



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Lehrerhandbuch digital: Goethe - Johanna Sebus*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)





### Johann Wolfgang von Goethe: „Johanna Sebus“

---

#### 1. Zu diesem Material

Als Lehrer wünscht man sich häufig zu Materialien knappe Informationen, die beim optimalen Einsatz im Unterricht helfen. Genau dafür ist die Reihe „Lehrerhandbuch digital“ gedacht: Sie stellt den Text kurz vor und schlägt passende Aufgaben vor, zu denen dann auch Lösungshinweise geliefert werden.

In diesem Material geht es um Goethes Ballade „Johanna Sebus“ aus dem Jahre 1809. Sie handelt von einem jungen Mädchen, das ihre Mutter und weitere Personen vor einer Flutwelle retten will. Sie selbst kommt dabei ums Leben. Als Heldenballade ist dieses Gedicht ein gutes Exemplar, um nicht nur diesen Balladentypus zu analysieren, sondern auch die moralische Aussage zu diskutieren.

---

#### 2. Allgemeines zum Text:

- Die Ballade basiert auf einem wahren Ereignis. 1809 rettete das junge Mädchen Johanna Sebus zuerst ihre Mutter vor einer Flutwelle des Rheins und verlor schließlich ihr eigenes Leben, als sie versuchte weitere Menschen zu retten.
  - Goethe wurde von dem Bürgermeister des Ortes, aus dem Johanna Sebus stammte, über die Ereignisse informiert und gebeten, sie in einem Gedicht zum Andenken an ihre vorbildhafte Tat zu verarbeiten. Der eigentliche Name und das wahre Alter Johanna Sebus' waren ihm anfangs wohl noch nicht bekannt.
- 

#### 3. Mögliche Aufgaben zum Text:

1. Tragt die Ballade laut in der Klasse vor. Goethe hat ihr einen einleitenden Satz vorangestellt. Versucht zu beschreiben, was dieser „17jährigen Schönen, Guten“ Johanna Sebus („Suschen“ genannt) in der Ballade genau zustößt.
2. Suche für jede Strophe eine Überschrift, die ihren wesentlichen Inhalt wiedergibt. Überlege anschließend, was das zentrale Thema der Ballade ist.
3. Charakterisiere Johanna Sebus, indem du zunächst die Stellen markierst, die entweder direkt etwas über sie aussagen oder an denen man indirekt etwas feststellen kann.
4. Bei dem gegebenen Text „Johanna Sebus“ handelt es sich um eine Ballade. Diese zeichnen sich dadurch aus, dass sie Elemente aus den drei Grundgattungen Lyrik (Gedichte), Epik (erzählende Texte) und Dramatik (Stücke für die Bühne) besitzen. Kannst du Elemente dieser drei Gattungen in der Ballade „Johanna Sebus“ finden?
5. In der Ballade „Johanna Sebus“ treten ungewöhnliche Formulierungen wie z.B. „Schön Suschen“ auf. Versuche die Formulierung sinnvoll zu ersetzen, sodass der Rhythmus noch eingehalten wird. Findest du weitere Beispiele?
6. Welche besonderen sprachlichen Mittel (ungewohnte Wörter bzw. Wortkombinationen) verwendet Goethe und mit welchem Ziel? Fertige hierzu eine Tabelle an, in der du die gefundene Stelle zitierst, das Mittel benennst und darstellst, welche Wirkung es hat.
7. Für ihre Stadt ist Johanna Sebus zu einer Heldin geworden. Stell dir vor, dass regelmäßig eine Gedenkfeier zu Ehren von Johanna Sebus stattfindet. Du, als Bürgermeister der Stadt, sollst eine Rede schreiben, in der du die Heldin ehrst und ihr den Dank der Stadt aussprichst.
8. Diskutiere mit deinem Nachbarn, inwieweit es auch heute noch Situationen geben könnte, in denen junge Menschen zu Helden werden. Stell dir vor, ein Freund oder eine Freundin erzählt dir in einer E-Mail, wie er/sie dazu geworden ist. Was würdest du zurückschreiben?

---

#### 4. Hinweise zur Lösung der Aufgaben:

1. *Tragt die Ballade laut in der Klasse vor. Goethe hat ihr einen einleitenden Satz vorangestellt. Versucht zu beschreiben, was dieser „17jährigen Schönen, Guten“ Johanna Sebus („Suschen“ genannt) in der Ballade genau zustößt.*
  - Johanna Sebus ist ein Mädchen, das ihre Mutter vor einer Flutwelle rettete. Als sie dann versucht, auch ihre Nachbarn zu einem sicheren Ort zu bringen, bricht der Damm und sie wird von einer Flutwelle ergriffen.
  - Johann Sebus erscheint als unglaublich tapferes Mädchen. Die Geschichte wirkt sehr tragisch und ihr Tod löst Betroffenheit aus, da sie selbst fast noch ein Kind ist, das selbstlos sein Leben aufs Spiel setzt.
  
2. *Gib jeder Strophe eine kurze Überschrift und diskutiert anschließend gemeinsam in der Klasse eure Ergebnisse.*
  - Strophe 1: Das Mädchen trägt ihre Mutter durch die Fluten.
  - Strophe 2: Sie plant auch den Nachbarn zu helfen.
  - Strophe 3: Trotz des Dammbrochs erreicht sie die Nachbarn.
  - Strophe 4: Sie wird von einer Flutwelle ergriffen.
  - Strophe 5: Nach der Flut wird das Mädchen überall beweint.
  
3. *Charakterisiere Johanna Sebus, indem du zunächst die Stellen markierst, die entweder direkt etwas über sie aussagen oder an denen man indirekt etwas feststellen kann.*
  - Z. 3 „Ich trage dich, Mutter“: Sie ist wohl ein starkes Mädchen, da sie ihre Mutter tragen kann.
  - Z. 10 „Gleich kehr´ ich zurück, uns allen ist Heil“: Sie wirkt sehr besonnen; versucht ihre Mutter zu beruhigen; ebenso gibt sie sich sehr verantwortungsvoll.
  - Z. 16 „Schön Suschen“: Gemeint ist wohl äußerliche und mehr noch innere Schönheit (aufgrund ihres Tapferkeit).
  - Z. 20 „Sie sollen und müssen gerettet sein!“: Sebus ist sehr entschlossen und mutig
  - Z. 34 „Wer rettet das junge, das edelste Blut!“: Auch ihre Umwelt erkennt sofort ihren hervorstechend guten Charakter.  
 → Es wird das Bild eines jungen, tapferen Mädchens geschaffen, das über außergewöhnlichen Mut verfügt.
  
4. *Bei dem gegebenen Text „Johanna Sebus“ handelt es sich um eine Ballade. Diese zeichnen sich dadurch aus, dass sie Elemente aus den drei Grundgattungen Lyrik, Epik und Dramatik besitzen. Kannst du Elemente dieser drei Gattungen in der Ballade „Johanna Sebus“ finden?*
  - *Lyrik*: Gedichtform (Strophen mit Versen); häufig auftauchender Paarreim (aa, bb).
  - *Epik*: Erzählte Geschichte des Unglücks, Epilog.
  - *Dramatik*: Dramatische Elemente sind die Dialoge sowie die Flutkatastrophe selbst, die vielen Menschen (in der Ballade speziell Johanna und ihre Nachbarn) das Leben kostet. Tragisch ist auch, dass Johanna fast vor den Augen ihrer Mutter von der Welle überrascht wird und sie zusammen mit ihrer Mutter hätte überleben können, wenn sie nicht versucht hätte, ihre Nachbarn zu retten.



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Lehrerhandbuch digital: Goethe - Johanna Sebus*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

