



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Literaturwissenschaftsquiz: Schlüsselbegriffe der Textanalyse
und -interpretation - Themenbereich: Rhetorische Figuren*

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



Literaturwissenschaftsquiz:
Schlüsselbegriffe der Textanalyse und –interpretation
 Themenbereich: Rhetorische Figuren
 - Lösungen -



1.) Bei welcher Klangfigur werden bestimmte Buchstaben bestimmte Buchstaben oder Silben eines Wortes weggelassen?

A: Anapher	B: Tautologie	C: Apokope
------------	---------------	------------

*Bei der Apokope werden bestimmte Buchstaben oder Silben eines Wortes weggelassen. Meistens findet diese Auslassung aus metrischen Gründen statt. Bsp.: Es war, als hätt' der Himmel
 Die Erde still geküsst
 (Eichendorff: Mondnacht)*

2.) Bei einer Anapher...

A: ...werden die Wörter am Satz- bzw. Versende wiederholt	B: ...sind die Anfangslaute zweier oder mehrerer aufeinanderfolgender Wörter identisch	C: ...werden die Wörter am Satz- bzw. Versanfang wiederholt
---	--	---

*Wenn das gleiche Wort bzw. die gleichen Wörter an aufeinanderfolgenden Satz- oder Versanfängen steht bzw. stehen, handelt es sich um eine Anapher. Bsp.: Was ist die Welt/ und ihr berühmtes glänzen?
 Was ist die Welt und ihre ganze Pracht?
 (Hofmann von Hofmannswaldau: Die Welt)*

3.) Das Wort „Minne“ ist als Stilmittel in einem Text ein...

A: ... Neologismus	B: Archaismus	C: Pleonasmus
--------------------	---------------	---------------

Wenn eine eigentlich veraltete Form in einem Text auftaucht, spricht man von Archaismus.

4.) Was ist ein Beispiel für einen Pleonasmus?

A: flüssiges Wasser	B: runde Kugel	C: helles Licht
---------------------	----------------	-----------------

Um einen Pleonasmus handelt es sich, wenn ein charakteristisches Bedeutungsmerkmal eines Wortes wiederholt wird.

5.) Der Satz „Die Rose ist eine Rose ist eine Rose“ ist...

A: ...eine Hyperbel	B: eine Tautologie	C: eine Paronomasie
---------------------	--------------------	---------------------

Ähnlich wie beim Pleonasmus wird auch bei der Tautologie ein Wort mit einem ihm bedeutungsgleichen Begriff versehen; allerdings findet diese Verknüpfung in getrennten oder parallelen Satzgliedern statt..

6.) „Er ist nicht untalentiert“ ist..

A: eine Litotes	B: ein Euphemismus	C: ein Neologismus
-----------------	--------------------	--------------------

Bei der Litotes handelt es sich um eine doppelte Verneinung, wodurch ein bestimmter Sachverhalt also letztendlich bejaht wird. Bsp.: Er hat nicht schlecht gespielt.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Literaturwissenschaftsquiz: Schlüsselbegriffe der Textanalyse
und -interpretation - Themenbereich: Rhetorische Figuren*

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

