

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

"Oma" von Peter Härtling - Literaturseiten mit Lösungen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt



	<u>Seiten</u>
• Vorwort	4
• Kapitel I (<i>Buchseiten 7-12</i>)	5 - 6
• Kapitel II (<i>Buchseiten 13-21</i>)	7 - 8
• Kapitel III (<i>Buchseiten 22-27</i>)	9 - 10
• Kapitel IV (<i>Buchseiten 28-33</i>)	11 - 12
• Kapitel V (<i>Buchseiten 34-37</i>)	13 - 14
• Kapitel VI (<i>Buchseiten 38-50</i>)	15 - 17
• Kapitel VII (<i>Buchseiten 51-58</i>)	18 - 20
• Kapitel VIII (<i>Buchseiten 59-62</i>)	21 - 22
• Kapitel IX (<i>Buchseiten 63-68</i>)	23 - 24
• Kapitel X (<i>Buchseiten 69-71</i>)	25 - 26
• Kapitel XI (<i>Buchseiten 72-79</i>)	27 - 29
• Kapitel XII (<i>Buchseiten 80-83</i>)	30 - 31
• Kapitel XIII (<i>Buchseiten 84-88</i>)	32 - 33
• Kapitel XIV (<i>Buchseiten 89-97</i>)	34 - 35
• Kapitel XV (<i>Buchseiten 98-100</i>)	36 - 37
• Der Abschlusstest	38 - 39
• Ideensammlung	40
• Übersicht und Inhalt aller Artikel	41
• Die Lösungen	42 - 47



Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

mit dem vorliegenden Begleitmaterial zum Taschenbuch „Oma“ wird es Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern leichter gelingen, den Inhalt der Lektüre besser zu erfassen und zu verinnerlichen. Mit dem Unterrichtsprojekt streben wir folgende Ziele an:

- Freude am Lesen und am Literaturunterricht wecken
- Wortschatz, Rechtschreibung und Grammatik festigen und verbessern
- die Zusammenhänge von Texten besser wahrnehmen
- Sinnerfassendes Lesen und lernen, das Gelesene zu Reflektieren
- Selbstständiges kreatives Schreiben trainieren

Selbstverständlich ist es nicht immer leicht, seine Klasse zum Lesen einer Lektüre zu motivieren. Umso wichtiger ist es, ansprechende und schülergerechte Unterrichtsmaterialien begleitend einzusetzen.

Es wurde besonders darauf geachtet, dass sich die Schüler in die Personen des Buches hineinversetzen können. Immer wieder werden Themen herausgegriffen, die die Schüler selbst täglich beschäftigen.

Die Literaturseiten sind methodisch abwechslungsreich gestaltet. Es finden sich auch innerhalb der einzelnen Arbeitsblätter wichtige Differenzierungsmöglichkeiten.

Diese Literaturseiten wurden bereits praxiserprobt und von den Schülern in ihrer Vorgehensweise, Aufgabenstellung und Methodenvielfalt positiv angenommen. So bleibt uns nur noch, Ihnen viel Freude und Erfolg bei Ihrem Literaturunterricht zu wünschen.

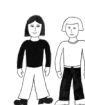
Jasmin Schmidt & Lynn-Sven Kohl

Bedeutung der Symbole:



Einzelarbeit

EA



Partnerarbeit

PA



**Arbeiten in
kleinen Gruppen**



**Arbeiten mit der
ganzen Gruppe**



Wie Kalle zur Oma kam



1

Lies im Buch die Seiten 7 bis 12 aufmerksam durch! Beantworte anschließend die folgenden Fragen in vollständigen Sätzen!

a) Wie alt ist Oma und wie alt fühlt sie sich dabei?



b) Wo wohnt Oma und in welchen Wohnverhältnissen lebt sie?

c) Oma wird von allen „Oma“ gerufen. Wie aber lautet ihr richtiger Name?

d) Wer ist Kalle und woher kommt er?

e) Was erfährst du über Kalles Eltern?

f) Warum war Kalle von Oma immer schon begeistert?



2

Im Buch auf Seite 12 macht sich Oma Gedanken über die Zukunft. Sie hat Zweifel, ob das mit ihr und Kalle wirklich klappt.

a) Welche Zweifel plagen sie?



b) Was spricht dafür, dass Oma Kalle aufnimmt?



3

Im folgenden Textausschnitt sind sämtliche Satzzeichen verschwunden. Setze sie an den richtigen Stellen ein!

Oma war gekommen hatte wohl auch geheult aber dann alle
angeherrscht Es muss ja weitergehen irgendwie geht es
weiter Und sie hatte in einer Runde von lauter fremden
Onkeln und Tanten in Kalles Anwesenheit beschlossen Den
Kalle nehme ich mit Der bleibt bei mir Einer der Onkel
sagte Aber in deinem Alter Erna Darauf lachte die Oma
und schrie ihn an Willst du ihn haben Quatsch doch nicht rum



4

Denkt ihr, die beiden schaffen es? Diskutiert gemeinsam darüber und stellt euch ein mögliches Buchende vor!



Was an Oma anders ist



1

Lies im Buch die Seiten 13 bis 21 aufmerksam durch!
Kreuze dann lediglich alle richtigen Aussagen an!

Richtig!

- a) Er erschrak fürchterlich, als er in einem Wasserglas Omas Zähne sah.
- b) Meine Zähne sind alle weg, die hat der Zahnarzt gezogen.
- c) Oma hatte beschlossen, Kalle, bevor er in die Schule kam, noch einmal in den Kindergarten zu geben.
- d) Denn die Tage mit Oma waren abwechslungsreich und es passierte immer wieder etwas.
- e) Vormittags trug er mit Oma Zeitungen aus.
- f) Oma war in den Geschäften des Viertels beliebt.
- g) Waschen Sie Ihre Gurken auch so oft wie Kalle seine Hände?
- h) Wenn ich dein Taschengeld bekomme, wird es uns ein wenig besser gehen.
- i) Das Kochen ging bei Oma viel schneller als bei Mutter.
- j) Nach dem Essen setzte sich Oma an die Waschmaschine und Kalle durfte runter in den Hof.
- k) Nach einiger Zeit durfte Kalle mit den Kindern spielen.
- l) Die Oma setzte sich auf den Stuhl im Bad und sah ihm beim Waschen zu.



2

a) Was versteht man unter einer Waisenrente?




b) Warum wohl hofft Oma, bald diese Waisenrente zugesprochen zu bekommen?



Kapitel II (Buchseiten 13-21)



3

Vervollständige die Lücken in den folgenden Sätzen! 

- a) Kalle gewöhnt sich rasch an _____, wenn er auch ihre _____ komisch findet.
- b) Die _____ ist eine Krankheit, sagte die Oma, die man im _____ kriegt.
- c) Die Oma hatte eine _____, die war dreimal so groß wie die Tassen _____, es war ihr _____.
- d) Sie sagte: Wenn ich jeden _____ dreimal umdrehen muss, drehe ich auch dreimal das um, was ich mit dem _____ kaufen will.
- e) Wenn die Oma ein _____ Gesicht zog, wurde der Kaufmann besonders _____.
- f) Kalle begriff aber, dass die Oma _____ war als die Eltern.



4

Erstellt gemeinsam eine Liste und sucht die Veränderungen in Kalles Leben heraus, die im Buch genannt werden, seitdem Kalle bei seiner Oma lebt! Erstellt eine Tabelle in euren Heften/Ordern!



früher bei den Eltern	jetzt bei der Oma
- er hatte ein eigenes Zimmer	- Kalle hat kein eigenes Zimmer
- Vater stand früh auf, um ins Büro zu gehen	- die Oma steht sehr früh auf, ohne ins Büro zu müssen
- ...	- ...



5

An jedem Kapitelende ändert sich die Schreibweise des Autors. Der Leser schlüpft in die Person der Oma und liest einen Tagebucheintrag. Welchen Sinn könnte das haben? Was will der Autor damit bezwecken?

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

"Oma" von Peter Härtling - Literaturseiten mit Lösungen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

