



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Portfolio: "Das Versprechen" von Friedrich Dürrenmatt

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



**Thema:**

Portfolio Abiturfragen: Friedrich Dürrenmatt „Das Versprechen“ – alles, was man zum Abitur braucht

TMD: 36778

Kurzvorstellung des Materials:

- Die Analyse und Interpretation von Friedrich Dürrenmatts „Das Versprechen“ ist ein zentraler Gegenstandsbereich des Abiturs im Fach Deutsch. Dieses Material stellt wesentliche Problemfragen zusammen und liefert dazu stichwortartig das
- Die Übersicht erhebt nicht den Anspruch auf Vollständigkeit der Qualifikationen und Wissens Elemente – es geht eher um Orientierungshilfen. Im konkreten Alltagsgebrauch kann es leicht angepasst werden.
- Die Antworten orientieren sich am FSS-Modell (5-Satz-Statement), gehen hier aber nicht methodisch so streng vor – es reicht, wenn zu jeder Frage einige Schlüsselwörter notiert werden.

Übersicht über die Teile

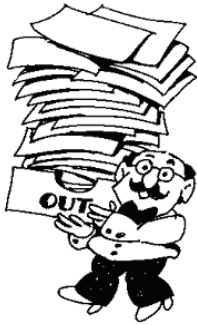
- Zu diesem Material
- Arbeitsblatt für die Schüler
- Ausgefülltes Blatt für die Hand des Lehrers

Information zum Dokument

- Ca. 7 Seiten, Größe ca. 300 Kbyte

**SCHOOL-SCOUT –
schnelle Hilfe
per E-Mail**

SCHOOL-SCOUT ♦ Der persönliche Schulservice
Internet: <http://www.School-Scout.de>
E-Mail: info@School-Scout.de



Zur Idee dieses Materials:

Wo ist das Problem?

Jeder, der sich schon einmal auf eine Prüfung vorbereitet hat, weiß, dass man vor allem Überblick braucht. In Deutsch – und vor allem auch im Abitur – bedeutet das, aus einer Fülle von Informationen das herauszugreifen, was wirklich zum Verständnis beiträgt. Dabei geht es vor allem um Einsicht in zentrale Fragestellungen und die entsprechenden Zusammenhänge.

Die Idee des Portfolios

An dieser Stelle greift nun die Idee des Portfolios: Ganz allgemein versteht man darunter eine Sammlung von wertvollen Dingen. Man muss dabei aber nicht gleich an Wertpapier- bzw. Aktien-Sammlungen denken. Viel besser geeignet für unseren Zusammenhang sind die Mappen, in denen junge Künstler ihre besten Zeichnungen sammeln, um sie ggf. als Nachweis ihres Könnens zu präsentieren.

Genau dieses Gefühl sollte auch im Unterricht entstehen, nämlich dass man sich auf Dauer etwas schafft, das einen Wert besitzt und womit man etwas anfangen kann.

Was gehört in ein solches Portfolio?

Natürlich spielen Wissens Elemente in der Schule eine große Rolle – vor allem aber geht es auch um das Verständnis von Problemen und Strukturen.

Dementsprechend haben wir das gesamte Material eines Themas in ein Frage- und Antwortsystem gebracht. Im Einzelfall kann das leicht verändert oder auch ergänzt werden. Das Prinzip ist, dass es hier um einen Schwerpunktbereich geht, der natürlich in diesem Zusammenhang nur allgemein abgearbeitet werden kann. Wenn man das Prinzip aber erst mal durchschaut, kann man leicht spezielle Zusatzelemente aus der eigenen Kursarbeit integrieren.

Wie ist dieses Portfolio aufgebaut?

Dieses Material erhebt nicht den Anspruch auf Vollständigkeit der Qualifikationen und Wissens Elemente – die Liste von Fragen soll nur die Felder andeuten, auf denen man sich bewegen können sollte.

Die Antworten sind für die Hand des Lehrers gedacht – keineswegs müssen Schüler alles wissen, was hier aufgeführt ist. Es geht nur darum, an wichtigen Stellen Pflöcke in den Sumpf des Nicht-Wissens zu schlagen, die zumindest ein bisschen Tragkraft geben sollen. Hauptziel ist eine möglichst logisch stringente bzw. systematische Entwicklung eines Problemfeldes oder Sachgebietes.

Wann empfiehlt sich der Einsatz des Portfolios?

Es gibt vor allem zwei Zeitpunkte, an denen der Einsatz des Portfolios besonders hilfreich erscheint:

Zum einen beim Abschluss einer Unterrichtsreihe – so kann man schnell feststellen, welche Dinge vielleicht noch nicht behandelt worden sind, weil andere Akzente wichtiger waren.

Der zweite Moment ist natürlich der im Vorfeld des Abiturs: Besonders, wenn man sich auf eine mündliche Abiturprüfung vorbereiten muss, können die systematischen Fragen dieses Portfolios mit den Antworthinweisen eine große Hilfe sein.

Portfolio Deutsch – Friedrich Dürrenmatt „Das Versprechen“

Mit Hilfe der folgenden Übersicht kannst du „checken“, was du schon weißt und kannst und was noch geklärt werden sollte.

1. Geh die Punkte einfach einmal durch. Wenn dir spontan etwas dazu einfällt, notiere es dir auf diesem Arbeitsblatt oder – mit Angabe der Nummer – separat auf einem anderen Blatt.
2. Wenn dir eine Frage unklar erscheint oder du überhaupt keine Ahnung hast, versieh sie einfach mit einem Minus-Zeichen. Auf diese Punkte gehen wir nachher speziell ein.
3. Wenn du etwas vermisst, was zur Liste dazugehört, füge es einfach hinzu!



Kompetenzbereich: Allgemeines zum Werk

1. *Worum geht es in Dürrenmatts Romans?*
2. *Worauf verweist der Titel des Romans?*
3. *Warum ist der Roman auch heute noch aktuell?*
4. *Wie ist der Roman entstanden?*
5. *Wie wurde der Roman rezipiert?*

Kompetenzbereich: Aufbau der Novelle

6. *Welche Besonderheiten gibt es beim Aufbau des Romans?*
7. *Warum wird der Erzähler zum vermeintlichen Zuhörer degradiert?*

Kompetenzbereich: Figurenkonstellation

8. *Wie kann man Kommissar Matthäi charakterisieren?*
9. *Wie kann man Dr. H. charakterisieren?*
10. *Wie lässt sich die Beziehung zwischen Matthäi und Heller beschreiben?*
11. *Wie lässt sich die Personenkonstellation insgesamt beschreiben?*

Kompetenzbereich: Literaturtheorie

12. *Welche Rolle spielt der Zufall in Dürrenmatts Werk?*
13. *Nenne weitere Schweizer Autoren des deutschsprachigen Raumes!*
14. *Nenne weitere Werke von Friedrich Dürrenmatt!*
15. *Nenne Unterschiede zwischen Kriminal- und Detektivromanen!*
16. *Welchen Zusammenhang gibt es zwischen der Verfilmung und dem Roman?*

Kompetenzbereich: Thematische Schwerpunkte

17. *Welche Rolle spielt „Schuld“ für das Handeln Matthäis?*
18. *Welche Rolle spielen die Märchen-Motive im Roman?*
19. *Inwiefern ist das „Versprechen“ Matthäis ein bedeutender Wendepunkt der Handlung?*
20. *Wie kann das Ende des Romans gedeutet werden?*

Seitenzahlen beziehen sich auf die Ausgabe der Süddeutsche Bibliothek: Dürrenmatt, Friedrich: Das Versprechen. Süddeutsche Kriminalbibliothek. München 2006



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Portfolio: "Das Versprechen" von Friedrich Dürrenmatt

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

