



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kreative Lyrikwerkstatt: Wintergedichte

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Thema: Lyrikwerkstatt: Wintergedichte

Bestellnummer: 36111

Kurzvorstellung des Materials:

Der Umgang mit Lyrik gehört zu den wesentlichen Kompetenzen, die im Deutschunterricht erworben werden sollen und doch macht es den wenigsten Schülern Spaß. School-Scout liefert Ihnen das nötige Unterrichtsmaterial, mit denen Sie Ihre Schüler und Schülerinnen Schritt für Schritt an lyrische Texte heranführen und Ihnen so zeigen können, wie viel Spaß die Arbeit mit Gedichten machen kann.

Das Ihnen vorliegende Material bietet Aufgaben, die auf die nötigen Fertigkeiten dieser literarischen Gattung ausgerichtet sind. Die Schüler/Innen werden zu einer selbstständigen Auseinandersetzung mit Gedichten angeregt. Die Lyrikwerkstatt eignet sich deshalb besonders gut zur Freiarbeit in Vertretungsstunden oder auch zum Wiedereinstieg nach den Ferien.

Übersicht über die Teile

- Didaktische Hinweise
- Das Gedicht: Ein Lied hinterm Ofen zu singen (Claudius)
- Arbeitsblatt mit 3 Arbeitsaufträgen
- Arbeitsblatt mit 7 Aufgaben
- Lösungsvorschläge
- Weitere Wintergedichte

Information zum Dokument Ca. 13 Seiten, Größe ca. 9,52 MB

Didaktische Hinweise

Der Umgang mit Lyrik gehört zu den wesentlichen Kompetenzen, die im Deutschunterricht erworben werden sollen und doch macht es den wenigsten Schülern Spaß. School-Scout liefert Ihnen das nötige Unterrichtsmaterial, mit denen Sie Ihre Schüler und Schülerinnen Schritt für Schritt an lyrische Texte heranführen und Ihnen zeigen können, wie viel Spaß der Umgang mit Gedichten machen kann.

Das Ihnen vorliegende Material bietet Aufgaben, die auf die nötigen Fertigkeiten dieser literarischen Gattung ausgerichtet sind. Die Schüler/Innen werden zu einer selbstständigen Auseinandersetzung mit Gedichten angeregt. Die Lyrikwerkstatt eignet sich deshalb besonders gut zur Freiarbeit in Vertretungsstunden oder auch zum Wiedereinstieg nach den Ferien.

Hinweise zur Unterrichtsplanung

Dem Einsatz dieses Arbeitsblattes sollte in den Unterrichtsstunden zuvor eine Einführung in die wichtigsten lyrischen Stilmittel wie Personifikation und Parallelismus vorangegangen sein und den Schülerinnen und Schülern sollten Begriffe wie Reimschema und Rhythmus geläufig sein.

Die Bearbeitung des Arbeitsblattes sollte in Gruppen stattfinden. Vorbereitend wird das Gedicht mehrmals kopiert und die einzelnen Verse ausgeschnitten. Außerdem werden die Arbeitsblätter mit den Arbeitsaufträgen und den Aufgaben kopiert.

Aufgrund der Länge des Gedichts ist es sinnvoll, jede Gruppe ein oder zwei Strophen zusammensetzen zu lassen und die Lösungen später im Plenum auszutauschen. Bei der Gruppenarbeit sollen die Zettel mit den Arbeitsaufträgen helfen und die Vorgehensweise strukturieren. Die Gruppen erhalten damit die Aufgabe, die einzelnen Verse zusammenzusetzen und im Plenum die Strophen chronologisch zu ordnen sowie das Metrum zu bestimmen.

Ist das Gedicht komplett, können die Arbeitsblätter mit den Aufgaben verteilt werden, diese können nun auch in Einzel- oder Partnerarbeit bearbeitet werden, sollten aber später im Plenum diskutiert werden.

Das volkstümliche Gedicht ist einfach zu verstehen und kann deshalb trotz seiner Länge auch in Klasse 5 und 6 bearbeitet werden.

Die Gruppen können natürlich auch unterschiedliche Gedichte erhalten, wobei es wichtig ist, bei der Auswahl der Gedichte auf den gleichen Schwierigkeitsgrad zu achten und das Arbeitsblatt entsprechend anzupassen. Weitere Wintergedichte sind am Ende des Materials aufgelistet.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kreative Lyrikwerkstatt: Wintergedichte

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

