



**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Meet the Easter Bunny Family - Read and Do*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



## Vorüberlegungen

### Lernziele:

Die Schüler sollen

- einen Eindruck davon bekommen, wie in Großbritannien Ostern gefeiert wird.
- leichte Reime und ein Lied zum Thema "Ostern" lernen und vortragen können.
- ein lustiges Interview mit der Hasenfamilie lesen und nacherzählen können und ein Bild von den Hasen malen.
- eine Geschichte von Peter Cottontail in Rollen lesen können.
- mithilfe von interaktiven Annotationen Texte selbst erschließen können und dabei ihren Wortschatz erweitern.
- ein Rezept für "Hot Cross Buns" mithilfe der Worterklärungen verstehen können und es beim Backen in die Praxis umsetzen.
- in der Lage sein, zwei Anleitungen zu Fangspielen zu lesen und diese danach selbstständig zu spielen.

### Anmerkungen zum Thema:

Die Unterrichtseinheit "**Meet the Easter Bunny Family**" ist besonders geeignet für Schüler der **Klassenstufe 5**. Der Wortschatz ist abgestimmt auf die Kenntnisse, die nach den gängigen Lehrwerken für Haupt- und Gesamtschulen etwa in der Mitte des zweiten Halbjahres zu erwarten sind. Insbesondere das Backrezept, aber auch die Spielanleitungen am Ende dieser Unterrichtseinheit stellen etwas höhere Anforderungen. Natürlich sind alle Texte und Übungen auch für das Gymnasium geeignet. Sie sind **nach aufsteigender Schwierigkeit** angeordnet. Die Lehrkraft kann sie nach eigenem Ermessen einsetzen und auf den Lernstand der Schüler zuschneiden.

Das Thema "**Ostern**" wird von verschiedenen Seiten beleuchtet, entsprechend der Zielgruppe jedoch immer unter dem Aspekt des spielerischen Lernens. Die Schüler sollen – wie in der Grundschule – die Möglichkeit erhalten, beim Rezitieren, Singen, Spielen, Basteln und Backen ihre Sprachkompetenz zum gegebenen Thema zu erweitern. Dabei lernen sie einige Ostertraditionen Großbritanniens kennen. Im Wesentlichen werden die Feiertage der Osterzeit wie in Deutschland begangen. Es gibt aber natürlich auch typisch englische (oder britische) Bräuche, Lieder, Gedichte und Spiele.

Ostern (*Easter*) ist die längste Festzeit des christlichen Kirchenjahres. Ähnlich wie die Adventszeit dem Weihnachtsfest vorangeht, folgt das Osterfest auf die Fastenzeit (*Lent*), die mit dem Aschermittwoch (*Ash Wednesday*) beginnt. Während dieser vierzig Tage enthalten sich streng religiöse Menschen des Genusses bestimmter Lebensmittel (*they abstain from a certain food*), verzichten zum Beispiel auf Alkohol oder Süßigkeiten. Dieser Brauch geht zurück auf die Fastenzeit, die sich Jesus Christus (*Jesus Christ*) auferlegte, bevor er an die Öffentlichkeit trat und seine Mission bis hin zur Kreuzigung am Karfreitag (*crucifixion on Good Friday*) vollbrachte.

Am Ostersonntag (*Easter Sunday*), dem Tag der Wiederauferstehung in der Leidensgeschichte Christi (*Christ's Passion*), gehen viele Gläubige zur Ostermesse in die Kirche. Zum Zeichen ihrer Liebe schenken sich die Menschen gegenseitig Ostereier (*Easter eggs*), die auch in Großbritannien – für die Kinder – gewöhnlich der Osterhase (*Easter Bunny*) versteckt. Das Ostereiersuchen wird nicht nur im Kreis der Familie für die Kinder veranstaltet. Schulen, ja ganze Dörfer und Gemeinden organisieren *Easter egg hunts* für die Kinder. Sie erhalten dann ein Osterkörbchen (*basket*) und suchen die überall versteckten, in grell-bunte Folie eingewickelten Schokoladenostereier oder gekochte und gefärbte Eier sowie andere Süßigkeiten.

**7.14****Meet the Easter Bunny Family – Read and Do****Vorüberlegungen**

Die Osterzeit ist auch in Großbritannien sehr kommerzialisiert worden. Das kommt im frühen Beginn der Verkaufssaison (kurz nach Weihnachten) ebenso zum Ausdruck wie in überteuerten und übergroßen Ostereiern und anderen Ostergeschenken.

Viele Menschen, auch junge, haben aber eine sehr genaue Vorstellung davon, was Ostern ist und wie es traditionell begangen werden kann. In einem Comenius-Projekt berichten beispielsweise Schüler einer Schule aus Norwich ihren Partnern in Deutschland Folgendes:

*"On Palm Sunday there is a procession with palms in Church. The palm leaves come from Israel, where they are dried and folded into the shape of a cross. The palms are blessed, distributed and taken home, where they are kept until they are collected up again to make the ashes for Ash Wednesday. Gründonnerstag is called Maundy Thursday in England. In the olden days, the King used to wash the feet of poor people. Instead, nowadays the Queen distributes special Maundy coins in a Cathedral. Four years ago this service took place in Norwich and our school took part.*

*On Good Friday we eat Hot Cross Buns – currant bread rolls with a cross of dough on the top which represents the Cross of Christ. It is a bank holiday and the Churches hold a Three Hour Service.*

*On Easter Sunday, traditionally we eat chocolate eggs and coloured hardboiled eggs. Our chocolate eggs are much bigger than yours. Small children like to hunt for the eggs and believe in the Easter bunny. Then a traditional lunch would consist of roast lamb."*

*(aus: [www.norwich-school.org.uk/comenius/lent-easter\\_both.html](http://www.norwich-school.org.uk/comenius/lent-easter_both.html))*

**Vorbereitung – Benötigte Materialien:**

- Kopien von **Material M 1, M 3, M 5, M 6** und **M 7** in Klassenstärke
- Kopien von **Material M 4** nach dem Ermessen der Lehrkraft
- Malblock und Farbstifte

**Literatur, Internetseiten zur Vorbereitung:****Literatur**

*Vogel, Renate:* Kunterbuntes Basteln mit Schere und Papier. Augustus Verlag. Augsburg 1992

Das große Bastelbuch für Kinder. Burda. Offenburg 1992

*Barff, Ursula und Inge Burkhardt:* Das 2. farbige Bastelbuch für Kinder. Falken. Niedernhausen 1991/1992

(alle drei Bücher mit vielen Anleitungen zum Basteln für Kinder bis zur Klassenstufe 6, darunter auch österliches Basteln)

**Internetadressen**

[www.gameskidsplay.net](http://www.gameskidsplay.net) (Diese Website enthält eine große Anzahl von Spielen und Versen aus mehreren Ländern und zu verschiedenen Anlässen, darunter auch Ostern.)

**Vorüberlegungen**

[www.norwich-school.org.uk/comenius/lent-easter\\_both.html](http://www.norwich-school.org.uk/comenius/lent-easter_both.html) (Diese Webpräsenz einer englischen Schule enthält eine anschauliche und umfangreiche, wenn auch nicht sehr detaillierte Beschreibung österlicher Traditionen in England; sie enthält mehrere Rezepte, die aber nicht von den Schülern selbst geschrieben, sondern ohne Quellenangabe von anderswo übernommen wurden.)

<http://mylist.net> (Diese Webseite ist ein schier unerschöpflicher Fundus an Ideen, Spielen und Rezepten zu verschiedenen Anlässen, darunter auch zu den religiösen Feiertagen.)

**Die einzelnen Unterrichtsschritte im Überblick:**

1. Schritt: Interview with the Bunny Family
2. Schritt: Learn a Rhyme and Sing a Song
3. Schritt: Singing and Eating Hot Cross Buns
4. Schritt: The Forgotten Easter Egg – A Story
5. Schritt: Playing Games

## Meet the Easter Bunny Family – Read and Do

7.14

## Unterrichtsplanung

## 1. Schritt: Interview with the Bunny Family

Die Texte und Übungen dieser Unterrichtseinheit sind für den Einsatz kurz vor oder nach Ostern gedacht. Den **Einstieg** in das Thema können also alle möglichen damit verbundenen Attribute bilden.

Der Handel bietet Ostereier und anderes schon frühzeitig vor dem eigentlichen Fest an. Um den Klassenraum zu schmücken, können die Schüler selbst kleine Dinge basteln, zum Beispiel ein Mobile aus bunten Ostereiern, Osterküken aus Eierschalen u.a.m. Dazu gibt es in der pädagogischen Literatur und in jeder Bibliothek viele Anleitungen (s. Literaturangaben).

Die Beschäftigung mit Ostern im Englischunterricht kann mit dem Lesen des Textes "Interview with the Bunny Family" von **Material M 1** beginnen. Diese Textsorte kennen die Schüler schon aus den ersten Lektionen ihres Lehrbuchs. Die **Hauptziele** der Lektüre sind der Spaß am Verstehen der Geschichte und die Einstimmung auf weitere österliche Beschäftigungen.

Der Text ist sehr einfach. Trotzdem werden in den **Annotationen** zum Text von **Material M 1** einige Lexeme besprochen, um den jungen Lesern von vornherein etwaige Befürchtungen zu nehmen, sie könnten den Text nicht verstehen. Die Worterklärungen sind interaktiv angelegt. Das heißt, die Schüler finden hier nicht nur Übersetzungen oder englische Definitionen, sondern sie sollen herausfinden, was bestimmte Wörter bedeuten, und die deutschen Übersetzungen selbst eintragen. Ergänzt werden die **Interactive Annotations** durch einige Bilder und Zeichnungen, ganz wie die Schüler es in ihren Lehrwerken gewöhnt sind.

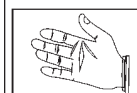
Die **Assignments** zu **Material M 1** orientieren sich am Inhalt. Eine Nacherzählung wird nicht verlangt, dafür sollen komplexe Fragen zusammenhängend beantwortet werden. Auch diese Aufgaben sind nach aufsteigender Schwierigkeit sortiert. Lediglich die **Aufgabe 6** weicht davon ab. Anhand des Textes sollen die Schüler hier (falls erforderlich nach nochmaligem Lesen) ein **Bild malen**. Spätestens dabei müsste ihnen auffallen, dass es in den Worten von Vater Hase (*Bob Bunny*) einen Widerspruch gibt. Er spricht nämlich von fünf Räumen mit je einem Fenster, zählt dann aber auf: ein Fenster ist grün, zwei Fenster sind rot und drei Fenster sind braun. Wie die Schüler mit diesem Widerspruch zeichnerisch umgehen, bleibt ihnen überlassen. Das Ziel dieses kleinen Tricks besteht darin, dass die Schüler ihre **Lesekompetenz** entwickeln und lernen, das dem Text Entnommene auf Englisch zu formulieren.

Im **Material M 2** findet die Lehrkraft die **Lösungsvorschläge** sowie einige weitere Hinweise zur Bearbeitung der **Aufgaben 1 bis 6**.

Das Interview, in dem fünf Personen auftreten, eignet sich auch für eine szenische Darstellung. Sie könnte sogar noch um die beiden weiteren Mitglieder der *Bunny Family* erweitert werden: *Becky* und *Baby*. Auch *Doris Duck* und *Mathilda Mouse* sowie weitere Statisten könnten mitspielen.

## 2. Schritt: Learn a Rhyme and Sing a Song

Der zweite Unterrichtsschritt greift die Charaktere der gerade gelesenen Geschichte noch einmal auf. In dem traditionellen **Abzählreim** (*counting rhyme*) eines anonymen englischen Verfassers (**Material M 3**) finden sich die fünf Mitglieder der *Bunny Family* wieder.





**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Meet the Easter Bunny Family - Read and Do*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

