become important when interpreting the short story.*

### Tasks:

1. *What is the title of the short story?*
2. *Who is the author of the short story?*
3. *When was the short story written?*
4. *What is the short story about? (One sentence is fine here.)*
5. *Sum up the content of the short story within not more than six sentences.*



**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*"The Black Madonna" von Muriel Spark - mehrschrittige  
Interpretation*

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

