



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Frühlingsdiktate für die Klasse 7

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Das Frühlingskonzert

Jedes Jahr im Mai gibt es in der Musikschule ein großes Frühlingskonzert. Alle, die hier ein Instrument lernen oder im Chor singen, treten auf und gestalten ein abwechslungsreiches Programm. Die zahlreichen Gäste lassen sich vom Platzanweiser zeigen, wo sie sitzen können. Dann tritt die Ansagerin auf die Bühne. Sie begrüßt das Publikum herzlich und stellt den ersten Künstler vor. Susi Grün ist die jüngste Sängerin der Schule und darf das Konzert mit einem Lied eröffnen. Begleitet wird sie auf dem Klavier. An diesem Abend gibt es viele Stücke, die für tosenden Applaus sorgen. Verschiedene Musiker spielen Violine, Oboe, Querflöte oder Gitarre. Der Chor tritt auf und wird von zwei Pianisten und einigen Posaunen begleitet. Die jugendlichen Schüler beleben das Konzert mit aktuellen Popsongs. Felix Müller spielt ein Schlagzeugsolo und erntet dafür viel Beifall. Eine Sängerin interpretiert eine bekannte Arie in einer rockigen Version und sorgt damit für die Überraschung des Abends.

Schwerpunkt: Ober – und Unterbegriffe / Wörter: 154

Wortschatz Instrumente:

Klavier / Piano / Violine / Geige / Oboe / Querflöte / Gitarre / Posaune / Schlagzeug

Wortschatz Verben:

auftreten / gestalten / begrüßen / vorstellen / eröffnen / begleiten / beleben / ernten / interpretieren

Wortschatz Adjektive:

abwechslungsreich / zahlreich / herzlich / tosend / verschieden / jugendlich / aktuell / bekannt / rockig

Übungsschwerpunkte

1. auftreten - jemand tritt auf / vorstellen – jemand stellt etwas vor
2. das Konzert / gestalten / das Programm / der Platzanweiser / der Applaus / der Pianist / die Violine / die Oboe / die Querflöte / die Gitarre / die Posaune / das Schlagzeug / der Chor / der Beifall / interpretieren / für eine Überraschung sorgen

Notenschlüssel:

Zunächst legt der Lehrer fest, welchen Schwierigkeitsgrad das Diktat hat.

Kriterien: Ist der Text bekannt?
 Wurde das Diktat geübt?
 Wie anspruchsvoll ist der Text?
 Ist der Stoff bekannt?

Für schwere Diktate gilt eine Fehlerquote von 12% für die Note 6

Diktat mit 154 Wörtern:		Diktat mit 160 Wörtern:	
Fehler	Note	Fehler	Note
0 bis 1,5	1	0 bis 2	1
2 bis 5,5	2	2,5 bis 6	2
6 bis 9	3	6,5 bis 9,5	3
9,5 bis 13	4	10 bis 13,5	4
13,5 bis 17	5	14 bis 18	5
Ab 17,5	6	Ab 18,5	6

Für mittelschwere Diktate gilt eine Fehlerquote von 10% für die Note 6

Diktat mit 154 Wörtern:		Diktat mit 160 Wörtern:	
Fehler	Note	Fehler	Note
Bis 1,5	1	Bis 1,5	1
2 – 4,5	2	2 bis 5	2
5 – 7,5	3	5,5 bis 8	3
8 – 10,5	4	8,5 bis 11,5	4
11 – 14,5	5	12 bis 15	5
Ab 15	6	Ab 15,5	6

Für leichte Diktate gilt eine Fehlerquote von 8% für die Note 6

Diktat mit 154 Wörtern:		Diktat mit 160 Wörtern:	
Fehler	Note	Fehler	Note
bis 1	1	bis 1	1
1,5 bis 3,5	2	1,5 bis 4	2
4 bis 6	3	4,5 bis 6,5	3
6,5 bis 8,5	4	7 bis 9	4
9 bis 11,5	5	9,5 bis 12	5
ab 12	6	ab 12,5	6



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Frühlingsdiktate für die Klasse 7

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

