



# Traumberuf Nonne oder Mönch? – Ein Leben mit Gott und ohne Handy

Markus Resinek, Schwalmtal (Niederrhein)

## Religion

Entstehung des Mönchtums kennenlernen, den eigenen Umgang mit Ruhe und Stille reflektieren, das alltägliche Leben der Mönche und Nonnen im Kloster kennenlernen

## Didaktisch-methodische Hinweise

Ob unzählige Fernsehprogramme, die ständige Erreichbarkeit per Handy oder die Kommunikation über soziale Netzwerke – das heutige Leben der Schülerinnen und Schüler ist von einer Digitalisierung und Beschleunigung des Alltags gekennzeichnet. Vor diesem Hintergrund will der vorliegende Beitrag einen radikalen und für Schülerinnen und Schüler sehr interessanten und außergewöhnlichen Gegenentwurf bieten. Wie leben die Mönche und Nonnen? Wer hat das Mönchtum erfunden? Wie sieht es in einem Kloster aus? Diese und andere Fragen werden in dieser Einheit beantwortet.

### So setzen Sie die Materialien ein

Sie können die Materialien der Reihe nach im Frontalunterricht mit Ihrer Lerngruppe erarbeiten. Für eine Materialseite sollten zwei Einzel- oder eine Doppelstunde eingeplant werden.

Alternativ lassen sich die Materialseiten auch als **Stationenlernen** bearbeiten. Die Lernenden erarbeiten sich so ihr Wissen selbstständig und nach ihrem individuellen Lerntempo. Bei dieser Variante bearbeiten die Lernenden die Materialien M 1 bis M 3 als Pflichtstationen und M 4 und M 5 als Wahlstationen.

Da bei der Stationsarbeit ein Austausch im Plenum nicht zwangsläufig gegeben ist, bietet sich ein **Lerntagebuch** zur Ergebnissicherung und Vertiefung an. Alle Materialien enthalten kreative und handlungsorientierte Aufgabenstellungen, wie z.B. eigene Dialoge formulieren, Comics und Zeichnungen anfertigen oder Lieder und Texte verfassen. Zudem sind auf den Lösungsseiten Zusatzaufgaben aufgeführt, die vor allem der Selbstreflexion der Schülerinnen und Schüler dienen, indem sie ihre eigenen Erfahrungen zum Gelernten in Beziehung setzen.

### Zu den Materialien im Einzelnen

**Material M 1** stellt das Leben des Mönchsvaters **Antonius** vor. Die Schülerinnen und Schüler entnehmen Informationen aus einem Text und erstellen daraus einen schriftlichen **Lebenslauf** zu Antonius. Mithilfe eines selbst verfassten **Dialogs** setzen sich die Lernenden mit Antonius' Entscheidung auseinander, ein Leben in Armut und Einsamkeit zu führen.

**M 2** widmet sich dem heiligen **Benedikt** und seiner für viele Orden vorbildlichen Regel. Die Lernenden reflektieren in einem **Aufsatz** und einem selber zu schreibenden **Lied** (z.B. einem Rap) über die grundsätzliche Notwendigkeit von Regeln für das menschliche Zusammenleben.

**M 3** geht auf das Leben des **Franz von Assisi**, dem Gründer der Bettelorden, ein. Die Schülerinnen und Schüler gestalten einen **Comic** zu verschiedenen Ereignissen seines Lebens. Darüber hinaus reflektieren die Schülerinnen und Schüler, welchen Stellenwert materielle Dinge in ihrem Leben haben.

**M 4** stellt mithilfe des fiktiven Paters Cornelius den **Alltag eines Mönchs** dar. Anhand eines zu erstellenden **Tagesablaufs** finden die Lernenden mögliche Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen ihrem und seinem Leben.

**M 5** bietet einen Einblick in den architektonischen **Aufbau eines Klosters**. Die Schülerinnen und Schüler zeichnen einen schematischen **Grundriss** eines Klosters ab und benennen die Grundbestandteile Kirche, Kreuzgang und Klausur.

## Medientipps

### Internet

[www.benediktiner.de](http://www.benediktiner.de)

Diese sehr gut strukturierte und anschauliche Internetseite informiert über Ordensregeln und stellt anschaulich dar, wie die Benediktinermönche leben.

[www.franziskaner.de](http://www.franziskaner.de)

Diese Internetseite lädt zum Mitmachen und Mitglauben ein. Es werden verschiedenste Veranstaltungen des Ordens und Einzelpersonen vorgestellt. Außerdem werden Informationen über die Lehre und die Richtlinien des Glaubens vermittelt.

### Film

„Die große Stille“ (2005) (ca. 170 min.)

In diesem mehrfach preisgekrönten Film wird der Schweigeorden der Kathäuser begleitet. Es wird in dem Film nur sehr wenig gesprochen und Filmmusik findet keine Verwendung.

## Materialübersicht

- M 1 Wer hat das Mönchtum erfunden?
- M 2 Zusammenleben braucht Regeln
- M 3 Ein Leben in freiwilliger Armut
- M 4 Ein Tag im Leben eines Mönchs
- M 5 Wo die Mönche oder Nonnen leben

