



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Der Verfall in Thomas Manns "Die Buddenbrooks"

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



Allgemeines zu Eigenart und Einsatz von FSS Lückentexten mit angehängtem Arbeitsblatt



Als Lehrer möchte man seine Schülerinnen und Schüler bestmöglich auf die Klausur vorbereiten und ist ganz verzweifelt, wenn einige Schüler kurz vor der Klausur immer noch nicht den Kern der Sache bzw. der Lektüre erfasst haben.

Meist mangelt es den Schülerinnen und Schülern dabei nicht an Ideen und Einfällen, sondern lediglich an klaren Gedankengängen, auf die sie in der Klausur zurückgreifen können.

Mit den FSS-Spezial-Lückentexten von School-Scout wird genau diese Fähigkeit trainiert. Das Ziel dieser Arbeitsblätter ist es, eine Frage in genau fünf gedanklichen Schritten zu beantworten.

Dabei wird der Gedankengang bewusst vom Arbeitsblatt mit Hilfe geeigneter Fragen vorgegeben, um die strukturierte Beantwortung einer Frage zu fördern.

Die Musterlösung hilft den Schülerinnen und Schülern sich schrittweise an das geforderte Format anzunähern und diese Struktur auch in der Arbeit anzuwenden.

Lückentext: Der Verfall in Thomas Manns „Buddenbrooks“

1. Stelle dar, wie Manns „Buddenbrooks“ in sein Gesamtwerk einzuordnen ist.

Der Roman „Buddenbrooks“ von _____ wurde erstmals im Jahr ____ im _____ veröffentlicht. Das Werk ist dem Genre des _____ zuzurechnen, da vor dem Hintergrund einer fiktiven Handlung wichtige zeitgeschichtliche Zusammenhänge, gesellschaftliche Veränderungen und kulturelle Ereignisse umfassend porträtiert werden. Der Zeitraum, über den sich die Handlung des Romans ausdehnt, also die _____, erstreckt sich über insgesamt _____. Vier _____ der Kaufmannsfamilie Buddenbrook werden in ihrem gesellschaftlichen Handeln und den persönlichen Beziehungen zueinander dargestellt. Wirtschaftlicher Aufstieg und _____, verbunden mit verschiedenen _____ und Schicksalsschlägen innerhalb der Familie, die zum endgültigen _____ führen, skizzieren die wesentlichen _____ der Romanhandlung.

„Buddenbrooks“ zeichnet sich durch einen sehr genauen, beschreibenden _____ aus. Viele Detail- und _____ vermitteln eine sehr plastische Vorstellung von der zeitgenössischen Umgebung: dem _____ und den bestehenden gesellschaftlichen _____.

Lückentext - Lösungen

1. Stelle dar, wie Manns „Buddenbrooks“ in sein Gesamtwerk einzuordnen ist.

Der Roman „Buddenbrooks“ von Thomas Mann wurde erstmals im Jahr 1901 im S. Fischer Verlag veröffentlicht. Das Werk ist dem Genre des Gesellschaftsromans zuzurechnen, da vor dem Hintergrund einer fiktiven Handlung wichtige zeitgeschichtliche Zusammenhänge, gesellschaftliche Veränderungen und kulturelle Ereignisse umfassend porträtiert werden. Der Zeitraum, über den sich die Handlung des Romans ausdehnt, also die erzählte Zeit, erstreckt sich über insgesamt 42 Jahre. Vier Generationen der Kaufmannsfamilie Buddenbrook werden in ihrem gesellschaftlichen Handeln und den persönlichen Beziehungen zueinander dargestellt. Wirtschaftlicher Aufstieg und Fall, verbunden mit verschiedenen Konflikten und Schicksalsschlägen innerhalb der Familie, die zum endgültigen Niedergang führen, skizzieren die wesentlichen Inhalte der Romanhandlung.

„Buddenbrooks“ zeichnet sich durch einen sehr genauen, beschreibenden Sprachgebrauch aus. Viele Detail- und Gegenstandsbeschreibungen vermitteln eine sehr plastische Vorstellung von der zeitgenössischen Umgebung: dem Bürgertum und den bestehenden gesellschaftlichen Normen.

Damit einhergehend wird vorwiegend ein verschachtelter Satzbau (Hypotaxe) verwendet. Mittels zahlreicher Adjektive erhält der Leser viele Informationen und subtile Eindrücke über Figuren und Geschehnisse der Handlung.

Der häufige Gebrauch von wörtlicher Rede zeichnet ein authentisches Bild vom gesellschaftlichen Umgang und der Ausdrucksweise zwischen den Charakteren untereinander.

Die epochale Einordnung des Romans ist nicht eindeutig zu bestimmen. Sowohl Motive des Realismus als auch Naturalismus werden wiederkehrend verwendet und gehen ineinander über. Zweifelsohne spielt die genaue Abbildung gesellschaftlicher Tatsachen eine wichtige Rolle.

Das in diesem Material als Schwerpunkt gewählte Motiv des Verfalls in Thomas Manns „Buddenbrooks“ - also der wirtschaftliche, gesellschaftliche wie soziale Niedergang - bildet auch die zentrale Thematik der Erzählung insgesamt. Nicht zuletzt der explizite Verweis im Untertitel des Romans „Verfall einer Familie“ weist auf diese besondere Problematik hin.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Der Verfall in Thomas Manns "Die Buddenbrooks"

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

